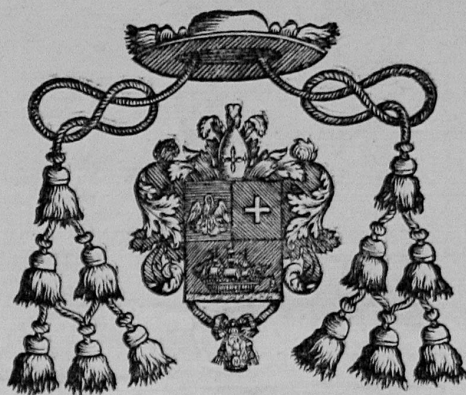




GABRIUS MARIA NAVA

DEI ET APOSTOLICÆ SEDIS GRATIA

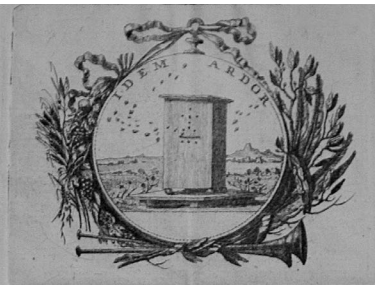
SANCTÆ BRIXIENSIS ECCLESIAE EPISCOPUS

& &

Universis, et singulis, ad quos præsentes Nostræ pervenerint, Fidem facimus, ac attestamus, Nos die, et loco infrascriptis Pontificalibus Indutos, et Missarum solemniam celebrantes in *aula magna N. Palatii Episcopalis* Sac. Ordin. Habentes inter ceteros dilectum Nobis in Christo *Josephum Brunatti di. Tony. salutis. N. S. D.* per diligens Examen idoneum repertum, et coram Nobis humiliter constitutum ad *min. Ordinat.*, et *sec. Ordinat.* juxta S. R. E. Rit. et Canonicas Sanctiones in Domino promovisse, et ordinasse. In quorum fidem &c.

Dat. Brixiae in Cancellaria Episcopali die *dom. p. quad. 11. Decembris. 1818.*

Augustinus Roccella
Cancellarius Episcopalis N.



Il Presidente dell' Ateneo di Salò

A chiunque leggerà le presenti sottoscritte di sua mano, e segnate col sigillo dell' Ateneo, dichiara e fa noto, che essendo stato proposto da ammettersi a Socio attivo — del medesimo, fu con pieni voti ricevuto il dì 30 Aprile — dell' anno 1827. e ne' correnti suoi atti a pèrpetua memoria descritto il Signor *Giuseppe Brunati, Sacerdote di Salò, Professore nel Seminario di Brescia*

Dat. in Salò il

{ Augusto 1827

Avvocato Domenico Geronzi Segret.



Inventario



Sezione Manoscritti

La sezione *Manoscritti* è costituita da complessive 502 unità condizionate in 22 buste. Come accennato nell'introduzione all'intervento archivistico, all'indagine preliminare finalizzata all'accertamento della presenza di tutti i manoscritti indicati nell'inventario di Guido Lonati, è seguito l'ordinamento vero e proprio dei materiali. In questa fase del lavoro, sono stati mantenuti tutti i fascicoli, quaderni e atti singoli originari già descritti da Lonati. Inoltre, sono stati costituiti nuovi fascicoli laddove si sono trovati accorpamenti consistenti di documentazione descritti sommariamente.

Le carte dei fascicoli, originari o di nuova costituzione, sono state ordinate, ove possibile, sulla base dell'opera di riferimento. All'interno delle singole *serie*, i fascicoli sono stati disposti secondo un ordine logico, essendo molti di essi del tutto privi di data. In presenza di opere pubblicate, l'ordine dato ai fascicoli di manoscritti, ove possibile, ricalca il piano e i capitoli dell'opera considerata. Nel caso di unità, per le quali non è stato possibile trovare riferimenti nelle opere pubblicate, queste sono state disposte all'interno della serie secondo la maggiore o minore compiutezza del testo, collocando, in fine alla serie considerata, i fascicoli costituiti da soli appunti o da note bibliografiche.

Questa sezione del fondo è stata strutturata in 14 partizioni/serie nelle quali sono confluiti tutti i manoscritti.

L'articolazione in serie della sezione *Manoscritti* propone in testa i documenti della formazione culturale, dei titoli accademici dei quali Giuseppe Brunati fu insignito e alcuni isolati documenti privati. Le poche lettere di Brunati ritrovate frammiste ad altra documentazione sono state riunite nella seconda serie. A seguire, si trova la serie contenente due opere giovanili inedite - una grammatica sulla lingua greca e una sulla lingua ebraica - e i documenti a esse collegate.

Vengono poi le serie *Omelie*, *discorsi*, *orazioni*, *esercizi* e *Dissertazioni*. La prima serie propone un Brunati predicatore sia in età molto giovane (1820-1821) che nel periodo del noviziato a Chieri (1828), mentre la seconda comprende le numerose composizioni in cui Brunati fu maestro e le cui frequenti rivisitazioni occuparono l'intera vita dell'abate.

Sono, poi, disposte le serie secondo un criterio tematico legato alla feconda attività di studio e di ricerca di Giuseppe Brunati. Si è data la precedenza agli studi della maturità sulla *Bibbia* che portarono alla stesura dell'opera *Archaeologia biblica* e, quindi, allo studio critico condotto sulla *Storia ecclesiastica* dell'abate Claude Fleury intorno agli anni 1827-1828.

Le due serie dedicate alle opere delle vite dei santi bresciani e veronesi, la prima edita nel 1834 e in forma ampliata nel 1854-1855 e la seconda rimasta inedita, rappresentano un momento di grande sintesi delle ricerche condotte per gran parte della vita. Sono raccolti in un'ulteriore serie brevi manoscritti ancora su santi, beati, papi che non rientrano nel novero dei precedenti.

Idealmente, una seconda parte della sezione riunisce manoscritti di studi storici e di archeologia legati alla Riviera distribuiti in due serie distinte. E' qui che si trovano i manoscritti relativi agli studi e alle ricerche per il *Dizionario degli uomini illustri della Riviera di Salò* e per il *Museo benacense*.

Infine, vi sono due serie che riuniscono scritti, brevi e spesso frammentari, di cultura bresciana (*Studi e ricerche di storia e cultura bresciane*) e i manoscritti relativi agli studi condotti da Brunati sui codici di archivi e biblioteche (*Studi e ricerche presso la Biblioteca Capitolare Veronese*) che servirono nella composizione e nella stesura delle opere maggiori come l'*Archaeologia biblica* e il *Leggendario di santi veronesi*.

L'inventariazione dei manoscritti è stata anch'essa preceduta dall'esame delle descrizioni, analitica e sommaria, adottate da Lonati nel suo inventario. Si è osservato come Guido Lonati abbia compiuto un puntuale lavoro di identificazione dei manoscritti offrendo allo studioso uno strumento ricchissimo di dati. L'obiettivo del presente lavoro descrittivo è stato quello di conservare l'opera di

Lonati, sostenendola con ampliamenti utili alla migliore comprensione dei manoscritti e di estendere sull'intero fondo criteri descrittivi il più possibile oggettivi.

Trattandosi di un fondo costituito da documenti tra di loro molto eterogenei, sono stati individuati criteri descrittivi diversificati a seconda dell'unità archivistica presa in esame e compatibili con le regole archivistiche internazionali. Il primo elemento riportato nelle schede è il titolo *originario o archivistico*; la data dei documenti, spesso assente, è stata ricostruita, dove possibile, sulla base delle pubblicazioni o di indicazioni diverse. Il contenuto delle singole unità è stato descritto mediante:

- il regesto archivistico, in presenza dei rari documenti di natura pubblica (*serie 1 Documenti personali*),
- la descrizione dettagliata nei documenti complessi riferibili a opere complete sia edite che inedite,
- la citazione dei nomi delle persone in presenza di unità costituite dalle note bibliografiche collegate in particolare al *Dizionario degli uomini illustri*,
- la citazione del toponimo, come trovato sul documento, nella serie 12 contenente le schede del *Museo benacense*,
- il contenuto non è stato espresso nel caso di brevi manoscritti riportanti un titolo esaustivo.

Alla trama descrittiva essenziale per l'identificazione e la comprensione di ciascuna unità - *titolo, data, contenuto* - sono state aggiunte in più occasioni note contenenti integrazioni al titolo o al contenuto e rinvii alle fonti. Infine, gli elementi estrinseci dei documenti sono sempre stati riportati (*misure, carte, pagine, legature, lingua, grado di conservazione*).

Struttura e consistenza per serie della sezione Manoscritti

<i>classificazione</i>	<i>denominazione delle serie</i>	<i>unità</i>	<i>busta</i>
1	Documenti personali e familiari	31	1
2	Lettere autografe	15	1
3	Grammatiche di lingua greca e lingua ebraica	6	1
4	Omellerie, discorsi, orazioni, esercizi	20	2
5	Dissertazioni	29	3
6	Studi e ricerche archeologia biblica	44	4-6
7	Studi e ricerche di storia ecclesiastica	26	7-14 ¹
8	Studi e ricerche per il <i>Leggendario bresciano</i>	37	15-17
9	Studi e ricerche per il <i>Leggendario veronese</i>	6	18
10	Studi e ricerche per le vite di santi, beati, martiri, papi	15	19
11	Studi e ricerche per il <i>Dizionario degli uomini illustri della Riviera di Salò</i>	87	20
12	Studi e ricerche per il <i>Museo benacense</i>	172	21
13	Studi e ricerche di storia e cultura bresciane	10	22
14	Studi e ricerche presso la Biblioteca Capitolare Veronese	3	22

¹ Comprende anche i 14 volumi della *Storia ecclesiastica* dell'abate Claude Fleury.

Serie 1

Documenti personali e familiari

Sono raccolti in questa serie 31 documenti tra lettere, diplomi e decreti vescovili legati alla formazione e alla vita accademica di Giuseppe Brunati. I documenti sono stati tutti schedati e descritti singolarmente. Un primo gruppo di decreti di mons. Gabrio Maria Nava, vescovo di Brescia, documenta gli anni di vita seminariale dall'autorizzazione a portare la veste clericale fino alla promozione al presbiterato. Sempre del vescovo Nava sono i decreti del 1827 e 1828 che attestano i viaggi di studio di Giuseppe Brunati. Seguono i documenti dell'età adulta quando Giuseppe Brunati, professore e affermato studioso, riceve i riconoscimenti da prestigiose accademie. Nel 1825 gli viene conferito il titolo di accademico dell'Accademia di Religione Cattolica, quindi diviene socio dell'Accademia scientifico letteraria dei Concordi di Rovigo (1827) e, nello stesso anno, dell'Ateneo di Salò. E' del 1840 la partecipazione di nomina a socio corrispondente della Pontificia Accademia Romana di Archeologia e del 1850 la nomina a socio onorario dell'Ateneo di Brescia. Tra i documenti ufficiali, vi sono anche alcune lettere e circolari, strettamente collegate al conferimento dei diplomi e all'attività culturale promossa dalle accademie. Vi sono, inoltre, due unità - poco più che frammenti - rispettivamente del 1829 e del 1830 che testimoniano la devozione di Giuseppe Brunati verso la Vergine e il voto di obbedienza alla Compagnia di Gesù. Della vita privata e familiare di Giuseppe Brunati sono rimaste poche carte. Qui si trovano soltanto due documenti di epoca tarda. Una curiosa citazione del 1855 davanti al pretore di Salò e un frammento dell'atto di compravendita delle proprietà Videlle alla Raffa di Puegnago, dove Giuseppe Brunati trascorre gli ultimi anni della sua vita.

1**Decreto del vescovo Gabrio Maria Nava**

1813 maggio 26. Brescia, Palazzo episcopale

Decreto di Nava Gabrio Maria, vescovo di Brescia, di autorizzazione alla veste clericale prima del tempo prescritto.

Giovanni Battista Corsetti, vicario generale.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B; latino.

Segn. orig.: A28 - 4

Segnatura: s. 1/1 - b. 1

2**Lettera di trasmissione del decreto vescovile**

1813 maggio 26. Brescia

Lettera di trasmissione del decreto vescovile di autorizzazione alla veste clericale.

Giovanni Battista Corsetti, vicario generale.

Lettera; c. 1 num. arch.; B.

Segn. orig.: A29 - 27

Segnatura: s. 1/2 - b. 1

3**Decreto del vescovo Gabrio Maria Nava***1813 dicembre 2. Brescia, Cancelleria episcopale*

Decreto di Nava Gabrio Maria, vescovo di Brescia, di promozione alla prima tonsura.

*Atto singolo; c. 1 num. arch.; B; latino.**Segn. orig.: A28 - 4***Segnatura: s. 1/3 - b. 1****4****Decreto del vescovo Gabrio Maria Nava***1815 febbraio 12. Brescia, Cancelleria episcopale*

Decreto di Nava Gabrio Maria, vescovo di Brescia, di promozione agli ordini minori di ostiariato e lettorato.

*Atto singolo; c. 1 num. arch.; B; latino.**Segn. orig.: A28 - 4***Segnatura: s. 1/4 - b. 1****5****Decreto del vescovo Gabrio Maria Nava***1815 novembre 30, festa di S. Andrea. Brescia, Cancelleria episcopale*

Decreto di Nava Gabrio Maria, vescovo di Brescia, di promozione agli ordini minori di esorcistato e accolitato.

*Atto singolo; c. 1 num. arch.; B; latino.**Segn. orig.: A28 - 4***Segnatura: s. 1/5 - b. 1****6****Decreto del vescovo Gabrio Maria Nava***1817 dicembre 20. Brescia, Cancelleria episcopale*

Decreto di Nava Gabrio Maria, vescovo di Brescia, di promozione all'ordine di suddiaconato.

*Atto singolo; c. 1 num. arch.; B; latino.**Segn. orig.: A28 - 4***Segnatura: s. 1/6 - b. 1****7****Decreto del vescovo Gabrio Maria Nava***1818 dicembre 19. Brescia, Cancelleria episcopale*

Decreto di Nava Gabrio Maria, vescovo di Brescia, di promozione all'ordine di diaconato.

*Atto singolo; c. 1 num. arch.; B; latino.**Segn. orig.: A28 - 4***Segnatura: s. 1/7 - b. 1****8****Decreto del vescovo Gabrio Maria Nava***1820 settembre 23. Brescia, Cancelleria episcopale*

Decreto di Nava Gabrio Maria, vescovo di Brescia, di promozione all'ordine di presbiterato.

*Atto singolo; c. 1 num. arch.; B; latino.**Segn. orig.: A28 - 4***Segnatura: s. 1/8 - b. 1**

9**" Josepho Brunatio primum sacra facienti Joseph Venturius "**

1820. Verona

Tempus expectationis tuae, tempus advenit: (...).

Stampa; mm. 240x360; c. 1 num. arch.; B; latino, ebraico.

Note

- Sonetto dedicato da Giuseppe Venturi a Giuseppe Brunati in lingua latina con traduzione in ebraico a fronte
- A tergo annotazioni in italiano, francese e latino.
- Stampa del sonetto Veronae, MDCCCXX edente sodalium typographeo.

Segn. orig.: A28 - 2

Segnatura: s. 1/9 - b. 1

10**Partecipazione di nomina**

1825 settembre 20. Roma

Partecipazione di nomina a socio dell'Accademia di Religione Cattolica e trasmissione del diploma.

Antonfrancesco Orioli, segretario.

Atto singolo; cc. 2 num. arch.; B.

Segn. orig.: A28 - 5

Segnatura: s. 1/10 - b. 1

11**Diploma di socio**

1825 settembre 1, anno XXV dell'Accademia. Roma, Archiginnasio della Sapienza

Diploma di socio dell'Accademia di Religione Cattolica, istituita sotto gli auspici di Papa Pio VII.

Giovanni Marchetti, arcivescovo d'Ancira, presidente.

Antonfrancesco Orioli, segretario.

Atto singolo; mm. 300x435 e 600x435; c. 1 num. arch.; sigillo aderente; B.

Segn. orig.: A28 - 5

Segnatura: s. 1/11 - b. 1

12**Partecipazione di nomina**

1827 gennaio 30. Rovigo

Partecipazione di nomina a socio dell'Accademia scientifico letteraria dei Concordi di Rovigo.

Jacopo Ansaldi, presidente.

Lodovico Paoli, segretario.

Atto singolo; cc. 2 num. arch.; B.

Note

- Lettera su carta intestata Regno Lombardo Veneto, Rovigo ... Il presidente dell'Accademia scientifico letteraria dei Concordi; prot. 5.

Segn. orig.: A28 - 7

Segnatura: s. 1/12 - b. 1

13**Manifesto delle cariche dell'Accademia scientifico letteraria dei Concordi di Rovigo**

1827

Cariche dell'Accademia scientifico letteraria de' Concordi in Rovigo le quali avranno la loro durata dal dì 7 agosto 1826 fino alli 7 agosto 1827.

Stampa; mm. 430x560; c. 1 num. arch.; B.

Note

- Stampa della Tipografia della Vedova Miazzi di Rovigo, MDCCCXXVII.

Segn. orig.: A28 - 7

Segnatura: s. 1/13 - b. 1

14**Manifesto degli accademici dell'Accademia scientifico letteraria dei Concordi di Rovigo**

1827

Elenco dei signori accademici concordi i quali sotto l'ispezione dei signori co(n)te ab(ate) Pietro Silvestri e parroco ab(ate) Antonio Baroni, dal giorno 1 marzo fino al giorno 26 luglio, dovranno ogni lunedì e giovedì assegnato leggere pubblicamente delle infrascritte facoltà coll'ordine che segue.

Stampa; mm. 435x605; c. 1 num. arch.; B.

Note

- Stampa della Tipografia della Vedova Miazzi di Rovigo, MDCCCXXVII.

Segn. orig.: A28 - 7

Segnatura: s. 1/14 - b. 1

15**Partecipazione di nomina**

1827 aprile 30. Salò

Partecipazione di nomina a socio attivo dell'Ateneo di Salò e trasmissione del diploma.

Augusto Rotingo, presidente.

Domenico Capra, avvocato, segretario.

Atto singolo; cc. 2 num. arch.; B.

Note

- Lettera su carta intestata *Regno Lombardo Veneto - Provincia di Brescia - Distretto di Salò - Salò. Il Presidente dell'Ateneo*; prot. 22.

Segn. orig.: A28 - 1

Segnatura: s. 1/15 - b. 1

16**Diploma di socio attivo**

1827 aprile 30. Salò

Diploma di socio attivo dell'Ateneo di Salò.

Augusto Rotingo, presidente.

Domenico Capra, avvocato, segretario.

Atto singolo; mm. 260x370 e 520x370; c. 1 num. arch.; sigillo aderente; B.

Segn. orig.: A28 - 1

Segnatura: s. 1/16 - b. 1

17**Decreto del vescovo Gabrio Maria Nava**

1827 giugno 6 - 1827 dicembre 24. Brescia, Palazzo episcopale

Decreto di Gabrio Maria Nava, vescovo di Brescia, che attesta come don Giuseppe Brunati, professore nel Seminario vescovile di Brescia, sia in viaggio per motivi di studio verso Roma e in altri luoghi e che quindi possa celebrare liberamente la Santa Messa in ogni luogo in cui egli si trovi, e successive conferme.

Atto singolo; cc. 2 num. arch.; B.

Segn. orig.: A29 - 65

Segnatura: s. 1/17 - b. 1

18**Decreto del vescovo Gabrio Maria Nava**

1828 luglio 15 - 1834 giugno 18. Brescia, Palazzo episcopale

Decreto di Gabrio Maria Nava, vescovo di Brescia, che attesta come don Giuseppe Brunati, professore nel Seminario vescovile di Brescia, sia in viaggio per motivi di studio in diversi luoghi e che quindi possa celebrare liberamente la Santa Messa in ogni luogo in cui egli si trovi, e successiva conferma.

Atto singolo; cc. 2 num. arch.; B.

Segn. orig.: A29 - 65

Segnatura: s. 1/18 - b. 1

19**Voto alla Santissima Mamma Maria**

1829. Chieri

Fascicolo; cc. 5 num. arch.; B.

Segn. orig.: A36 - 7

Segnatura: s. 1/19 - b. 1

20**Voto di perpetua povertà, castità, e obbedienza nella Compagnia di Gesù**

1830 dicembre 3. Chieri, in sacello novitatus S. Antonii

Omnipotens sempiterne Deus, ego Josephus Joannes Baptista Maria Franciscus Brunati licet unde / cumque divino tuo conspectu indignissimus, (...)

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B; latino.

Note

- Titolo attribuito da Guido Lonati *Proponimento fatto il giorno di Ognissanti nel Santo ritiro di Monte Cavallo.*

- Data cronica sul documento "die tertia Decembris A.N.S. MDCCCXXX".

Segn. orig.: A31 - A1

Segnatura: s. 1/20 - b. 1

21**Partecipazione di nomina**

1840 maggio 7. [Roma], Aula dell'Archiginnasio

Partecipazione di nomina a socio corrispondente della Pontificia Accademia Romana di Archeologia.

Cav. P. E. Visconti, socio ordinario, segretario perpetuo.

Atto singolo; cc. 3 num. arch.; B.

Note

- Lettera su carta intestata *Pontificia Accademia Romana di Archeologia, dall'Aula dell'Archiginnasio*.

Segn. orig.: A28 - 6

Segnatura: s. 1/21 - b. 1

22**Lettera dell'Accademia scientifico letteraria dei Concordi di Rovigo**

1844 maggio 12. Rovigo

Lettera con cui viene chiesta a Giuseppe Brunati, socio dell'Accademia, una lezione accademica per la chiusura degli esercizi accademici fissata per la metà del mese di luglio.

Nicolò Biscaccia, segretario generale.

Atto singolo; cc. 2 num. arch.; B.

Segn. orig.: A28 - 8

Segnatura: s. 1/22 - b. 1

23**Lettera d'invito**

1846 marzo 3. Roma

Invito, a nome del cardinale Carlo Acton, all'incontro fissato per giovedì 5 marzo presso Palazzo Mattei per trattare sull'andamento degli «Annali delle Scienze Religiose».

Giacomo Torricelli.

Atto singolo; cc. 2 num. arch.; B.

Note

- Lettera su carta intestata *Annali delle Scienze religiose in Roma*; prot. 22.

Segn. orig.: A28 - 10

Segnatura: s. 1/23 - b. 1

24**Lettera dell'Ateneo di Salò**

1842 novembre 22. Salò

Lettera di accompagnamento di copia dei versi *Le società letterarie* di Bartolomeo Magrograssi stampati a cura dell'Ateneo di Salò.

Alessandro Vecchi, professore, presidente.

Bartolomeo Magrograssi, segretario.

Atto singolo; cc. 2 num. arch.; B.

Note

- Lettera su carta intestata *Regno Lombardo Veneto - Provincia di Brescia - Distretto di Salò - Salò. Il Presidente dell'Ateneo*; prot. 283.

Segn. orig.: A28 - 9

Segnatura: s. 1/24 - b. 1

ACCADEMIA DI RELIGIONE CATTOLICA

Istituita sotto gli auspicj della Santità di Nostro Signore PIO PAPA VII.



Al Amico Sig.^{ro} D. Giuseppe Brunari Prof.^{ss} di Saura Scrittura in Brescia

Pienamente informato il nostro Consiglio della vostra dottrina, e del vostro zelo per la Religione Cattolica, non disgiunto dall'esemplarità de' costumi; ha giudicato, che entrando voi a parte de' nostri letterarj esercizi, diretti a porre nel più chiaro lume le verità fondamentali della medesima Religione, ed a sostenerla contra gli assalti de' miscredenti, sarà per risultare dalle dotte vostre produzioni vantaggio alla S. Chiesa, e decoro a questa illustre Accademia. Quindi è, che aderendo di buon grado al vostro desiderio, vi ha in questo dì con voti segreti ascritto nel numero degli Accademici; come attestiamo col presente Diploma da Noi sottoscritto, e segnato col Sigillo della stessa Accademia.

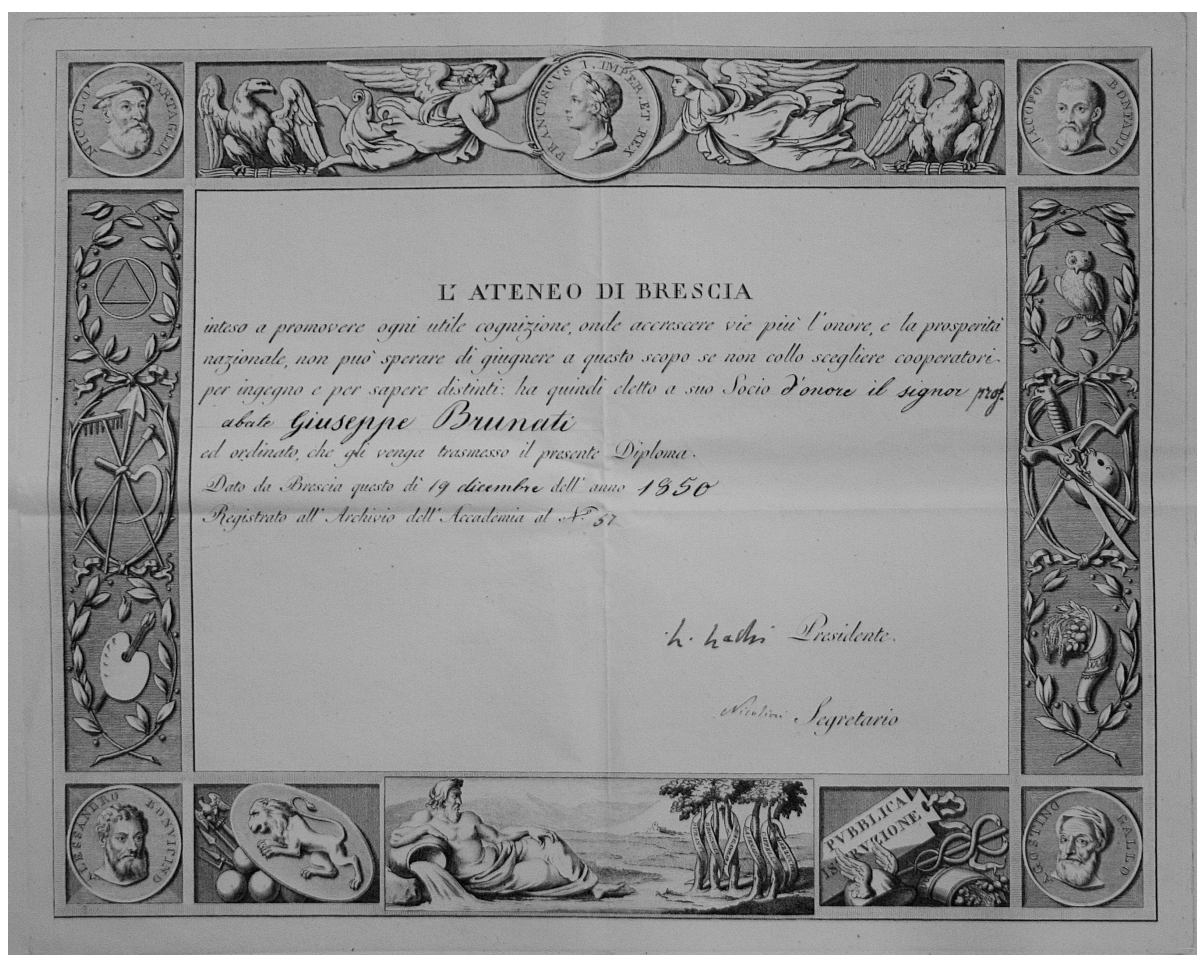
Dato dall'Archiginnasio della Sapienza di Roma nel giorno 1. Settembre 1825.

Anno **XXV.** dell'Accademia

F. Marchetti Amico d'Amico Preside

Reg. Per. B.

F. Antonfrancesco Orioli Secretario



Diploma di socio onorario dell'Ateneo di Brescia, 19 dicembre 1850 (n. inv. 26)

25**Partecipazione di nomina***1850 dicembre 19. Brescia*

Partecipazione di nomina a socio onorario dell'Ateneo di Brescia e trasmissione del diploma.

Luigi Lechi, presidente.

Giuseppe Nicolini, avvocato, segretario.

Allegato cartiglio recante la scritta Ateneo di Brescia. All'egregio signore il sig(no)r prof(essore) abb(ate) d(o)n Giuseppe Brunati, socio d'onore. Brescia.

Atto singolo; cc. 2 num. arch.; allegato c. 1 num. arch.; B.

Note

- Lettera su carta intestata *Regno Lombardo Veneto - La Presidenza dell'Ateneo di Brescia*; prot. 57.

Segn. orig.: A28 - 3

Segnatura: s. 1/25 - b. 1

26**Diploma di socio onorario***1850 dicembre 19. Brescia*

Diploma di socio onorario dell'Ateneo di Brescia.

Luigi Lechi, presidente.

Giuseppe Nicolini, avvocato, segretario.

Registrato nell'Archivio dell'Accademia al n. 57.

Atto singolo; mm. 320x390 e 640x390; c. 1 num. arch.; B.

Segn. orig.: A28 - 3

Segnatura: s. 1/26 - b. 1

27**Circolare dell'Ateneo di Brescia***1850 dicembre 24. Brescia*

Circolare con la quale si comunica l'inizio delle tornate dell'anno accademico con ordine del giorno e invito a partecipare.

Atto singolo; cc. 2 num. arch.; B.

Note

- Prot. 59.

Segn. orig.: A28 - 3

Segnatura: s. 1/27 - b. 1

28**Lettera dell'Ateneo di Brescia***1851 gennaio 8. Brescia*

Lettera d'invito alla sessione ordinaria delle letture accademiche con ordine del giorno.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Note

- Prot. 4.

Segn. orig.: A28 - 3

Segnatura: s. 1/28 - b. 1

29**Circolare dell'Ateneo di Brescia***1855 aprile 5. Brescia*

Circolare con la quale si comunica la ripresa delle tornate dell'anno accademico con ordine del giorno e invito a partecipare.

Atto singolo; cc. 2 num. arch.; B.

Note

- Prot. 20.

Segn. orig.: A28 - 3

Segnatura: s. 1/29 - b. 1

30**Atto di citazione davanti al pretore di Salò***1855 marzo 16.*

Atto di citazione a carico di don Giuseppe Brunati per la restituzione di una ramata di ragione della Fabbriceria parrocchiale di Raffa.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Segn. orig.: A28 - 9

Segnatura: s. 1/30 - b. 1

31**Compravendita delle due possessioni denominate Videlle alla Raffa***[185...].*

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Note

- Frammento non datato del contratto preliminare di compravendita delle due possessioni Videlle alla Raffa stipulato da Giuseppe Brunati, acquirente, e Lucia Bruni nata Marini, venditrice. Sono presenti Francesco Butturini, agente a nome di Lucia Bruni, l'avvocato Bortolo Orio e Giovanni Franceschini.

Segn. orig.: A28 - 9

Segnatura: s. 1/31 - b. 1

Serie 2

Lettere autografe

Non un epistolario vero e proprio ma soltanto 16 manoscritti di cui due testi rivolti agli amici e 14 lettere, copie di quelle inviate o, forse, mai veramente consegnate ai destinatari. Le prime due, entrambe al vescovo Nava, del 1813 e 1818, sono strettamente collegate alla vita seminariale di Brunati e trovano riscontro nei documenti della serie 1 *Documenti personali*. Seguono poi tre *Lettere d'erudizione*, del 1820-1821 riunite in un quaderno, scritte agli amici Bartolomeo Stoffella della Croce, Pietro Zambelli e Francesco Passerini. Le restanti lettere sono indirizzate a Marco Vitalini, Ippolito Rosellini, Pietro Ostini, Antonio Rosmini, Giovanni Fortunato Zamboni e Giacinto Marietti. Ha trovato posto in questa serie anche un manoscritto in cui Brunati rivolge all'amico Rosmini alcune osservazioni sull'opera della *Divina Provvidenza* edita nel 1826. E' del 1827 il testo idealmente rivolto agli amici che descrive il viaggio verso Roma e che portò Giuseppe Brunati a visitare le bellezze artistiche e archeologiche di numerose città d'Italia. Seguono tre lettere del 1839 e 1840, nella forma del *trattatello*, contenenti il medesimo testo, due delle quali rivolte a Giovanni Labus e una a Celestino Cavedoni, in cui Giuseppe Brunati propone ai due studiosi la trascrizione delle iscrizioni gentilesche e cristiane inedite conservate negli armadi della Biblioteca vaticana.

32

Brunati Giuseppe

1813 maggio 15. Salò

a [Gabrio Maria Nava]

Brescia

Optime presul, / cum hic me mea detineant studia, tuque amplissime presul / nimis a Brixia (...)

Lettera; c. 1 num. arch.; macchie d'inchiostro; B; latino.

Note

- Data sul documento "Salodii, idibus Maj anno millesimo octogentesimo decimotertio reparate salutis".

Segn. orig.: A31 – A1

Segnatura: s. 2/1 - b. 1

33

Brunati Giuseppe

1818 settembre 28. Salò

a Gabrio Maria Nava

Brescia

Maxime antistes, / Veronae quo etiam solatii causa perrexi aliquantis per sanctae / linguae studui (...)

Lettera; cc. 2 num. arch.; B; latino.

Note

- Data sul documento "Salodii, quarta kal(endis). oct(obris) anno 1818 reparate salutis".

Segn. orig.: A31 – A1

Segnatura: s. 2/2 - b. 1

34

Brunati Giuseppe

1820 novembre 16. Salò

a Stoffella della Croce Bartolomeo, chierico

S.l.

Eccovi l'Evangelario ulfiliano. Usatene a vostro bell'agio: fate poi ch'io pure ci abbia coteste vostre illustrazioni. (...)

Quaderno; mm. 210x265; cc. 11 compless. num. arch.: cc. 1-4 num. arch.; leg. orig., coperta in carta colorata; B.

Note

- Titolo del manoscritto *Tre lettere sopra argomenti di sacra erudizione scritte ad alcuni amici dal prete salodiano Giuseppe Brunati.*

- In fine alla lettera la seguente annotazione «Questa lettera tramutata assai fu fatta da me stampare nel “Giornale letterario di Treviso”».

Segn. orig.: A20 - B5

Segnatura: s. 2/3 - b. 1

35

Brunati Giuseppe

1821 gennaio 1. Salò

a Zambelli Pietro, chierico

S.l.

Voi sapete quanto siano sconvenevoli alla nostra favella coteste madonne Lei ed Ella, sicchè lasciamole se v'aggrada. Vuolsi usare così tra gli amici (...)

[Quaderno; mm. 210x265]; cc. 5-8 num. arch.; B.

Segn. orig.: A20 - B5

Segnatura: s. 2/4 - b. 1

36

Brunati Giuseppe

1821 gennaio 2. Salò

a Passerini Francesco, chierico

S.l.

Jer sera ho scritto al Zambelli mettendo giù il modo usato del parlar in terza persona come che mi sapessi di scrivere a un amico (...)

[Quaderno; mm. 210x265]; cc. 9-10 num. arch.; B.

Segn. orig.: A20 - B5

Segnatura: s. 2/5 - b. 1

37

Brunati Giuseppe

1822 ottobre 20. Salò

a Vitalini Marco

Brescia

Amico, / io non ho mancato di chiedere al Rosmini di un libro di direz(ion)e per lo studio della filosofia. Misemi però / egli sott'occhio (...)

Lettera; c. 1 num. arch.; B.

Segn. orig.: A31 - A1

Segnatura: s. 2/6 - b. 1

38**Brunati Giuseppe**

1823 settembre 27-28. Salò

a [Rosellini Ippolito]

S.l.

Ill(ustrissi)mo e rev(erendissi)mo sig(no)re prof(essor)e, / è vano ch'io spenda parole in dirle della mia gratitudine pel / graziosissimo dono (...)

Lettera; cc. 5 num. arch.; B.

Note

- In Guido Lonati *Epistola (27 settembre 1823) a Ippolito Rosellini*.
- Lettera sottoscritta da Giuseppe Brunati ma estesa da mano diversa.

Segn. orig.: A31 - A3

Segnatura: s. 2/7 - b. 1

39**Brunati Giuseppe**

[1825?]. S.l.

a Ostini Pietro, internunzio pontificio presso l'I.R. Corte di Vienna

Vienna

Monsignore ill(ustrissi)mo e rev(erendissi)mo, / eccole monsignore veneratissimo l'elenco di alcune opere degne dell'ostracis mo e tuttavia / ammesse negli anni passati alla cittadinanza in Lombardia (...)

Lettera; cc. 2 num. arch.; B.

Note

- Lettera non segnalata in Guido Lonati.
- L'elenco delle opere segnalate a Pietro Ostini, internunzio pontificio a Vienna, riporta date di stampa dal 1802 fino al 1825.

Segn. orig.: A17 - 6

Segnatura: s. 2/8 - b. 1

40**Brunati Giuseppe**

1825 ottobre 27. S.l.

a Rosmini Serbati Antonio

Rovereto

Soavissimo amico, / nel dì 22 del mese che se ne va, lietissimo della mia salute ravvalorata tornai / dalle amenità (...)

Lettera; cc. 2 num. arch.; B.

Segn. orig.: A22-14

Segnatura: s. 2/9 - b. 1

41

Brunati Giuseppe

1826 agosto 27. Milano

a Zamboni Giovanni Fortunato

Firenze

Monsignore illustrissimo e reverendissimo, / avendo or ora finito di leggere la *Storia della riforma protestante in Inghilterra e in Irlanda* / scritta (...)

Lettera; cc. 2 num. arch.; B.

- In Guido Lonati *Epistola a mons. G. F. Zamboni*

Segn. orig.: A31 – A8

Segnatura: s. 2/10 - b. 1

42

"Osservazioni sul libro del Rosmini *Della Divina Provvidenza* edito in Milano nel 1826"

[post 1826].

Atto singolo; cc. 3 num. arch.; B.

Segn. orig.: A36 - 7

Segnatura: s. 2/11 - b. 1

43

"Il viaggio di un salodiano a Roma nel 1827"

1827 settembre 28. Sinigaglia

Fascicolo; cc. 5 num. arch.; *privo di coperta*; B.

Note

- Fascicolo segnato 3.

- Con questo titolo in «Rivista del Garda» a cura di Guido Bustico, marzo-aprile 1913.

Segn. orig.: A36 - 5

Segnatura: s. 2/12 - b. 1

44

Brunati Giuseppe

1830 marzo 12. Chieri

a Marietti Giacinto

S.l.

Carissimo e pregiatissimo sig(n)o(r) Giacinto, / eccole la risposta alla domanda fattami da Lei pei sig(n)o(ri) Perisse di Lione cui ella potrà anche / spedire (...)

Lettera; cc. 2 num. arch.; B.

Note

- In Guido Lonati *Epistola a Giacinto (Passerini)*, gli argomenti trattati nella lettera fanno supporre che essa sia rivolta al libraio stampatore Giacinto Marietti di Torino piuttosto che a Giacinto Passerini, imprenditore, banchiere e commerciante, fratello di Francesco, Giambattista e Luigi.

Segn. orig.: A21 - 7

Segnatura: s. 2/13 - b. 1

45

Brunati Giuseppe

1839 aprile 14. [Roma]

a [Labus Giovanni]

S.l.

Ch(iarissi)mo sig(nor)e prof(essor)e, / l'amore ch'ella nutre per l'antichità scritta da Lei con tanti dottissimi [lavori] illustrata e l'ossequio / affettuosissimo (...)

Lettera; cc. 4 num. arch.; all. cc. 12 num. arch.; B.

Note

- In Guido Lonati *Epistola a Giovanni Labus con una silloge di iscrizioni gentilesche*.

Segn. orig.: A31.- A6

Segnatura: s. 2/14 - b. 1

46

Brunati Giuseppe

1839 aprile 14. [Roma]

a Cavedoni Celestino

S.l.

Ch(iarissi)mo sig(nor)e prof(essor)e, / l'amore ch'ella nutre per l'antichità scritta da Lei con tanti dotti lavori illustrata e l'ossequio / affettuosissimo (...)

Lettera; pp. 7 num. orig.; B.

Note

- In testa alla lettera *Lettera contenente una silloge d'iscrizioncelle gentilesche e cristiane tratte da' monumenti stanti negli armadi della Biblioteca Vaticana scritta nell'aprile del 1839 da Giuseppe Brunati al chiariss(imo) prof(essore) d(on) Celestino Cavedoni*.

Segn. orig.: A31 - A7

Segnatura: s. 2/15 - b. 1

47

Brunati Giuseppe

1840 marzo 10. Roma

a Labus Giovanni

S.l.

L'amore ch'ella nutre per l'antichità scritta da Lei con tanti dotti lavori illustrata e l'ossequio / affettuosissimo (...)

Lettera; cc. 3 num. arch.; B.

Note

- In testa alla lettera *Al Chiarissimo sig. dottore Giovanni Labus, imperial regio epigrafista aulico, cavaliere degl'insigni Ordini di S. Gregorio e de' S.S. Maurizio e Lazaro, membro dell'Istituto delle scienze del Regno Lombardo Veneto, dell'Accademia dei XL di Francia, ecc., ecc.*

- In Guido Lonati *Lettera contenente una silloge d'iscrizioncelle gentilesche e cristiane copiate sui monumenti stanti negli armadi della Biblioteca Vaticana*.

Segn. orig.: A19 - 6

Segnatura: s. 2/16 - b. 1

Lettera
contenente una silloge
d'iscrizioncelle gentilesche e cristiane
copiate sui monumenti
stanti negli armadi della biblioteca vaticana

Al chiarissimo Sig. Dottor Giovanni Labus
 Imperial Regio Epigraphica Aulica
 Cavaliere degli insigni Ordini di S. Gregorio ed S. Maurizio e Lazzaro
 Membro dell'Istituto delle Scienze del Regno Lombardo Veneto
 dell'Accademia di Brancia ecc. ecc.

Il l'ardore che ella nutre per l'antichità scritta da lei con tanti dotti lavori illustrata e l'ineguo affettuosità che da tanti anni le profetto mi excitano ad indirizzarle la serie delle iscrizioncelle da me trasferite in alcuni giorni del verso del passato anno 1839 da vari antichi cimeli oggentileschi o cristiani stanti negli armadi delle stanze ultime delle due ale destra e sinistra della vaticana biblioteca, i quali a mio beneplacito mi furono allora aperti per la rara cortesia di M. Lanciani primo benemerito Custode di questa regina delle biblioteche, onde vi potessi Andare a maggiore mio agio e descriverle che che volessi. Taluno almeno delle epigrafi accennate a' già edita ed illustrata da qualcuno de' dotti archeologi, e perciò potrei astenermi dal porla a lei nella silloge. Ma nulla meno darò luogo anche a queste, ond' ella abbia così sott'occhio riunita la piccola serie di quei monumenti scritti e rapere ad un tratto che contengano in questo genere di antichità quegli armadi vaticani di due piccoli musei separati gentilesco e cristiano l'altro. Solamente trascurerò quelle che stanno in sul fondo di antichi vetri cimiteriali cristiani pubblicati già da Buonarroti, da Boldetti, da Bottari, e da altri.

Senza più proemiarvi darò la lista de' monumenti per prima la serie delle riviste della serie di 3. sigilli di bronzo forse tutte inedite

- | | | | | |
|---------------|---------------|---------------|---------------------|---------------|
| 1. P. AELI EV | 6. CE. CLAVI | 12. M. FL | 19. M. MEC | 27. L. SALVI |
| TYCHETIS | T. C. EGIVATI | GENIALIS | FIRMI | VESTALIS |
| 2. P. AEMILI | CL. ALPS | 13. L. CABINI | 20. IV. MEC | 28. JAVLA |
| ABDATIS | 8. M. EGIVATI | RVFI | FIRMI | 29. SEMIAES |
| 3. AMMIAES | PROCVLI | 14. C. C. A | 21. T. MESTI | IVSTINES |
| EVTYCHIS | 9. ECN | 15. HERCVLAI | CALLISTI | 30. Q. VALEAI |
| 4. ATTICI ET | V. C. H | TEL. ARK | 22. VICTER | IVSTIVITI |
| SEVERINI | 10. ENNI | 16. C. L. T | 23. ILL. NIS. AVRAR | RVFI |
| 5. LAVFESTI | 11. EVSTAT | 17. MAECI | MODISTI | 32. ZOZYMI |
| FELICISSIMI | I. M. R. A | ANE | 25. L. PLVYI | |
| | | 18. C. MARI | ANTIGONI | |
| | | PRVDENTIS | 26. M. PICCI | |
| | | | COMMICI | |

1

1945

Prima pagina del manoscritto *Il viaggio di un salodiano fatto a Roma nel 1827*, 28 settembre 1827 (n. inv. 43)

Serie 3

Grammatiche di lingua greca e lingua ebraica

In questa partizione sono stati introdotti due quaderni, due lettere e due fascicoli riferibili agli anni in cui Giuseppe Brunati era professore presso il Seminario di Brescia. Il primo manoscritto contiene una grammatica di lingua ebraica che si articola in 21 lezioni (I-XX e lezione ultima) le quali, a loro volta, sono suddivise in paragrafi. Il quaderno è bene conservato. Esso presenta in apertura lacerti di pagine scritte, tagliate (n. 5) in epoca coeva alla stesura dell'opera, ai quali sono state incollate le prime pagine della Lezione prima. Gli allegati inseriti nel quaderno comprendono segnalazioni bibliografiche e appunti, le pagine a stampa di una grammatica greca (p. 81-112 num. orig.) e una tavola (mm. 435x620) che illustra le terminazioni del verbo baritono (di Pietro Spada, alunno sordomuto nel Collegio d'arti dell'Istituto di beneficenza in S. Barnaba. Tipografia Pasini, Brescia, 1823). Tra le segnalazioni bibliografiche vi è quella della Grammatica compita della lingua greca volgarizzata dal prof. Amedeo Peyron, Torino, 1823 (c. 3); tra gli appunti vi sono le annotazioni per vocali, consonanti, dittonghi (cc. 4-7), gametro greco ed esametro latino (c. 8). Il secondo manoscritto è una grammatica della lingua ebraica articolata in sezioni (I-III) che a loro volta sono suddivise in paragrafi. Anche questo quaderno si presenta bene conservato nella legatura; danni dovuti a paraggi e all'acidità dell'inchiostro sono, invece, visibili sulle pagine. All'interno si trovano incollati alle pagine alcuni cartigli e tavole (pp. 22, 24, 29). Le tavole trattano rispettivamente: *Casi retti da pronomi e loro finali, pronomi cogli articoli dei casi obliqui, Soffissi singolari col nome femminile, soffissi singolari col nome maschile e Dei verbi perfetti*. Gli allegati inseriti nel manoscritto comprendono semplici appunti e integrazioni a parti dell'opera. Alla serie sono state aggiunte due lettere entrambe del 1821 e collegabili al testo dei manoscritti qui inventariati. La prima del mese di marzo all'amico roveretano Bartolomeo Stoffella della Croce in cui il giovane professore Brunati spiega l'uso della lettera X presso greci e latini. La seconda di settembre, in forma di trattatello, indirizzata all'amico, forse Pietro Zambelli, ha per tema l'insegnamento della lingua ebraica. In chiusura, si trovano due unità il cui tema sono gli scrittori latini. La prima, quasi un'esercitazione scolastica e la seconda una raccolta di citazioni e riferimenti bibliografici su Cicerone.

48

"Elementi di lingua greca a miglioramento della grammatica bolognese per uso del prete Giuseppe Brunati salodiano, scritti da lui nelle vacanze del 1820, ultimo anno del suo chiericato, nello insegnarla a tre suoi amici AR-MC-FZ salodiani"

1820.

Quaderno; mm. 230x150; cc. 112 num. arch., bianche cc. 109-112; all. cc. 27 num. arch.; leg. orig., coperta in cartone ricoperto di carta marmorizzata; B; italiano e greco.

Note

- Altra segn. I, 25.

- AR = Augusto Rotingo; MC = Mattia Cantoni; FZ= (Pietro) Zambelli (?).

Segn. orig.: A4

Segnatura: s. 3/1 - b. 1

49

Brunati Giuseppe

1821 marzo 27. Salò

a Stoffella della Croce Bartolomeo

S.l.

Al chierico Stofela roveretano prof(essore) di umanità nel Ginnasio Imperiale di Rovereto. / Amico, / perocchè vi ravvisi amatissimo eziandio della erudizion più minuta, vò scrivervi / del come (...)

Lettera; cc. 7 num. arch.; B.

Note

- In Guido Lonati *Epistola al prof. di umanità Bartolomeo Stofela della Croce*.

Segn. orig.: A31 - A9

Segnatura: s. 3/2 - b. 1

50

"Primi ammaestramenti di lingua ebraica"

[1821].

Quaderno; mm. 200x140; cc. 29 num. arch.: pp. 52 num. orig.; all. cc. 13 num. arch.; leg. orig., coperta in cartone ricoperto di carta colorata; M; italiano, latino, ebraico.

Note

- Altra segn. I, 22.

Segn. orig.: A5 - 1

Segnatura: s. 3/3 - b. 1

51

Brunati Giuseppe

1821 settembre 2. [Salò?]

a [Zambelli Pietro]

S.l.

Amico, / godo assai, che ne' primi ammaestramenti di lingua ebraica abbiate/ trovata (...)

Lettera, cc. 14 num. arch., bianche cc. 10-14; M.

Note

- Altra segn. I, 22.

- In Guido Lonati *Lettera (2 settembre 1821) ad un amico (Pietro Zambelli ?) sullo insegnamento della lingua ebraica (in forma di trattatello)*.

Segn. orig.: A5 - 2

Segnatura: s. 3/4 - b. 1

52

"De praecipuis latinae linguae scriptoribus "

S.d.

Fascicolo cucito; cc. 18 num. arch., bianche cc. 16-18; privo di coperta; B; latino.

Note

- Altra segn. II, 24.

- Manoscritto di mano diversa da quella di Giuseppe Brunati.

Segn. orig.: A20 - B6

Segnatura: s. 3/5 - b. 1

53**"Cicerone non è da mettersi a paro a Orazio e Virgilio, ma da preferirsi ad altri poeti latini"***S.d.**Fascicolo; cc. 12 num. arch.; privo di coperta; B.*

Note

- Unità non presente nell'inventario di Guido Lonati.

*Segn. orig.: A31 - C6***Segnatura: s. 3/6 - b. 1**

Serie 4

Omellerie, discorsi, orazioni, esercizi

Sono riuniti in questa partizione 20 manoscritti relativi all'attività di predicatore di Giuseppe Brunati. Ad eccezione delle prime due unità, il quaderno inedito *Omellerie scelte...* di S. Basilio e S. Giovanni Crisostomo che Brunati dice *recate in italiano per suo sollazzo* da una pubblicazione del 1786 e un fascicolo sul medesimo argomento, tutte le restanti unità sono brevi composizioni, prima del chierico poi del sacerdote Brunati. Si è osservato come lo stesso autore, in epoca diversa da quella delle stesure, riunì quei testi apponendo su ciascuno il titolo e annotando il luogo o la circostanza in cui vennero realizzati. Proprio da ciò è possibile in gran parte datare queste composizioni. Le prime, pronunciate a Brescia e a Salò, sono degli anni 1816-1820 durante il chiericato. Le restanti, pronunciate a Chieri, a Novara e presso il Collegio S. Paolo di Torino, sono da collocare nel periodo del noviziato (1827-1829). I testi dei manoscritti si presentano sia in stesura quasi definitiva sia come semplici appunti su cartigli.

54

"Omellerie scelte de' Santi Padri Basilio Magno e Giovanni Crisostomo, date fuori da Giuseppe Guazzuglio in Bologna dalla tipogr(afia) di Lelio della Volpe nel 1786 e recate in italiano per suo sollazzo da Giuseppe Brunati prete salodiano"

S.d.

Il manoscritto si articola in:

- Testo della dedica premessa all'edizione padovana del 1687 (*verso del frontespizio*).
- Persona del mondo non può recar danno a chi nol sel rechi da sè. Orazione del S. padre Giovanni Crisostomo (pp. 1-19).
- Esortazione del S. padre Basilio a' giovani. Com'eglino possan ritrarre vantaggio da scritti de' Gentili (pp. 1-9).
- Paraggio della possanza, ricchezza ed eminenza reale, con un solitario il qual viva giusta la scienza vera e secondo Cristo. Orazione del S. padre Giovanni Crisostomo (pp. 1-5).
- Orazione pel Santo Barlaamo del grande Basilio, e giusta certuni di Giovanni Crisostomo (p. 1).

Quaderno; mm. 310x220; cc. 58 num. arch., bianche cc. 20-58: pp. 34 compless. num. orig. e arch., pp. 1-19, 1-9, 1-5, 1; all. cc. 9 num. arch.; leg. orig., coperta in cartone ricoperto di carta marmorizzata; B; italiano e latino.

Note

- Altra segn. I, 8.
- Incompleta l'Orazione pel Santo Barlaamo.

Segn. orig.: A1

Segnatura: s. 4/1 - b. 2

55

"I sei libri di S. Giovanni Crisostomo del Sacerdozio, recati dalla greca alla italiana favella dal prete Giuseppe Brunati"

S.d.

Fascicolo; cc. 4 num. arch., bianche cc. 3-4; privo di coperta; B.

Note

- Altra segn. II, 24.

Segn. orig.: A20 - B8

Segnatura: s. 4/2 - b. 2

56

"Ecce ego mitto Angelum meum, qui praecedat te, et custodiat in via et introducat in locum, quem paravi"

1816.

Il manoscritto si articola in:

- Proemio.

- Parte I.

- Parte II.

Quaderno; mm. 200x280; cc. 7 num. arch.; leg. orig., coperta in carta colorata; B; italiano e latino.

Note

- Di mano di Giuseppe Brunati «Detto in Pelugo, Diocesi di Trento verso l'anno 1816».

Segn. orig.: A40 - 1

Segnatura: s. 4/3 - b. 2

57

"Cantemus Domino: gloriose enim magnificatus est"

S.d.

Quaderno; mm. 190x235; cc. 17 compless. num. arch.: cc. 1-2 num. arch.; leg. orig., coperta in carta colorata; B.

Note

- Di mano di Giuseppe Brunati «Detto nel Seminario bresciano nel mio chericato».

- I testi *Cantemus Domino: gloriose enim magnificatus est, Dominus assumptus est in coelum, et sedit a destris Dei*, Omelia per la domenica 2da dell'Avvento sono cuciti in un unico quaderno.

Segn. orig.: A40 - 2

Segnatura: s. 4/4 - b. 2

58

"Dominus assumptus est in coelum et sedit a destris Dei"

S.d.

[Quaderno; mm. 190x235]; cc. 3-6 num. arch.; B.

Note

- Di mano di Giuseppe Brunati «Recitato nel Seminario, me chericato».

Segn. orig.: A40 - 3

Segnatura: s. 4/5 - b. 2

59**"Omelia per la domenica 2da dell'Avvento"**

S.d.

[Quaderno; mm. 190x235]; cc. 7-17 num. arch., bianche 14-17; B.

Note

- Di mano di Giuseppe Brunati «Recitata nel Seminario, me cherico».

*Segn. orig.: A40 - 4***Segnatura: s. 4/6 - b. 2****60****"Orazione per l'adorazione del S(antissi)mo Sacramento (pei cherici)"**

S.d.

Quaderno; mm. 215x300; cc. 8 compless. num. arch.; cc. 1-2 num. arch.; B.

Note

- Di mano di Giuseppe Brunati «Detta nel Duomo di Brescia pei cherici del Seminario, me cherico».

- I testi *Orazione per l'adorazione del S(antissi)mo Sacramento (pei cherici)* e *Discorso pel giorno della Concezione di M.V.* sono cuciti in un unico quaderno.*Segn. orig.: A40 - 5***Segnatura: s. 4/7 - b. 2****61****"Discorso pel giorno della Concezione di M.V."**

S.d.

Il manoscritto si articola in:

- Proemio.

- Parte prima.

- Parte seconda.

[Quaderno; mm. 215x300]; cc. 3-8 num. arch.; B.

Note

- Di mano di Giuseppe Brunati «Scritto da me cherico».

*Segn. orig.: A40 - 6***Segnatura: s. 4/8 - b. 2****62****"Discorso per l'anime del Purgatorio. Esordio pel giorno dei Santi"**

S.d.

Fascicolo; cc. 6 num. arch.; coperta in carta; B.

Note

- Di mano di Giuseppe Brunati «Recitato in Salò il primo anno del mio chericato».

*Segn. orig.: A40 - 7***Segnatura: s. 4/9 - b. 2**

63**"Maria Immacolata"***S.d.*

Il manoscritto si articola in:

- Parte prima.
- Parte seconda.

Fascicolo cucito; cc. 6 num. arch.; coperta in carta; B; italiano e latino.

Note

- Di mano di Giuseppe Brunati «Discorso recitato in Salò in S. Benedetto, la festa della Madonna della Cintura il primo o secondo anno del mio chericato».

Segn. orig.: A40 - 8

Segnatura: s. 4/10 - b. 2

64**"Patrocino di Maria Vergine"***S.d.*

Il manoscritto si articola in:

- Parte prima.
- Parte seconda.

Fascicolo; cc. 8 num. arch., bianche pp. 12-14; all. non num.; coperta in carta; B, danni da acidità dell'inchiostro; italiano e latino.

Note

- Di mano di Giuseppe Brunati «Orazione recitata nel Santuario suo in Chieri».

Segn. orig.: A40 - 9

Segnatura: s. 4/11 - b. 2

65**"Discorso per l'ultimo giorno dell'anno"***[1828].*

Fascicolo; cc. 12 num. arch.; coperta in carta; B, danni da acidità dell'inchiostro e macchie; italiano e latino.

Note

- Data desunta dal testo (c. 4).
- Di mano di Giuseppe Brunati «Detto in Chieri».

Segn. orig.: A40 - 10

Segnatura: s. 4/12 - b. 2

66**"Mese Mariano dato in Novara per cui non scrivea che gli esordi de' Ragionamenti"***S.d.*

Fascicolo; cc. 55 num. arch.; coperta in carta; B; italiano e latino.

Segn. orig.: A40 - 11

Segnatura: s. 4/13 - b. 2

67**"Conferenza a Religiosi"**

S.d.

Fascicolo; cc. 4 num. arch., bianche 7-8; coperta in carta; B; italiano e latino.

Note

- Di mano di Giuseppe Brunati «Letta in Chier».

Segn. orig.: A40 - 12

Segnatura: s. 4/14 - b. 2

68**"Esercizi a' giovani del Collegio di S. Paolo in Torino, detto delle Provincie, addetti a quella Università"**

S.d.

Il manoscritto si articola in:

- a. Introduzione.
- b. Istruzione I: Doveri di essere Santi in ogni opera.
- c. Istruzione II: Conseguenze dell'essere di fede cristiano-cattolico-romano.
- d. Istruzione III: Pace della coscienza.
- e. Istruzione IV: Soddisfazioni lecite, utili e onorate.
- f. Istruzione V: Importanza di una santa confessione.
- g. Istruzione VI: Esame.
- h. Istruzione VII: Dolore e proponimento.
- i. Istruzione VIII: Confessione.
- l. Istruzione IX: Comunione.
- m. Istruzione X: Libri proibiti.

*Fascicolo; cc. 45 num. arch.; all. non num.; coperta in carta; B; italiano e latino.**Segn. orig.: A40 - 13*

Segnatura: s. 4/15 - b. 2

69**"Zibaldone. Esercizi vari"**

S.d.

Il manoscritto si articola in:

- Cose usate in esercizi dati per un triduo a giovani studenti in Spoleto.
- Materie per introduzione di esercizi.
- Materie per esercizi.

Fascicolo; cc. 31 num. arch.; coperta in carta; B; italiano e latino.

Note

- Il fascicolo è costituito da appunti e cartigli inseriti in bifogli recanti i titoli indicati nella descrizione.

Segn. orig.: A40 - 14

Segnatura: s. 4/16 - b. 2

70**"Zibaldone. Esercizi a dame che doveva dare in Torino"**

S.d.

*Fascicolo; cc. 4 num. arch.; coperta in carta; B.**Segn. orig.: A40 - 15*

Segnatura: s. 4/17 - b. 2

71**"Ragionamenti per le sei domeniche di S. Luigi"**

S.d.

- a. Domenica I: Compunzione del cuore.
- b. Domenica II: Soddisfazione della penitenza.
- c. Domenica III: Mondezza della carne.
- d. Domenica IV: Purità della mente.
- e. Domenica V: Amore del prossimo.
- f. Domenica VI: Amore di Dio.

Fascicolo; cc. 35 num. arch.; privo di coperta; M; italiano e latino.

Note

- Di mano di Giuseppe Brunati «Tenuti in S. Filippo di Chieri».

Segn. orig.: A40 - 16

Segnatura: s. 4/18 - b. 2

72**"Esercizi per nove giorni. Zibaldone"**

S.d.

*Fascicolo; cc. 13 num. arch.; coperta in carta; B.**Segn. orig.: A40 - 17*

Segnatura: s. 4/19 - b. 2

73**Citazioni dai libri della Bibbia**

S.d.

Fascicolo; cc. 11 num. arch.; coperta in carta; B.

Note

- Titolo attribuito da Guido Lonati *Frammento senza alcuna indicazione del titolo*.

Segn. orig.: A40 - 18

Segnatura: s. 4/20 - b. 2

Serie 5

Dissertazioni

Nella serie sono confluiti 29 manoscritti che riflettono una consistente parte dell'attività di ricerca svolta da Brunati principalmente sulla Bibbia e sui diversi temi che a essa si ricollegano. I manoscritti che si trovano qui collocati non rappresentano la totalità delle dissertazioni conservate in archivio ma solo una parte di esse. Altre numerose dissertazioni sono state ricondotte, sulla base del contenuto o delle opere di riferimento, alle rispettive serie. Qui sono presenti alcune dissertazioni pubblicate per la prima volta o singolarmente, ovvero apparse su periodici, e alcune dissertazioni rimaste inedite. Nel presente inventario, esse sono state disposte in due gruppi: - dissertazioni bibliche (n. 17), - dissertazioni varie (n. 12). Aprono la serie i 17 manoscritti di cui troviamo riscontro nella raccolta del 1838 edita sotto il titolo *Dissertazioni bibliche*. La pubblicazione riunisce alcune dissertazioni di argomento biblico scritte da Brunati sin dagli anni dell'insegnamento nel Seminario di Brescia e, in occasione della stampa in questo volume, rivedute e ampliate dall'autore. Tra queste, vi sono 2 stesure collocabili nel 1823 della dissertazione *Breve critica delle antiche legislazioni gentilesche e breve difesa della legislazione mosaica*, 3 manoscritti della dissertazione *Spiegazione del Decreto tridentino sulla Vulgata*, la cui prima stesura risale al 1825, ai quali sono stati aggiunti una lettera e un atto singolo il cui testo troviamo in appendice nell'edizione del 1838. Seguono 5 copie, di cui una a stampa e le restanti manoscritte, della dissertazione intitolata *Della diffusione della Rivelazione fra le Nazioni gentilesche prima della venuta di Gesù Cristo*. In copia singola sono, invece, le dissertazioni *Della consonanza degli antichi libri degli indiani nei primi capitoli della Genesi* e *Della medicina degli antichi Ebrei ...*. Un'ultima dissertazione *De christianorum veterum monumentorum ...* è conservata in bozza di stampa interamente annotata dall'autore. Le restanti due unità di questo primo gruppo trovano riscontro rispettivamente nelle note alle dissertazioni IV e VI della raccolta 1838. Le 12 dissertazioni di vario argomento comprese nel secondo gruppo, seppur sempre a sfondo religioso, sono tutte inedite a eccezione delle *Osservazioni sulla edizione della Storia di Edoardo Gibbon fatta in Milano*. Nonostante la maggior parte di esse sia priva di data, tuttavia, la loro stesura è collocabile intorno agli anni Venti del 1800. Alcune attribuibili al Brunati professore come *Introduzione alla scuola d'ermeneutica biblica* o *Il quando del fini mondo*, altre con una struttura più complessa, come *Disserazione sulle deità dei popoli che attorniavano gli ebrei* già predisposte per essere date alle stampe. In fine alla serie è stata posta la dissertazione, fors'anche una predica, cui è stato attribuito il titolo *Sulle scienze sacre* scritta da Brunati probabilmente nel 1830 al termine degli anni del noviziato.

74

"Considerazioni fuggevoli sui difetti delle antiche legislazioni in confronto di quella di Mosè"
[1823].

Fascicolo cucito; cc. 16 num. arch.; all. non num.; privo di coperta; B.

Note

- Cfr. *Dissertazioni bibliche* di Giuseppe Brunati, Milano, Pogliani, 1838, p. 3 Dissertazione prima. Breve critica delle antiche legislazioni gentilesche e breve difesa della legislazione mosaica. Nota 1 «Questa dissertazione fu recitata nel 1823 nella scuola di Sacra Scrittura del Seminario di Brescia, che ivi avea qualche forma di Accademia, e di cui il Professore era Direttore o Presidente. Fu poi stampata in Torino nel 1824 e ristampata in Firenze nel medesimo anno. Ora esce in più luoghi emendata e migliorata». L'edizione di Torino del 1824 presso Giacinto Marietti reca la dedica a Jacopo Filippo Alberti.

Segn. orig.: A24 - 19

Segnatura: s. 5/1 - b. 3

75

"Considerazioni fuggevoli sui difetti delle antiche legislazioni in confronto di quella di Mosè"
[1823].

Fascicolo; cc. 12 num. arch., bianche cc. 8-12; B.

Note

- Titolo attribuito da Guido Lonati *Epistola ad un amico*; incipit del testo «Amico / la brama o dolcissimo di tenermi con voi conversando un po' / a lungo mi fa oggidì prendere in mano la penna (...)».

- Cfr. *Dissertazioni bibliche*, op. cit., p. 3 *Dissertazione prima. Breve critica delle antiche legislazioni gentilesche e breve difesa della legislazione mosaica*.

Segn. orig.: A24 - 18

Segnatura: s. 5/2 - b. 3

76

"Della medicina degli antichi ebrei e delle guarigioni miracolose narrate dalle Sante Scritture. Dissertazione del P. Giuseppe Brunati della Compagnia di Gesù"
[1832].

Fascicolo; pp. 15 num. orig.; all. non num.; privo di coperta; B.

Note

- Cfr. *Dissertazioni bibliche*, op. cit., p. 37 *Dissertazione II*.

- Sulla pagina iniziale "26 jan. 1832 Poterit imprimi etiam extra Urbem".

Segn. orig.: A23 - 2

Segnatura: s. 5/3 - b. 3

77

"Spiegazione e difesa del Decreto tridentino sulla Volgata. Dissertazione del prete Giuseppe Brunati prof. di critica ed esegesi biblica e di lingua ebraica nel Seminario di Brescia letta il dì 29 aprile del 1825 a' suoi discepoli alla presenza onorifica di S. E. Ill.ma e Rev.ma M.gr Gabrio Maria Nava, degnissimo vescovo della stessa città e di S.S. Ill.ma e Rev.ma M.r Pietro Ostini, meritissimo internunzio pontificio presso l'I.R. Corte di Vienna"
1825.

Il manoscritto si articola in:

- Dissertazione (cc. 1-16).

- Note da porsi a piè delle singole pagine nella stampa (cc. 17v-24).

Quaderno; mm. 185x240; cc. 25 compless.: cc. 1-16 num. orig. poi num. arch., bianca c. 25; leg. orig., coperta in cartone ricoperta di carta marmorizzata; M.

Note

- Cfr. *Dissertazioni bibliche*, op. cit., p. 53 *Dissertazione III. Del nome, dell'autore, de' correttori, e dell'autorità della versione Volgata in spiegazione e difesa del decreto del Concilio di Trento sulla medesima* Nota 1 «Questa dissertazione fu già stampata in Torino nel 1826, e poi per non so qual mano resa latina e ristampata in Vienna nel 1827. Quindi ora esce in luce per la terza volta, riformata però in più cose».

- L'opera pubblicata nel 1826 per la Stamperia Reale riporta la dedica a Gabrio Maria Nava, vescovo di Brescia, e le date Barzanò, 1825 ottobre 15; datazione in fine alla dissertazione: Brescia, 1825 ottobre 11.

- Cfr. «Amico d'Italia», vol. VIII, 1826, p. 329.

Segn. orig.: A24 - 8

Segnatura: s. 5/4 - b. 3

78

"Dissertazione. Della Vulgata. Spiegazione del Decreto tridentino datoci su di essa e sua giustificazione. Proemio"

[1825].

Fascicolo ; pp. 18 num. orig.; privo di coperta; B.

Note

- Cfr. *Dissertazioni bibliche*, op. cit., p. 53 *Dissertazione III*.

Segn. orig.: A24 - 16

Segnatura: s. 5/5 - b. 3

79

"Dis(s)ertazione. Della Vulgata. Spiegazione del Decreto tridentino datoci su di essa e sua giustificazione. Proemio"

[1825].

Fascicolo cucito; cc. 23 num. arch.; privo di coperta; B.

Note

- Cfr. *Dissertazioni bibliche*, op. cit., p. 53 *Dissertazione III*.

- Manoscritto di mano diversa da quella di Giuseppe Brunati.

Segn. orig.: A24 - 20

Segnatura: s. 5/6 - b. 3

80

"Appendice. Articolo primo. Specimen variarum lectionum psalteriorum ambrosiani, marciali, vaticani, et mozarabici a vulgatae psalterio sive quorundam psalmorum loca in quibus a psalterio vulgatae differunt psalteria ambrosianum, marcianum, vaticanum et mozarabicum"

[1825].

Atto singolo; cc. 2 num. arch.; B; latino.

Note

- Cfr. *Dissertazioni bibliche*, op. cit., p. 87 *Appendice alla Dissertazione III e nota 8*, pp. 57-58.

Segn. orig.: A24 - 20

Segnatura: s. 5/7 - b. 3

81

"Appendice. Articolo secondo. Lettera all'amico Valerio Giasone Fontana sopra un codice piacentino del Salterio gallicano"

1822 agosto 22. Salò

Epistola del prete Giuseppe Brunati al suo soaviss(imo) amico NN / su di un prezioso codice del salterio gallicano / della Biblioteca di Piacenza. / Eccovi o ... l'epistola che vi ho promesso a darvi contezza di un codice del salterio, il quale adorna a gran dovizia la / B(ibliote)ca di Piacenza (...)

Atto singolo; cc. 2 num. arch.; B.

Note

- In Guido Lonati compare come *Epistola all'amico Giuseppe Gervasi su di un prezioso codice del Salterio gallicano della Biblioteca di Piacenza*. In realtà questa lettera è indirizzata a Giuseppe Gervasi, bibliotecario della Biblioteca di Piacenza, soltanto in qualità di intermediario e correttore, come aggiunge lo stesso Brunati nella postilla in fine al testo «La prego a voler leggere l'epistola che dirigo ad un mio amico caro e a volervi fare quelle correzioni e giunte ch'ella crederà convenevoli». Il vero destinatario della lettera, *amico NN* è Valerio Giasone Fontana. Il testo della lettera testo viene stampato nel 1824 a Treviso e nuovamente in appendice alla dissertazione *Spiegazione e difesa del decreto del Concilio di Trento*.

- Cfr. *Dissertazioni bibliche*, op. cit., p. 92 *Appendice alla Dissertazione III*.

Segn. orig.: A31 - A5

Segnatura: s. 5/8 - b. 3

82

"Ricerca della conseguenze del trascurare di dare il libro delle preghiere colla Bibbia, sparsa di note sopra alcuni discorsi detti in Cambridge ed altre importanti materie che hanno relazione colla Società biblica britannica ed estera"

1812.

Fascicolo; cc. 27 num. arch.; B.

Note

- Di mano di Giuseppe Brunati «Traduzione per esercizio e uso privatissimo» dell'opera di Herberto Marsh, professore di teologia, stampata a Londra nel 1812.

- Cfr. *Dissertazioni bibliche*, op. cit., p. 99, nota 3 *Dissertazione IV*.

Segn. orig.: A21 - 8

Segnatura: s. 5/9 - b. 3

83

"Della diffusione della Rivelazione fra le Nazioni gentilesche prima della venuta di Gesù Cristo. Dissertazione del professore Giuseppe Brunati"

1827. Torino, Stamperia Reale

Fascicolo a stampa; m. 125x210; cc. 129 compless. num. arch.: pp. 3-124 num. orig. e cc. non num.; privo di coperta; B; italiano e latino.

Note

- Altra segn. I, 28.

- Stampa riferibile alla prima edizione della dissertazione del 1827 interamente e diffusamente annotata dall'autore. L'esemplare di complessive 124 pagine stampate, comprende 67 carte intercalate alle prime, sulle quali si trovano altre annotazioni dell'autore. Non mancano, seppur rari, cartigli incollati alla pagina o semplicemente inseriti tra una pagina e un'altra.

- Cfr. *Dissertazioni bibliche*, op. cit., p. 113 *Dissertazione V*. Nota 1 «Questa dissertazione è già stata data in luce in Torino nel 1827 per la Stamperia Reale: e ora esce in luce alquanto migliore per alcune mutazioni ed aggiunte».

Segn. orig.: A2

Segnatura: s. 5/10 - b. 3

84

"Se Dio abbia lasciato le nazioni gentilesche affatto diserte de' lumi della sua rivelazione de' vari tempi che procedettero la venuta del Messia. Dissertazione storica e ragionata"

[1827].

Fascicolo; cc. 20 num. arch., bianche cc. 15-20; privo di coperta; M.

Note

- In testa al manoscritto *I Copia*.

- Cfr. *Dissertazioni bibliche*, op. cit., p. 113 *Dissertazione V*.

Segn. orig.: A24 - 10

Segnatura: s. 5/11 - b. 3

85

"Della diffusione della Rivelazione fra' gentili prima della venuta di Gesù Cristo. Dissertazione storica e ragionata del prete Giuseppe Brunati, professore di Sacra Scrittura nel Seminario di Brescia"
[1827].

Fascicolo cucito; pp. 39 num. orig.; coperta in carta; B; italiano e latino.

Note

- Sulla coperta *II Copia*.

- Cfr. *Dissertazioni bibliche*, op. cit., p. 113 *Dissertazione V*.

Segn. orig.: A24 - 11

Segnatura: s. 5/12 - b. 3

86

"Della diffusione della Rivelazione fra' gentili prima della venuta di Gesù Cristo. Dissertazione storica e ragionata del prete Giuseppe Brunati, professore di Sacra Scrittura nel Seminario di Brescia"
[1827].

Fascicolo; cc. 49 num. arch.: pp. 3-59 num. orig., pp. 60-97 num. arch.; coperta in carta; B; italiano e latino.

Note

- Sulla coperta *III Copia*.

- Cfr. *Dissertazioni bibliche*, op. cit., p. 113 *Dissertazione V*.

Segn. orig.: A24 - 12

Segnatura: s. 5/13 - b. 3

87

"Della diffusione della Rivelazione fra le nazioni gentilesche prima della venuta di Gesù Cristo. Dissertazione del prof. Giuseppe Brunati"
[1827].

Fascicolo cucito; cc. 46 num. arch.: pp. 1-31 num. orig., pp. 32-92 num. arch., bianche pp. 70-92; coperta in carta colorata; B; italiano e latino.

Note

- In testa al manoscritto *Ultima copia per la stampa*.

- Cfr. *Dissertazioni bibliche*, op. cit., p. 113 *Dissertazione V*.

Segn. orig.: A24 - 13

Segnatura: s. 5/14 - b. 3

88

"Della consonanza degli antichi libri degli Indiani cogli undici primi capi della Genesi. Dissertazione di Giuseppe Brunati"
1828.

Fascicolo; pp. 12 num. orig.; coperta in carta; M.

Note

- Cfr. *Dissertazioni bibliche*, op. cit., p. 167 *Dissertazione VI*. Nota 1 «Questa dissertazione fu scritta da me nel 1828, e inserita nelle Memorie di Religione Mor. e Lett. T. XVIII, Modena 1831. Ora essa esce in luce alquanto migliore». La dissertazione fu, inoltre, stampata nel vol. XIV delle «*Demonstrations Evangéliques*» edite a Parigi da Mignes.

Segn. orig.: A24 - 15

Segnatura: s. 5/15 - b. 3

89**"Sulla poesia mistica degli indiani"**

[1828].

Fascicolo; cc. 6 num. arch.; privo di coperta; italiano e inglese.

Note

- Il testo è riconducibile alla dissertazione *Della consonanza degli antichi libri degli Indiani cogli undici primi capi della Genesi* presentando diffuse citazioni dall'opera sul medesimo argomento *Ricerche asiatiche*, Calcutta (1790-1822) di William Jones.

- Cfr. *Dissertazioni bibliche*, op. cit., p. 167 *Dissertazione VI*.

*Segn. orig.: A17 - 4***Segnatura: s. 5/16 - b. 3****90****"De christianorum veterum monumentorum in rem biblicam utilitate. Dissertatio auctore Josepho Brunatio"**

1838. Milano, Tipografia Pogliani

Fascicolo a stampa; mm. 165x230; cc. 30 compless. num. arch: pp. 5-24 num. orig. e cc. non num.; coperta in carta; B; latino.

Note

- Altra segn. II, 24; b. 9.

- Copia interamente e diffusamente annotata dall'autore. L'esemplare di complessive 20 pagine stampate, comprende 19 carte intercalate alle prime, sulle quali si trovano altre annotazioni dell'autore.

- Cfr. *Dissertazioni bibliche*, op. cit., p. 240 *Dissertazione XIV*.

*Segn. orig.: A20 - B9***Segnatura: s. 5/17 - b. 3****91****"Dissertazione dell'eccellenza, origini e progressi dell'astronomia. An. 1817"**

1817.

*Fascicolo cucito; pp. 50 num. orig.; all. non num.; privo di coperta; M; italiano e latino.**Segn. orig.: A23 - 5***Segnatura: s. 5/18 - b. 3****92****"Il quando del Fini-mondo"**

1823.

*Fascicolo; cc. 6 num. arch.; privo di coperta; M; italiano e latino.**Segn. orig.: A23 - 4***Segnatura: s. 5/19 - b. 3**

93**"Osservazioni sulla edizione della Storia di Odoardo Gibbon fatta in Milano"**

1824.

Fascicolo cucito; cc. 12 num. arch.; coperta in carta; M.

Note

- Stampata nella Tipografia Tommasi di Verona nel 1824.
- A c. 3v l'imprimatur del censore Luigi Montan in data 8 gennaio 1824.

Segn. orig.: A24 - 9

Segnatura: s. 5/20 - b. 3

94**"Sulle scienze sacre"**

[1830 ?].

Fascicolo; cc. 6 num. arch.; coperta in carta; B.

Note

- Data desunta dalla nota in fine al manoscritto «Oh noi dunque beati, ..., non solamente in questi due anni di noviziato, ma in tutti gli anni che ci rimangono di vita».

Segn. orig.: A23 - 4

Segnatura: s. 5/21 - b. 3

95**"Dissertazione apologetica"**

S.d.

*Fascicolo; cc. 5 num. arch., all. non num.; coperta in carta; D.**Segn. orig.: A17 - 8*

Segnatura: s. 5/22 - b. 3

96**"Dissertazione d'introduzione alla scuola d'ermeneutica biblica ed indirizzo a cotesto studio"**

S.d.

*Fascicolo cucito; cc. 11 num. arch.; coperta in carta; B.**Segn. orig.: A35 - 2*

Segnatura: s. 5/23 - b. 3

97**"Introduzione allo studio biblico. Dissertazione"**

S.d.

Quaderno; mm. 220x320; pp. 1-30, 1-20 num. orig., bianche cc 4 finali non num.; all. non num.; leg. orig., coperta in cartone ricoperto di carta marmorizzata; B.

Note

- Altra segn. III, 8.

Segn. orig.: A35 - 5

Segnatura: s. 5/24 - b. 3

98**"Il Diluvio universale. Dissertazione"**

S.d.

*Fascicolo cucito; cc. 4 num. arch.; privo coperta; M.**Segn. orig.: A19 - 10*

Segnatura: s. 5/25 - b. 3

99**"Dissertazione sulle Deità dei popoli che attorniavano gli Ebrei"**

S.d.

Il manoscritto si articola in:

- Proemio (pp. 1-2).
- Baal (pp. 2-8).
- Moloc (pp. 9-10).
- Asterot (pp. 10-14).
- Gad (p. 14).
- Beelfagor (pp. 15-16).
- Beelzebub (pp. 16-19).
- Dagone (pp. 19-20).
- Ercole (pp. 20-21).
- Adone (p. 21).

*Fascicolo cucito; pp. 21 num. orig., bianche cc. 3 finali non. num.; coperta in carta colorata; M.**Segn. orig.: A19 - 9*

Segnatura: s. 5/26 - b. 3

100**"Sull'usura e specialmente sul libro del Maffei"**

S.d.

Quaderno e carte sciolte; mm. 160x220; cc. 29 num. arch.; leg. orig., coperta in cartoncino; M.

Note

- Sulla coperta dopo il titolo si trova «Dell'impiego del denaro sul libro del Concina in confutazione del Maffei. Dell'usura. Sull'opuscolo del Zeriani Dell'usura».

Segn. orig.: A23 - 1

Segnatura: s. 5/27 - b. 3

101**"Studi sul monachesimo"**

S.d.

*Fascicolo; cc. 36 num. arch.; B.; italiano e francese.**Segn. orig.: A20 - B1*

Segnatura: s. 5/28 - b. 3

102**"Esseni e terapeuti"***S.d.**Quaderni 2; mm. 155x220; cc. 24 compless. num. arch.; coperte in carta colorata; M.*

Note

- In Guido Lonati i due quaderni sono identificati come due unità distinte. In realtà si tratta della medesima composizione; il titolo che compare sul secondo fascicolo *Delle divinità de' popoli circonvicini agli ebrei* risulta depennato.

*Segn. orig.: A20 – B3, A20 – B4***Segnatura: s. 5/29 - b. 3**

Serie 6

Studi e ricerche archeologia biblica

La serie comprende 44 manoscritti frutto degli studi e delle ricerche sulla Bibbia che hanno in gran parte occupato gli anni maturi di Giuseppe Brunati. In apertura della serie, sono stati descritti due voluminosi quaderni che contengono le stesure successive dell'opera inedita *Archaeologia biblica* di Brunati, professore e socio della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. I manoscritti non riportano la data ma questa stesura è collocabile intorno al 1840, anno in cui l'abate divenne socio corrispondente dell'accademia. Seguono un quaderno e 14 fascicoli delle dissertazioni scritte per la parte seconda dell'opera *Institutiones Biblicae in tres partes sive in Archaeologiam, Criticam et Hermeneuticam*. Trattandosi di fascicoli, privi di segnature, nell'inventario sono stati disposti secondo la successione dei libri del Vecchio e del Nuovo Testamento. Altro manoscritto ricondotto a questa partizione è *La storia del testo biblico e sue versioni e progetto di una nuova poliglotta dopo quella di Walton*, opera edita negli «Annali delle Scienze religiose» vol. VIII nel 1839. Sempre di argomento biblico sono le successive 15 dissertazioni sulle diverse versioni della Bibbia. Oltre ai manoscritti sulla *Versione dei LXX* e dei *LXXII seniori* che risalgono agli anni Venti del 1800, si trova una copia a stampa annotata della dissertazione *De novis polyglottis bibliis parandis literae didacticae* edita nel 1839 per i tipi Silvuciani. Seguono i manoscritti sulle versioni greca, ebraica, samaritana e siriana della Bibbia. Tra le restanti unità si trovano tre manoscritti dell'opera sulla Concordanza dei Vangeli. Un quaderno di oltre 257 carte, le cui pagine interne, predisposte per accogliere i passi evangelici concordanti, sono rimaste in parte non compilate. Del medesimo argomento sono stati aggiunti un fascicolo e un frammento recanti il medesimo titolo. Seguono altri manoscritti e appunti di archeologia biblica e cristiana - in tutto 12 unità - che lo stesso Brunati riunisce in una cartelletta apponendovi una chiara etichetta con la scritta *Isagoges in Sacram Scripturam fragmenta auctore Josepho Brunatio*.

103**"Archaeologia biblica sive de re archaeologica biblica institutiones dogmaticae polemicae"**

S.d.

Il manoscritto si articola in:

- Ad institutiones dogmaticas, polemicas. De Archaeologia, de Critica et de Hermeneutica vel Exegetica biblica
- Prefatio generalis (pp. 17-18).
- Ad Archaeologiam Biblicam. Prolegomenon primum: De Archeologiae biblicae argumento et utilitate eiusque tractatoribus catholicis (pp. 21-27).
- Ad Archaeologiam Biblicam. Prolegomenon secundum: De pontibus archeologiae biblicae internu seu domestici et externis (pp. 28-92).
- Institutionum dogmaticarum polemicarumque de Archaeologia Biblica. Pars prima: De statu œconomico: Caput primum: De familia (pp. 93-115).
- Caput secundum: De temporis partitionibus (pp. 115-145).
- Caput tertium: De arte scribendi (pp. 145-159).

Caput quartum: De arte medica apud Aebraeos et de sanationibus vi supernaturali effectis a Prophetis, ab Apostolis et a Jesu Christo (pp. 160-173).

- Institutionum de Archaeologia sacrorum librorum. Pars secunda: De statu politico:

Caput primum: De theocratia aut regimine Israelis a Moyse ad Saulem usque (pp. 173-182).

Caput secundum: De regibus Hebraeorum ex hominibus assumptis sive de eorum creatione, inauguratione, [...], iure ac potestate (pp. 182-186).

Caput tertium: De judiciis et poenis (pp. 186-197).

Caput quartum: De jure bellico Hebraeorum (pp. 198-200).

- Institutionum de Archaeologia sacrorum librorum. Pars tertia: De statu hieratico seu religioso:

Caput primum: De vera religione ab Adam ad Moysen usque (pp. 201-204).

Caput secundum: De locis, temporibus, personis ac rebus olim apud Judaeos sacris (pp. 204-209).

Caput tertium: De fide vitae futurae, iudicii, retributionisque divinae et resurrectionis (pp. 209-213).

Caput quartum: De Angelis bonis et malis (pp. 213-216).

Caput quintum: De divina Prophetarum reliquorumque scriptorum canonicorum inspiratione (pp. 216-234).

Caput sextum: De Messia in vaticiniis Veteris Testamenti descripto (pp. 234-239).

Caput septimum: De Christi et Ecclesiae eius mysteriis in typis librorum Veteris Testamenti descriptis (pp. 240-243).

Caput octavum: De mythis a rationalistis vel naturalistis in sacris libris inventis (pp. 235-239).

Caput ultimum: De legis religionisve mosaicae perfectione agiologica et logica sive ab soluta et relativa ac de ejusdem antiquatione (pp. 243-249).

- De geographia, de historia et de chronologia biblica appendices ad archeologiam biblicam (pp. 251-303).

Appendix prima: De geographia biblica (pp. 253-275).

Appendix secunda: De historia populi judaici (pp. 276-291).

Appendix tertia: De chronologia biblica (pp. 291-303).

- Index (pp. 305-312).

Quaderno; mm. 210x300; pp. 17-18, 21-312 num. orig.; all. non num.; leg. orig., coperta in cartone ricoperto di carta marmorizzata; B; latino e francese.

Note

- Altra segn. II, 2.

- In Guido Lonati *Archeologia biblica*.

Segn. orig.: A37

Segnatura: s. 6/1 - b. 4

104

"Institutiones Biblicae in tres partes sive in Archaeologiam, Criticam et Hermeneuticam distributae auctore Josepho Brunatio Sacrarum litterarum olim Professore et Accademiarum Romanarum Archaeologicae et Catholicae socio"

S.d.

Il manoscritto si articola in:

- Ad institutiones de Archaeologia, de Critica et de Hermeneutica vel Exagetica biblica

- Prefatio generalis (pp. 5-6).

- Ad Archaeologiam biblicam, Prolegomenon primum (pp. 7-14).

- Ad Archaeologiam biblicam, Prolegomenon secundum (pp. 14-60).

- Archaeologiae biblicae. Pars prima: De statu oeconomico:

Caput primum: De familia (pp. 61-86).

Caput secundum: De temporis partitionibus (pp. 87-119).

Caput tertium: De arte scribendi (pp. 120-133).

Caput quartum: De arte medica apud Aebraeos veteres et de sanationibus divina virtute effectis a Prophetis, a Christo Domino et ab Apostolis (pp. 134-148).

- Archaeologiae Biblicae. Pars secunda: De statu politico:

Caput primum: De theocratia aut regimine Israelis a Moyse ad Saulem usque (pp. 149-159).

Caput secundum: De regibus Hebraeorum ex hominibus assumptis sive de eorum creatione, inauguratione, iure aut potestate [...]. (pp. 160-165).

Caput tertium: De iudiciis et poenis (pp. 165-178).

Caput quartum: De jure bellico Hebraeorum (pp. 178-181).

- Archaeologiae Biblicae, Pars tertia: De statu hieratico seu religioso:

Caput primum: De vera religione ab Adam ad Moysen usque (pp. 182-186).

Caput secundum: De locis, temporibus, personis ac rebus olim apud Judaeos sacris (pp. 186-193).

Caput tertium: De fide vitae futurae, iudicii, retributionibusque divinae et resurrectionis (pp. 193-198).

Caput quartum: De Angelis bonis et malis (pp. 198-201).

Caput quintum: De Prophetarum aliorumque scriptorum canonicorum divina inspiratione (pp. 202-222).

Caput sextum: De Messia in vaticiniis Veteris Testamenti descripto (pp. 222-228).

Caput septimum: De Christi et Ecclesiae eius mysteriis in typis librorum Veteris Testamenti descriptis (pp. 228-234).

Caput octavum: De mythis a rationalistis in sacris libris inventis (pp. 235-239).

Caput nonum: De legis religionisque mosaicae perfectione et antiquatione (pp. 241-248).

In Archaeologiae Biblicae appendices (pp. 249).

Appendix prima: De geographia biblica (pp. 251-274).

Appendix secunda: De historia Hebraeorum (pp. 275-286).

Appendix tertia: De chronologia biblica (pp. 286-300).

Index (pp. 301-307).

Quaderno; mm. 310x220; pp. 1-7 iniz. non num., pp. 5-307 num. orig. poi pp. 14 non num. e bianche; leg. orig., coperta in cartone ricoperto di carta marmorizzata; B; latino.

Note

- Manoscritto esteso da due mani: da p. 37 di mano di Giuseppe Brunati.

Segn. orig.: A26

Segnatura: s. 6/2 - b. 4

105

"Traditae fidei de Veteris Novique Testamenti librorum Deutero canonicorum Divinitate enarrantur"

S.d.

Quaderno; mm. 290x210; pp. 122 num. orig.; all. non num.; leg. orig., coperta in cartone ricoperto di carta lucida dorata, coperta staccata; M; latino.

Note

- Altra segn. I, 2.

- Vedi anche A45 - 6.

- Il manoscritto presenta danni derivati dall'uso, dall'acidità dell'inchiostro e da macchie di colla; all'interno si trovano incollati alle pagine numerosi cartigli e altrettanto numerosi sono i cartigli inseriti tra le pagine cui si riferiscono. Si segnala a p. 53 un testo di mano di Pasquale Aucher utilizzato da Brunati, con l'aggiunta di sue ulteriori annotazioni, per la nota 3 a piè della medesima pagina (Cfr. Sezione *Epistolario*, s. 18/1-3 - b. 1).

Segn. orig.: A6

Segnatura: s. 6/3 - b. 4

106

"De Veteris novique Testamenti librorum Deutero canonicorum Divinitate"

S.d.

Fascicoli cuciti 3; pp. 5-60, 61-106, [107]-148 num. orig., cc. 5 fin. non num.; all. non num.; privi di coperta; D; latino.

Segn. orig.: A45 - 6

Segnatura: s. 6/4 - b. 5

107

"Theses ex institutionibus biblicis sive ex archeologia, ex critica, ex hermeneutica et ex exegetica sacra"

S.d.

Fascicolo; pp. 11 num. orig.; coperta in carta; B; latino.

Segn. orig.: A35 - 1

Segnatura: s. 6/5 - b. 5

108

"De librorum Moysis et critica, ermeneutica et exegetica sive de eorum autore, veritate, inspiratione autenticia et interpretatione. Dissertatio"

S.d.

Fascicolo cucito; pp. 26 num. orig.; coperta in carta; B; latino.

Note

- Titolo nell'inventario di Guido Lonati *De librorum Moysis auctore, veritate, inspiratione, authenticia et interpretatione. Dissertatio*.

Segn. orig.: A45 - 1

Segnatura: s. 6/6 - b. 5

109**"De libri Job argomento, historica veritate, auctore et divinitate etc."**

S.d.

*Fascicolo cucito; cc. 8 num. arch., all. non num.; privo di coperta; B; latino.**Segn. orig.: A43 - 2*

Segnatura: s. 6/7 - b. 5

110**"De libri Job argomento, historica veritate, auctore, divinitate, etc. Dissertatio"**

S.d.

*Fascicolo cucito; cc. 10 num. arch.; privo di coperta; B; latino.**Segn. orig.: A45 - 8*

Segnatura: s. 6/8 - b. 5

111**"De Psalmorum auctoribus, divinitate, authentia, titulis, collectoribus, argomento et interpretatione. Dissertatio"**

S.d.

*Fascicoli cuciti 2; cc. 30 num. arch., bianche cc. 28-30; privi di coperta; D; latino.**Segn. orig.: A45 - 9*

Segnatura: s. 6/9 - b. 5

112**"Psalmorum Concordantia cum historia Davidis in libris Regum et Paralipomenon descripta atque ipsorum series in qua singulorum auctor, epocha et argumentum indicatur in usum Tyronum hermeneutica sacre Seminarii brixiani, auctore prof. Josepho Brunatio, anno V et VI"**

S.d.

*Quaderno; mm. 175x245; cc. 32 num. arch., all. non num.; leg. orig., coperta in cartoncino; B; latino.**Segn. orig.: A43 - 6*

Segnatura: s. 6/10 - b. 5

113**Traduzione latina di passi del Salterio ebraico**

S.d.

*Vacchetta; cc. 18 num. arch., bianche cc- 9-18; priva di coperta; B; latino, ebraico.**Segn. orig.: A36 - 7*

Segnatura: s. 6/11 - b. 5

114

"De libri Proverbiorum nomine auctore, indole, argomento, veritate et divinitate. Dissertatio"
S.d.

Fascicolo cucito; cc. 7 num. arch.; privo di coperta; B; latino.

Note

- Comprende anche *De libri Ecclesiastas nomine, auctore, argomento, divinitate et ratione poetica. Dissertatio* (cc. 5-7).

Segn. orig.: A43 - 1

Segnatura: s. 6/12 - b. 5

115

"De libri Proverbiorum argomento, indole, auctore et divinitate. Dissertatio"
S.d.

Fascicolo cucito; cc. 8 num. arch.; privo di coperta; B; latino.

Note

- Il fascicolo comprende anche i testi *De libri Ecclesiastas nomine, auctore, argomento, divinitate et ratione poetica. Dissertatio* (cc. 5-8).

Segn. orig.: A45 - 7

Segnatura: s. 6/13 - b. 5

116

"De Cantici Canticorum auctore, divinitate, objecto"
S.d.

Fascicolo cucito; pp. 20 num. orig.; privo di coperta; B; latino.

Segn. orig.: A43 - 3

Segnatura: s. 6/14 - b. 5

117

"De Cantici Canticorum auctore, divinitate et objecto. Dissertatio"
S.d.

Fascicolo cucito; pp. 16 num. orig.; coperta in carta; B; latino.

Segn. orig.: A45 - 5

Segnatura: s. 6/15 - b. 5

118

"De Danielis estherisque additamentorum canonicitate. Dissertatio apologetica"
S.d.

Quaderno; mm. 180x245; pp. 3-27 num. orig.; all. non num.; leg. orig., coperta in carta marmorizzata; M; latino.

Segn. orig.: A24 - 14

Segnatura: s. 6/16 - b. 5

119

"De Evangeliorum re critica hermeneutica et exegetica sive de Evangeliorum auctoribus, veritate, inspiratione, authentia et interpretatione. Dissertatio"

S.d.

*Fascicoli cuciti 3; pp. 5-57 num. orig.; all. non num.; coperta in carta; B; latino.**Segn. orig.: A45 - 4*

Segnatura: s. 6/17 - b. 5

120

"Storia del testo biblico e sue versioni e progetto di una nuova poliglotta dopo quella del Walton"

S.d.

Il manoscritto si articola in:

- [Premessa (pp. 1-4 num. arch. e 1-2 num. orig.)].
- Testo ebraico e sua storia (pp. 3-6).
- Nuova edizione del testo ebraico (pp. 6-10).
- Testo samaritano, sua storia e suo stato (pp. 10-14).
- Originale del Nuovo Testamento (pp. 15-16).
- Versioni (pp. 17-18).
- Versione de' 70 (pp. 18-26).
- Versione samaritana (pp. 27-28).
- Targum o Parafrasi caldaiche (pp. 28-30).
- Parafrasi jonatane (pp. 30-31).
- Versione siriana (pp. 32-35).
- Versione italiana (pp. 35-41).
- Versione coptica (pp. 41-43).
- Versione gotica (pp. 43-45).
- Versione etiopica (p. 45).
- Aquila, Simmaco, Teodoziona, quinta, sesta e settima (pp. 46-47).
- Versione armena (p. 48).
- Vulgata di S. Girolamo (pp. 48-55).
- Versione siriana esaplare (pp. 56-57).
- Altre parafrasi caldaiche (pp. 57-58).
- Versioni arabe (pp. 58-60).
- Versione araba di Saadia (pp. 60-61).
- Versione arabico samaritana (pp. 61-63).
- Versione persica (pp. 63-66).

Quaderno; mm. 300x210; pp. 72 compless., pp. iniz. 1-6 num. arch., pp. 1-66 num. orig., all. non num.; leg. orig., coperta in cartone ricoperto di carta marmorizzata; M; italiano e latino.

Note

- Altra segn. I, 43.
 - Pubblicata in «Annali delle Scienze religiose», vol. VIII, 1839.
 - Da p. 1 a 6 trova la lettera di Giuseppe Brunati indirizzata a compagni di studio nella quale Giuseppe Brunati spiega le ragioni del progetto « ... Caro Antonio, caro Giuseppe, amati compagni ... ».
 - Rinvenute a p. 48 tre lettere - due di Pasquale Aucher e una di Giovanni Sorgugi - ora poste nella Sezione *Epistolare*.
- Segn. orig.: A11

Segnatura: s. 6/18 - b. 5

121

"De novis polyglottis Bibliis parandis literae didacticae"*1839. Roma, Typis Salviucianis**Fascicolo a stampa; mm. 145x215; cc. 16 num. arch.; B; latino.*

Note

- Altra segn. II, 29.
- Copia interamente e diffusamente annotata da Giuseppe Brunati. L'esemplare di complessive 16 pagine stampate, comprende 9 carte bianche intercalate alle prime, sulle quali si trovano altre annotazioni dell'autore. Non mancano cartigli incollati o semplicemente inseriti tra una pagina e un'altra.

Segn. orig.: A14 - 1

Segnatura: s. 6/19 - b. 5

122

"De tribus in coelo testibus sive de authentia sequentium verborum quae in Vulgata leguntur L. Joan. V 7, 8 In coelo, Pater, verbum, et Spiritus Sanctus, et hi tres unum sunt et tres sunt, qui testimonium dant in terra. Dissertatio apologetica"
S.d.

*Fascicolo cucito; cc. 8 num. arch.; all. non num.; coperta in carta; B; latino.**Segn. orig.: A45 - 2*

Segnatura: s. 6/20 - b. 5

123

"De tribus in coelo testibus sive de authentia sequentium verborum quae in Vulgata leguntur L. Joan. V 7,8 in coelo, Pater, Verbum, et Spiritus Sanctus, et hi tres unum sunt et tres sunt, qui testimonium dant in terra. Dissertatio apologetica Q.I.M.D.G.C."
S.d.

*Fascicolo cucito; pp. 19 num. orig.; all. non num.; coperta in carta; B; latino.**Segn. orig.: A43 - 5*

Segnatura: s. 6/21 - b. 5

124

"Introductio in libros sacros veteris et novi Testamenti sive de re critica biblica institutiones dogmaticae polemicae"
S.d.

Il manoscritto si articola in:

- In libros Mosis praefatio. De eorum re critica, hermeneutica et exegetica sive de eorum auctore veritate, inspiratione, authentia et interpretatione.
- In Evangeliorum concordantiam. Praefatio. De eorum re critica, hermeneutica et exegetica sive de eorum auctoribus veritate, inspiratione, authentia et interpretatione.

- De textus hebraici statu et integritate eiusque versionibus veteribus judaïcis et christianis. Dissertatio.

- De textus graeci N.T. statu et integritate. Dissertatio.

Quaderno; mm. 300x320; pp. 121 compless.: pp. 9-24, 5-55, 1-38, 1-11 num. orig., all. non num.; leg. orig., coperta in cartone ricoperto di carta marmorizzata; D; latino.

Note

- Titolo a c. 1 non num. Altro titolo *In introductionem in libros sacros vet. et novi Testamenti. Praefatio* (p. 7).

- *In libros Mosis...* e *De textus graeci.* non sono presenti nell'inventario di Guido Lonati; i restanti sono indicati come fasc. 4 e fasc. 7.

- Per *In libros Mosis...* si confronti la dissertazione *De librorum Moysis ...*; per *In Evangeliorum concordantiam ...* si veda la dissertazione *De Evangeliorum re critica hermeneutica ...*.

Segn. orig.: A43 - 4

Segnatura: s. 6/22 - b. 5

125

"De textus hebraici statu et integritate ac de ejusdem versionibus veteribus Judaïcis Christianis. Dissertatio"

S.d.

Fascicolo cucito; pp. 27-70 num. orig.; privo di coperta; B; latino.

Note

- Cfr. unità precedente.

- A p. 70 il titolo *De nomine auctore, emendatoribus, authenticitate et usu versionis Vulgatae. Dissertatio*.

Segn. orig.: A45 - 11

Segnatura: s. 6/23 - b. 5

126

"De textus graeci statu et integritate. Dissertatio"

S.d.

Fascicolo cucito; pp. 58-69 num. orig.; privo di coperta; B; latino.

Note

- Cfr. le due unità precedenti.

Segn. orig.: A45 - 3

Segnatura: s. 6/24 - b. 5

127

"De nomine, auctore, emendatoribus, auctoritate et usu versionis Vulgatae. Dissertatio"

S.d.

Fascicolo cucito; pp. 70-107 num. orig.; privo di coperta; B; latino.

Segn. orig.: A45 - 10

Segnatura: s. 6/25 - b. 5

128

"Dissertazione sulla Versione de' LXX"

S.d.

Fascicolo cucito; pp. 38 num. orig.; privo di coperta; B.

Segn. orig.: A24 - 17

Segnatura: s. 6/26 - b. 5

129

"Dissertazione sulla versione de' LXXII Seniori recitata nell'Accademia di ermeneutica ed esaggetica sacra de' chierici del Seminario di Brescia dal ch. Giuseppe Brunati di Salò nell'anno 1820 ed accresciuta dappoi nel 1821"
1821.

Quaderno; mm. 310x220; pp. 66 num. orig.; all. non num.; leg. orig., coperta in cartone ricoperto di carta; D.

Note

- Altra segn. II, 10.

- Dopo il titolo, di mano di Giuseppe Brunati, si trova «In questa dissertazione però sonovi cose cui dopo un miglior esame esporrei ora diversamente, varie citaz(ioni), inesatte, alcune altre cose da mutarsi. An. 1833».

- Allegato un fascicolo di appunti che reca il titolo *Miscellanea biblica*.

Segn. orig.: A18

Segnatura: s. 6/27 - b. 5

130

"Del testo samaritano e della sua antica versione caldeo-samaritana"
S.d.

Fascicolo cucito; cc. 7 num. arch.; all. non num.; coperta in carta; B.

Segn. orig.: A35 - 4

Segnatura: s. 6/28 - b. 5

131

"De Targumim ossia delle parafrasi caldaiche. Dissertazione"
S.d.

Fascicolo cucito; cc. 6 num. arch.; all. non num.; coperta in carta; B.

Segn. orig.: A35 - 3

Segnatura: s. 6/29 - b. 5

132

"Versione siriaca dell'A. T. fatta sull'originale"
S.d.

Fascicolo cucito; cc. 6 num. arch., all. non num.; coperta in carta; B.

Segn. orig.: A11

Segnatura: s. 6/30 - b. 5

133

"Concordantia evangelica per materias et capita disposita"

S.d.

Quaderno; mm. 210x300; cc. 272 num. arch., bianche 76-198; leg. orig., coperta in cartone ricoperto di carta marmorizzata; all. fascicolo pp. 3-20 num. orig., pp. 21-26 num. arch.; B; latino.

Note

- Titolo del fascicolo *In Evangeliorum concordatiam et commentarium. Praefatio agens de eorum re critica, hermeneutica et exegetica sive de eorum auctoribus veritatis, inspiratione, authenticitate et interpretatione.*

- Le doppie pagine sono suddivise in 7 colonne rispettivamente *Argumentum, Mattheus, Marcus, Lucas, Joannes, Monotessaron, Commentarium*.

- Cfr. unità A42 - A06.

Segn. orig.: A38

Segnatura: s. 6/31 - b. 6

134

"Concordantia evangelica per materias et capita disposita"

1823.

Fascicolo cucito; pp. 12 num. orig.; all. non num.; coperta in cartone marmorizzato; B; latino.

Note

- Altra segn. II, 24.

Segn. orig.: A20 - B7

Segnatura: s. 6/32 - b. 6

135

Frammento dell'opera sulla concordanza dei Vangeli

S.d.

Fascicolo; cc. 14 num. arch.; privo di coperta; B; latino.

Note

- Cfr. anche unità A38.

Segn. orig.: A42 - A6

Segnatura: s. 6/33 - b. 6

136

"Le prescrizioni della Chiesa cattolica romana in riguardo alla proibizione di leggere la S. Scrittura, si hanno a dire scandalose leggi papali?"

1819.

Fascicoli 2; cc. 40 num. arch.; coperta in carta; B.

Note

- Manoscritto di mano diversa da quella di Giuseppe Brunati

- Il titolo continua con *Si risponde da Lotario Francesco Marx dottore di filosofia e di teologia e attuale ecclesiastico consigliere arcivescovile di Ratisbona. Francoforte, 1819.*

Segn. orig.: A42 - A2

Segnatura: s. 6/34 - b. 6

137

"Compendio delle spiegazioni de' varii testi scritturali che s'hanno nell'opera del sig. Du Contant Novo metodo per istudiare la Sacra scrittura tradotto dal Cornaro, disteso in una epistola diretta al suo amico chierico Manengo a Brescia da Giuseppe Brunati prete salodiano"

1821 febbraio 15 - 18 nel giorno de' NN. S.S. protettori Faustino e Giovita. Salò

Caro servizio mi avete usato indandomi a leggere il Nuovo metodo per studiare la scrittura del / sig(nore) Du Contant (...)

Fascicolo cucito; cc. 15 num. arch.; coperta in carta; B.

Note

- Il riferimento è all'opera di Philip du Contant de la Molette *Nouvelle méthode pour entrer dans le vrai sens de l'Ecriture sainte* (1777).

Segn. orig.: A17 - 5

Segnatura: s. 6/35 - b. 6

138

Carte riguardanti i monumenti cristiani

S.d.

Fascicolo; cc. 91 num. arch.; B.

Segn. orig.: A20 - A10

Segnatura: s. 6/36 - b. 6

139

Appunti e documenti di archeologia – "Archaeologia philologica"

S.d.

Fascicolo; cc. 5 num. arch.; B.

Segn. orig.: A42 – A1

Segnatura: s. 6/37 - b. 6

140

Appunti e documenti di archeologia - "Archaeologia varia"

S.d.

Fascicolo; cc. 17 num. arch.; B.

Segn. orig.: A42 – A1

Segnatura: s. 6/38 - b. 6

141

Appunti e documenti di archeologia – "Geologia relate ad historiam creationis et diluvii"

S.d.

Fascicolo; cc. 8 num. arch.; B.

Segn. orig.: A42 – A1

Segnatura: s. 6/39 - b. 6

142**Appunti e documenti di archeologia - "Historia chronologica Novi Testamenti"**

S.d.

*Fascicolo; cc. 6 num. arch.; B.**Segn. orig.: A42 – A1*

Segnatura: s. 6/40 - b. 6

143**Appunti e documenti di archeologia - "Philologia sacra"**

S.d.

*Fascicolo; cc. 8 num. arch.; B.**Segn. orig.: A42 – A1*

Segnatura: s. 6/41 - b. 6

144**Appunti e documenti di archeologia cristiana raccolti dall'abate Giuseppe Brunati***[1845?].**Fascicolo; cc. 25 num. arch.; privo di coperta; B.*

Note

- Titolo attribuito da Guido Lonati

- L'unità comprende un elenco dettagliato di libri contenuti in 15 casse spedite a Verona; in una nota a c. 2 si trova scritto «Li sudetti libri saranno consegnati al sig(nor) Pozzi Antonio per spedirli a Verona al spedizioniere sig(nor) Giambattista Vicentini a comodo del sig(nor) prof(essore) d(on) Giuseppe Brunati».

Segn. orig.: A42 - A

Segnatura: s. 6/42 - b. 6

145**"Mémoire adressée à messieurs les auteurs du Journal des Savans, par mr Daniel Bernoulli, associé étranger de l'Academie royale des sciences, etc."**

S.d.

Atto singolo; cc. 4 num. arch.; B; francese.

Note

- Testo del manoscritto incompleto.

Segn. orig.: A17 - 6

Segnatura: s. 6/43 - b. 6

146**Testo di geologia**

S.d.

Fascicolo cucito; pp. 47 num. orig.; B.; latino.

Note

- Manoscritto di mano diversa da quella di Giuseppe Brunati.

Segn. orig.: A17 - 6

Segnatura: s. 6/44 - b. 6

Serie 7

Studi e ricerche di storia ecclesiastica

La serie comprende complessivamente 26 unità di cui le prime 14 sono costituite dai tomi, interamente e diffusamente annotati, della *Storia ecclesiastica* dell'abate Claude Fleury editi da Olzati negli anni dal 1769 al 1771. Un poderoso lavoro di ricerca rimasto purtroppo incompiuto. I volumi si presentano rigonfi di cartigli sui quali la scrittura fitta di Brunati riporta puntuali commenti e riferimenti bibliografici. Seguono i testi di due dissertazioni, le note e gli appunti a commento dell'opera e a confutazione delle posizioni di mons. Fleury. E' stata qui ricondotta anche una rubrica, in gran parte non compilata, utilizzata da Giuseppe Brunati per formare l'indice analitico dei soggetti delle proprie note alla *Storia ecclesiastica* del Fleury. La rubrica, infatti, riporta alcuni *soggetti* delle annotazioni, già predisposte per i libri dal libro I al VII coincidenti con il primo tomo dell'opera a stampa. In chiusura della serie è stato posto un fascicolo contenente il manoscritto dell'opera *Liber de critica* di Daniele Farlati donato a Giuseppe Brunati dall'editore Coleti.

147

"Storia ecclesiastica dell'Abbate Claudio Fleury tradotta dal francese da Gasparo Gozzi. Ricorretta sul testo originale e fornita di osservazioni critiche. Tomo primo dagli Atti degli Apostoli fino all'anno CCLXIV"

1769. Genova; Olzati Agostino

Volume a stampa; mm. 205x275; pp. XVI, 416 num. orig.; leg. orig., coperta in cartone; M.

Note

- Titolo sul cartiglio incollato sul frontespizio; sono presenti espunzioni e correzioni.

Segn. orig.: A41

Segnatura: s. 7/1 - b. 7

148

"Storia ecclesiastica di Monsignor Claudio Fleury tradotta dal francese da Gasparo Gozzi. Ricorretta sul testo originale e fornita di osservazioni critiche. Tomo secondo dall'anno CCLXIV sino all'anno CCCLXIII"

1769. Genova; Olzati Agostino

Volume a stampa; mm. 205x275; pp. 468 num. orig.; leg. orig., coperta in cartone; M.

Segn. orig.: A41

Segnatura: s. 7/2 - b. 7

149

"Storia ecclesiastica di Monsignor Claudio Fleury tradotta dal francese dal signor conte Gasparo Gozzi. Nuova edizione riveduta, e corretta sul testo originale. Tomo terzo dall'anno CCCLXIV sino all'anno CDXII"

1769. Genova; Olzati Agostino

Volume a stampa; mm. 205x275; pp. 444 num. orig.; leg. orig., coperta in cartone; M.

Segn. orig.: A41

Segnatura: s. 7/3 - b. 8

150

"Storia ecclesiastica di Monsignor Claudio Fleury tradotta dal francese dal signor conte Gasparo Gozzi. Nuova edizione riveduta, e corretta sul testo originale. Tomo quarto dall'anno CDXII sino all'anno CDLXXXIII"

1769. Genova; Olzati Agostino

Volume a stampa; mm. 205x275; pp. 400 num. orig.; leg. orig., coperta in cartone; M.

Segn. orig.: A41

Segnatura: s. 7/4 - b. 8

151

"Storia ecclesiastica di Monsignor Claudio Fleury tradotta dal francese dal signor conte Gasparo Gozzi. Nuova edizione riveduta, e corretta sul testo originale. Tomo quinto dall'anno CDLXXXIII sino all'anno DCVI"

1769. Genova; Olzati Agostino

Volume a stampa; mm. 205x275; pp. 412 num. orig.; leg. orig., coperta in cartone; M.

Segn. orig.: A41

Segnatura: s. 7/5 - b. 9

152

"Storia ecclesiastica di Monsignor Claudio Fleury tradotta dal francese dal signor conte Gasparo Gozzi. Nuova edizione riveduta, e corretta sul testo originale. Tomo sesto dall'anno DCX sino all'anno DCCXCIV"

1770. Genova; Olzati Agostino

Volume a stampa; mm. 205x275; pp. 438 num. orig.; leg. orig., coperta in cartone; M.

Segn. orig.: A41

Segnatura: s. 7/6 - b. 9

153

"Storia ecclesiastica di Monsignor Claudio Fleury tradotta dal francese dal signor conte Gasparo Gozzi. Nuova edizione riveduta, e corretta sul testo originale. Tomo settimo dall'anno DCCXCV sino all'anno DCCCLXX"

1770. Genova; Olzati Agostino

Volume a stampa; mm. 205x275; pp. 400 num. orig.; leg. orig., coperta in cartone; M.

Segn. orig.: A41

Segnatura: s. 7/7 - b. 10

154

"Storia ecclesiastica di Monsignor Claudio Fleury tradotta dal francese dal signor conte Gasparo Gozzi. Nuova edizione riveduta, e corretta sul testo originale. Tomo ottavo dall'anno DCCCLXX sino all'anno MLIII"

1770. Genova; Olzati Agostino

Volume a stampa; mm. 205x275; pp. 446 num. orig.; leg. orig., coperta in cartone; M.

Segn. orig.: A41

Segnatura: s. 7/8 - b. 10

155

"Storia ecclesiastica di Monsignor Claudio Fleury tradotta dal francese dal signor conte Gasparo Gozzi. Nuova edizione riveduta, e corretta sul testo originale. Tomo nono dall'anno MLIII sino all'anno MCIX"

1770. Genova; Olzati Agostino

Volume a stampa; mm. 205x275; pp. 398 num. orig.; leg. orig., coperta in cartone; M.

Segn. orig.: A41

Segnatura: s. 7/9 - b. 11

156

"Storia ecclesiastica di Monsignor Claudio Fleury tradotta dal francese dal signor conte Gasparo Gozzi. Nuova edizione riveduta, e corretta sul testo originale. Tomo decimo dall'anno MCX sino all'anno MCLXVIII"

1770. Genova; Olzati Agostino

Volume a stampa; mm. 205x275; pp. 399 num. orig.; leg. orig., coperta in cartone; M.

Segn. orig.: A41

Segnatura: s. 7/10 - b. 11

157

"Storia ecclesiastica di Monsignor Claudio Fleury tradotta dal francese dal signor conte Gasparo Gozzi. Nuova edizione riveduta, e corretta sul testo originale. Tomo undecimo dall'anno MCLXIX sino all'anno MCCXXIV"

1771. Genova; Olzati Agostino

Volume a stampa; mm. 205x275; pp. 447 num. orig.; leg. orig., coperta in cartone; M.

Segn. orig.: A41

Segnatura: s. 7/11 - b. 12

158

"Storia ecclesiastica di Monsignor Claudio Fleury tradotta dal francese dal signor conte Gasparo Gozzi. Nuova edizione riveduta, e corretta sul testo originale. Tomo duodecimo dall'anno MCCXXIV sino all'anno MCCLXVIII"

1771. Genova; Olzati Agostino

Volume a stampa; mm. 205x275; pp. 450 num. orig.; leg. orig., coperta in cartone; M.

Segn. orig.: A41

Segnatura: s. 7/12 - b. 12

159

"Storia ecclesiastica di Monsignor Claudio Fleury tradotta dal francese dal signor conte Gasparo Gozzi. Nuova edizione riveduta, e corretta sul testo originale. Tomo decimo terzo dall'anno MCCLXIX sino all'anno MCCCXXII"

1771. Genova; Olzati Agostino

Volume a stampa; mm. 205x275; pp. 384 num. orig.; leg. orig., coperta in cartone; M.

Segn. orig.: A41

Segnatura: s. 7/13 - b. 13

160

"Storia ecclesiastica di Monsignor Claudio Fleury tradotta dal francese dal signor conte Gasparo Gozzi. Nuova edizione riveduta, e corretta sul testo originale. Tomo decimo quarto dall'anno MCCCXXIII sino all'anno MCCCXIV"

1771. Genova; Olzati Agostino

Volume a stampa; mm. 205x275; pp. 408 num. orig.; leg. orig., coperta in cartone; M.

Segn. orig.: A41

Segnatura: s. 7/14 - b. 13

161

"Dei difetti della Storia ecclesiastica dell'abbate Fleury. Dissertazione di Giuseppe Brunati"

1827 luglio 2 - 11.

Fascicolo cucito; pp. 19 num. orig.; coperta in carta; D, fogli staccati.

Note

- Manoscritto di mano diversa da quella di Giuseppe Brunati

- Sulla p. 1 si trova Admittitur Bellisomi n. 1915 IR Censura Mil(an)o li 11 luglio 1827 Imprimatur; a p. 19 Brixia 2 Julii 1827. Vidi G.M. Episc.

Segn. orig.: A17 - 7

Segnatura: s. 7/15 - b. 14

162

"Dissertazione preparatoria alle Osservazioni critiche raccolte dall'ab. G. Brunati sulla Storia ecclesiastica dell'abbate Fleury"

[1845].

Fascicolo ; cc. 20 num. arch.; privo di coperta; D.

Note

- Edita in «Annali delle scienze religiose», serie II, vol. I, 1845 e stampata dalla Tipografia belle arti di Roma nel 1846.

Segn. orig.: A17 - 3

Segnatura: s. 7/16 - b. 14

163**"Delle censure già messe in luce sulla storia del Cristianesimo dell'abbate Fleury"**

S.d.

*Fascicolo; cc. 2 num. arch.; B.**Segn. orig.: A17 - 1*

Segnatura: s. 7/17 - b. 14

164**"Di queste carte si farà uso nella lettura processiva di Fleury"**

S.d.

Fascicolo; cc. 2 num. arch.; privo di coperta; B.

Note

- Le due carte di cui si compone l'unità sono interamente ricoperte di cartigli incollati riportanti note bibliografiche e citazioni da diverse opere per il commento all'opera di Claude Fleury.

Segn. orig.: A36 - 8

Segnatura: s. 7/18 - b. 14

165**Rubrica bibliografica ad uso del prete salodiano G. Brunati**

S.d.

Rubrica; mm. 200x320; cc. 40 num. arch., bianche cc. 2, 4, 6, 8, 10, 12-16, 19, 21, 22, 24, 26, 28-30 32, 34, 36, 38, 40; leg. orig., coperta in cartone ricoperto di carta; B.

Note

- Titolo attribuito da Guido Lonati

- Altra segn. I, 16.

Segn. orig.: A33

Segnatura: s. 7/19 - b. 14

166**Appunti e note bibliografiche sulla Bibbia e di storia ecclesiastica**

S.d.

Fascicolo; cc. 19 num. arch.; coperta in carta; B.

Note

- Unità contrassegnata 3, non presente nell'inventario di Guido Lonati.

Segn. orig.: A36

Segnatura: s. 7/20 - b. 14

167**Appunti e note bibliografiche sulla Bibbia e di storia ecclesiastica**

S.d.

Fascicolo; cc. 7 num. arch.; coperta in carta; B.

Note

- Unità contrassegnata 4, non presente nell'inventario di Guido Lonati.

Segn. orig.: A36

Segnatura: s. 7/21 - b. 14

168**Appunti e note bibliografiche sulla Bibbia e di storia ecclesiastica**

S.d.

Fascicolo; cc. 6 num. arch.; coperta in carta; B.

Note

- Unità contrassegnata 5, non presente nell'inventario di Guido Lonati.

Segn. orig.: A36

Segnatura: s. 7/22 - b. 14

169**Appunti e note bibliografiche sulla Bibbia e di storia ecclesiastica**

S.d.

Fascicolo; cc. 19 num. arch.; privo di coperta; B.

Note

- Unità non presente nell'inventario di Guido Lonati.

Segn. orig.: A36

Segnatura: s. 7/23 - b. 14

170**Appunti e note bibliografiche sulla Bibbia e di storia ecclesiastica**

S.d.

*Fascicolo; cc. 79 num. arch.; coperta in carta; B; italiano e latino.**Segn. orig.: A42 - A*

Segnatura: s. 7/24 - b. 14

171**Bibliografia sulla Bibbia e di storia ecclesiastica**

S.d.

Fascicolo; cc. 5 num. arch.; privo di coperta; B.

Note

- Unità non presente nell'inventario di Guido Lonati.

Segn. orig.: A42 - A

Segnatura: s. 7/25 - b. 14

172**Farlati Daniele**

1776 dicembre 27.

Fascicolo; pp. 38 compless.: pp. 1-2 iniz. non num., pp. 1-36 num. orig.; coperta in carta; M; latino.

Note

- Manoscritto di mano diversa da quella di Giuseppe Brunati

- Di mano di Giuseppe Brunati a p. 1 «Manoscritto del Farlati *Liber de critica* stampato l'an. 1777 e donato a d. Giuseppe Brunati dall'edit(ore) Giacomo Coletti». Del dono è fatta menzione nella lettera di Jacopo Coletti a Brunati del 30 aprile 1827.

- A p. 35 si trovano le sottoscrizioni di approvazione del manoscritto in data 17 e 27 dicembre 1776.

Segn. orig.: A19 - 11

Segnatura: s. 7/26 - b. 14

Serie 8

Studi e ricerche per il *Leggendario bresciano*

La serie raccoglie 37 unità di cui due manoscritti, costituiti ciascuno da numerosi fascicoli, una rubrica, fascicoli e atti singoli relativi alle ricerche e alle stesure del *Leggendario bresciano*. Le prime due unità complesse comprendono i fascicoli coincidenti con i capitoli della II edizione del *Leggendario bresciano*, in due tomi, stampato a Brescia rispettivamente nel 1854 e 1855 per i tipi di Venturini. Guido Lonati nel suo inventario, alla posizione A32, indicò in 24 punti senza un ordine preciso i diversi capitoli del *Leggendario* facendo corrispondere ad ogni punto anche più di un fascicolo. Nel corso di questo la materia è stata riordinata secondo il piano dell'opera a stampa. Sono state ricostruite una prima unità coincidente con l'opera a stampa e, con i fascicoli in duplice copia, una seconda unità complessa. A queste due, fanno seguito 33 unità tra fascicoli e atti singoli trovati collocati in diverse posizioni dell'inventario Lonati. Anche in questo caso, per organizzare i diversi materiali si è fatto riferimento alla prima e alla seconda edizione dell'opera a stampa. Sono descritti, quindi, in primo luogo i fascicoli riferibili all'edizione del *Leggendario* del 1834 e di seguito quelli dell'edizione 1854-1855. Tra di essi, oltre ai manoscritti, si trovano inserite anche bozze di stampa annotate, che comprendono le note alle vite di santi, brevi testi e gli *Articoli* aggiunti nelle appendici al *Leggendario bresciano*. Tra questi ultimi, vi sono gli articoli VI, VII, VIII e IX comparsi nell'edizione del 1855. Si segnalano, anche, due *Note alla vita dei S.S. Faustino e Giovita*, tre successive stesure della *Prefazione* alla seconda edizione e della *Disanima delle dissertazioni del professore Luigi Biraghi*. Va segnalata una unità, definita da Guido Lonati *Iconografia agiologica bresciana*, contenente documenti singoli e disegni per un totale di 14 carte. I piccoli e preziosi disegni a penna e a matita di lapidi e capitelli in cui sono rappresentati santi bresciani, sono di Federico Odorici, Faustino Joli, Giuseppe Maria Onofri. L'unità che chiude la serie è una rubrica, priva di intitolazione, di fattura del tutto artigianale. Il manoscritto è, infatti, costituito da fascicoli cuciti tra di loro e uniti ad una coperta in cartoncino riusato. Le pagine sono contrassegnate da una lettera dell'alfabeto predisposte progressivamente per formare una rubrica. In corrispondenza della prima pagina delle singole lettere si trovano inseriti in quantità rilevante cartigli e appunti. Si tratta di note bibliografiche o annotazioni sulla vita di santi bresciani e veronesi.

173**"Vita o gesta di Santi Bresciani descritte da Giuseppe Brunati sacerdote e per questa seconda edizione rivedute e accresciute dall'autore stesso"**

[1849 - 1853].

Il manoscritto si articola in:

[tomo I]

- Prefazione (pp. 5-26).

- Note alla prefazione (pp. 1-66).

- I S. Anatalone vescovo di Milano, apostolo di Brescia e fondatore della sua Sede vescovile. 24 settembre, an. LXIII. Vita (pp. 1-17).

- II S. Flavio Latino vescovo di Brescia e confessore. Vita (pp. 1-24).

- III S.S. Faustino e Giovita martiri e patroni di Brescia e della Diocesi. Verso l'anno 122 o 136, 15 gennaio. Vita (pp. 1-15, Vita, pp. 1-34 Note).

- IV S. Calocero e Officio di S. Calocero martiri. Vita tratta da' loro atti e della leggenda loro matrice. An. 122 o 136, 18 aprile; an. 121 o 135, 19 novembre (pp. 1-8).
- V S. Afra vedova e martire. An. 122 o 136, 24 maggio. Vita tratta dalla leggenda matrice degli atti de' S.S. M.M. Faustino e Giovita (pp. 1-5).
- VI S. Apollonio vescovo di Brescia e confessore. Vita tratta dalla leggenda matrice degli atti de' S.S. M.M. Faustino e Giovita (pp. 1-13).
- VII S. Filastrio. Note alla vita (pp. 45-58 e cc. 1-6).
- VIII S. Vigilio vescovo di Trento, uno degli apostoli del Littoral benaceo (pp. 1-5).
- IX S. Silvia. Vita (pp. 61-71 e cc. 2).
- X S. Gaudenzio vescovo confessore e padre della Chiesa (pp. 73-103).
- XI S. Ercolano vescovo di Brescia e confessore patrono della Riviera di Salò (pp. 1-7).
- S. Anastasio vescovo e confessore. Vita (cc. 1-2).
- Osservazioni, correzioni ed aggiunte a questo tomo primo distribuite giusta l'ordine o serie delle sue pagine (pp. 1-6 e cc. 3).

[tomo II]

- XII S. Costanzo. Vita (pp. 105-111).
- XIII S. Obizio. Vita (pp. 113-122 e c. 1).
- XIV S. Sebastiano Maggi domenicano. Vita (pp. 123-130).
- XV B. Paola. Vita della B. Paola Gambara Costa contessa di bene del Terz'ordine di S. Francesco. 24 gennaio, a. 1505 (pp. 1-11).
- XVI B. Stefana Quinzani vergine. Vita (pp. 131-156).
- XVII S. Angela Merici fondatrice della Compagnia di S. Orsola. Vita (pp. 157-184).
- XVIII S. Luigi Gonzaga della Compagnia di Gesù. Vita (cc. 1-5).
- Appendice art. II Serie dei vescovi santi (pp. 1-7).
- Appendice art. III Serie cronologica de' vescovi bresciani da Gaudioso II a Ramperto (pp. 1-4).
- Appendice art. IIII Discussione cronologica degli episcopati veronese e bresciano di Notingo (pp. 1-6).
- Appendice art. IV S. Giulia (pp. 1-10).

Fascicoli 26.; compless., pp. 5-26 num. orig., pp. 1-66 num. orig., pp. 1-7 num. arch., pp. 1-4 num. arch., pp. 1-6 num. arch., pp. 1-6 num. orig. e cc. 3 num. arch., pp. 1-17 num. orig., pp. 1-24 num. orig., pp. 1-15 num. orig. e pp. 1-34 num. orig., pp. 1-8 num. orig., pp. 1-5 num. orig., pp. 1-13 num. orig., pp. a stampa 45-58 num. orig. e cc. 1-6 num. arch., pp. 1-5 num. orig., pp. a stampa 61-71 num. orig. e cc. 2 num. arch., pp. a stampa 73-103 num. orig., pp. 1-7 num. orig., pp. a stampa 105-111 num. orig., pp. a stampa 113-122 num. orig. e c. 1 num. arch., pp. a stampa 123-130 num. orig., pp. 1-11 num. orig., pp. a stampa 131-156 num. orig., pp. a stampa 157-184 num. orig., cc. 1-5 num. arch., pp. 1-7 num. orig., pp. 1-4 num. orig., pp. 1-6 num. orig., pp. 1-10 num. arch.; B.

Note

- A piè del titolo Giuseppe Brunati annota «Brescia per ... MDCCCXXXVIII» e «Milano per ... MDCCCLIII».
- VII S. Filastrio. *Note alla vita*. Contiene bozze di stampa.
- IX S. Silvia. *Vita*. Contiene una lettera di Filippo Garbelli a Paolo Gagliardi.
- X S. Gaudenzio vescovo confessore e padre della Chiesa. Contiene bozze di stampa.
- S. Costanzo. *Vita*. Contiene bozze di stampa.
- XIV S. Sebastiano Maggi domenicano. *Vita*. Contiene bozze di stampa.
- XVI B. Stefana Quinzani vergine. *Vita*. Contiene bozze di stampa.
- XVII S. Angela Merici fondatrice della Compagnia di S. Orsola. *Vita*. Contiene bozze di stampa.
- XVIII S. Luigi Gonzaga della Compagnia di Gesù. *Vita*. Contiene copia di una lettera pastorale a firma di Giovanni Battista Rebutini, cancelliere episcopale di Mantova, 1784.
- Appendice art. IV S. Giulia diventerà nell'opera a stampa art. VII.

Segn. orig.: A32

Segnatura: s. 8/1 - b. 15

174

"Leggendario bresciano"*[1849 - 1853].*

Il manoscritto si articola in:

[tomo I]

- Note alla prefazione (pp. 1-38).
- I S. Anatalone vescovo di Milano, apostolo di Brescia e fondatore della sua Sede vescovile. 24 settembre, an. LXIII. Vita (pp. 1-9 Vita, pp. 1-20 Note).
- II S. Flavio Latino vescovo di Brescia e confessore. Vita (pp. 1-24).
- III S.S. Faustino e Giovita martiri e patroni di Brescia e della Diocesi. Verso l'anno 122 o 136, 15 gennaio. Vita (1-8 Vita, pp. 1-25 Note).
- IV S. Calocero e Officio di S. Calocero martiri. Vita tratta da' loro atti e della leggenda loro matrice. An. 122 o 136, 18 aprile; an. 121 o 135, 19 novembre (pp. 1-6).
- V S. Afra vedova e martire. An. 122 o 136, 24 maggio. Vita tratta dalla leggenda matrice degli atti de' S.S. M.M. Faustino e Giovita (pp. 1-4).
- VI S. Apollonio vescovo di Brescia e confessore. Vita tratta dalla leggenda matrice degli atti de' S.S. M.M. Faustino e Giovita (pp. 1-25).
- VII S. Filastrio. Note alla vita (pp. 1-4).
- VIII S. Vigilio vescovo di Trento, uno degli apostoli del Littoral benace. Probabilmente l'anno 405, 26 giugno (pp. 1-2).
- IX S. Silvia. [Note alla vita] (pp. 1-9).
- X S. Gaudenzio. Note alla vita (pp. 1-7).
- XI S. Ercolano vescovo di Brescia e confessore patrono della già così detta Riviera di Salò. Verso la metà del sec. VI, 12 agosto (pp. 1-3).

[tomo II]

- XII S. Costanzo. Piccole aggiunte (p. 1) .
- XIV S. Sebastiano Maggi domenicano. Piccole aggiunte (p. 1) .
- XV B. Paola. Vita della B. Paola Gambara Costa contessa di bene del Terz'ordine di S. Francesco. 24 gennaio, a. 1505 (pp. 1-9).
- XVI B. Stefana Quinzani vergine. Piccole aggiunte (p. 1) .
- XVII S. Angela Merici. Mutazioni od aggiunte (pp. 1-2).
- XVIII S. Luigi Gonzaga della Compagnia di Gesù. Note alla vita (pp. 1-5).

Fascicoli 18; pp. 193 compless. : pp. 1-38 num. orig., pp. 1-9, pp. 1-20 num. orig., pp. 1-14 num. orig., pp. 1-8 e pp. 1-25 num. orig., pp. 1-6 num. arch., pp. 1-4 num. arch., pp. 1-11 num. orig. e pp. 12- 25 num. arch., pp. 1-4 num. arch., pp. 1-2 num. arch., pp. 1-9 num. orig., pp. 1-7 num. arch., pp. 1-3 num. arch., p. 1 num. arch., p. 1 num. arch., pp. 1-9 num. orig., p. 1 num. arch., pp. 1-2 num. arch., pp. 1-5 num. arch.; B.

Note

- XVIII S. Luigi Gonzaga della Compagnia di Gesù. Note alla vita . Contiene copia di una lettera di Girolamo Guidi, 1605.

Segn. orig.: A32

Segnatura: s. 8/2 - b. 15

175

"Leggendario o vite di Santi Bresciani. Note storico critiche del sacerdote Giuseppe Brunati. Dedicata e prefazione"

[1834].

Fascicolo mss. e a stampa; cc. 52 num. arch.; B.

Note

- Cfr. *Leggendario o vite di Santi bresciani con note storico critiche del sacerdote Giuseppe Brunati*, Brescia, Lorenzo Gilberti, 1834, p. 1 e sgg.
- Stampa riferibile alla edizione del *Leggendario* del 1834 interamente e diffusamente annotata dall'autore; numerosi cartigli incollati alle pagine e inseriti tra una pagina e un'altra.

Segn. orig.: A21 - 11

Segnatura: s. 8/3 - b. 16

176

"Note alla vita dei S.S. Faustino e Giovita"

[1834].

Fascicolo a stampa; mm. 145x210; cc. 16 num. arch.; B.

Note

- Cfr. *Leggendario o vite di Santi bresciani*, op. cit., p. 13 e sgg.
- Stampa riferibile alla edizione del *Leggendario* del 1834 interamente e diffusamente annotata dall'autore; numerosi cartigli incollati alle pagine e inseriti tra una pagina e un'altra.

Segn. orig.: A42 - A5

Segnatura: s. 8/4 - b. 16

177

"S. Flavio Latino vescovo di Brescia e confessore. Vita"

[1834].

Fascicolo a stampa; mm. 145x210; pp. 29-44 num. orig., pagine staccate; all. non num.

Note

- Cfr. *Leggendario o vite di Santi bresciani*, op. cit., p. 29 e sgg.
- Stampa riferibile alla edizione del *Leggendario* del 1834 interamente e diffusamente annotata dall'autore; numerosi cartigli incollati alle pagine e inseriti tra una pagina e un'altra.

Segn. orig.: A21 - 10

Segnatura: s. 8/5 - b. 16

178

"Lettera a Monsignore Angelo Mai sull'epigrafi cristiane antiche dell'Agro Bresciano scritta nel 1828"

1828.

Fascicolo a stampa; mm. 145x210; cc. 16 num. arch.; M.

Note

- Cfr. *Leggendario o vite di Santi bresciani*, op. cit., p. 189.
- Stampa riferibile alla edizione del *Leggendario* del 1834 interamente e diffusamente annotata dall'autore; numerosi cartigli incollati alle pagine e inseriti tra una pagina e un'altra.

Segn. orig.: A21 - 9

Segnatura: s. 8/6 - b. 16

179

"Leggendario bresciano o vite di Santi Bresciani descritte da Giuseppe Brunati sacerdote e per questa seconda edizione rivedute e accresciute dall'autore stesso"
[1854].

Prefazione al Leggendario bresciano.

Fascicolo cucito; cc. 14 num. arch., all. cc. 10 num. arch.; cartigli non num.; coperta in carta; D; italiano, latino.

Note

- Cfr. *Vita o gesta di Santi bresciani descritte da Giuseppe Brunati sacerdote*, Brescia, Venturini, 1854-1856; vol. I, p. 3 e sgg.

Segn. orig.: A16

Segnatura: s. 8/7 - b. 16

180

"Vita o gesta di Santi Bresciani descritte da Giuseppe Brunati sacerdote e per questa seconda edizione rivedute e accresciute dall'autore istesso. Milano per ... MDCCCLIII"
[1854].

Fascicolo; pp. 4-46 num. orig., bianche pp. 35-46; coperta in carta; M; italiano e latino.

Note

- Titolo interno; titolo sulla coperta *Leggendario bresciano. Prefazione.*

- Cfr. *Vita o gesta di Santi bresciani*, op. cit., vol. I, p. 3 e sgg.

Segn. orig.: A24 - 7

Segnatura: s. 8/8 - b. 16

181

"Note sulla vita della Beata Cristina da Calvisano"
[1854].

Fascicolo; cc. 3 num. arch.; privo di coperta; B.

Note

- Unità non presente nell'inventario di Guido Lonati.

- Cfr. *Vita o gesta di Santi bresciani*, op. cit., vol. I, pp. 4, 48-49.

Segn. orig.: A42

Segnatura: s. 8/9 - b. 16

182

Note al Leggendario bresciano
[1854].

Fascicolo; cc. 2 num. arch.; privo di coperta; B.

Note

- Unità non presente nell'inventario di Guido Lonati.

- Cfr. *Vita o gesta di Santi bresciani*, op. cit., vol. I, p. 10 e sgg.

Segn. orig.: A42

Segnatura: s. 8/10 - b. 16

183**Calendario posseduto da Giangirolamo Gradenigo**

1845.

Atto singolo; cc. 8 num. arch.; B.

Note

- Cfr. *Vita o gesta di Santi bresciani*, op. cit., vol. I, p. 16.

- In testa al manoscritto si legge «Copia d'un calendario mss. del secolo XIV che spettava alla Cattedrale posseduto dal ch(iarissi)mo p. Giangirolamo Gradenigo teatino; la trascrizione è inviata a Giuseppe Brunati da Giuseppe Maria Onofri il 1° ottobre 1845».

*Segn. orig.: A42 - H***Segnatura: s. 8/11 - b. 16****184****"Ordo divinatorum officiorum juxta Sanctae Romanae Ecclesiae ritum"**

1845.

Atto singolo; cc. 2 num. arch.; B.

Note

- Cfr. *Vita o gesta di Santi bresciani*, op. cit., vol. I, p. 21.

- Come nell'unità precedente, si tratta della trascrizione di un calendario conservato nell'Archivio Capitolare stampato nel 1552, inviata a Giuseppe Brunati da Giuseppe Maria Onofri il 1° ottobre 1845.

*Segn. orig.: A42 - H***Segnatura: s. 8/12 - b. 16****185****"Note alla vita dei S.S. Martiri Faustino e Giovita"**

[1854].

Fascicolo; cc. 12 num. arch.; privo di coperta; B.

Note

- Cfr. *Vita o gesta di Santi bresciani*, op. cit., vol. I, p. 183 e sgg.*Segn. orig.: A42 - A5***Segnatura: s. 8/13 - b. 16****186****"Passio Sanctorum martyrum Faustini et Jovite brixianorum"**

S.d.

Fascicolo cucito; pp. 30 num. orig., all. cc. 16 num. arch., cartigli non num.; privo di coperta; B; latino.

Note

- Manoscritto di mano diversa da quella di Giuseppe Brunati.

*Segn. orig.: A42 - B1***Segnatura: s. 8/14 - b. 16****187****"Iconografia agiologica bresciana"**

[1854].

Il fascicolo contiene:

- Lapidaria iscrizione già stante nel pavimento della Loggia del Palazzo municipale di Brescia ora nel Museo bresciano trascritta e interpretata (c. 1 num. arch.).

- Disegno a penna eseguito da F. Odorici del bassorilievo inserito nella Torre della Pallata e rappresentante S. Apollonio (cc. 3 num. arch.).

- Disegni a penna dell'Odorici rappresentanti il capitello istoriato di S. Giulia e S. Apollonio (disegni 4 su c. 1 num. arch.).
- Disegni a penna dell'Odorici rappresentanti i S.S. Filastrio, Apollonio e Gaudenzio (disegni 3 su c. 1 num. arch.).
- Disegni a penna di F. Joli del capitello istoriato di S. Giulia, ora nel Museo bresciano (disegni 5 su cc. 2 num. arch.).
- Disegno del bassorilievo esistente nell'antica Basilica di S. Siro a Cemmo e pianta della Chiesa, forse di mano del prev. G. Onofri (disegni 2 su cc. 2 num. arch.).
- Disegno a matita non firmato, rappresentante S. Angela Merici (disegni 2 su cc. 2 num. arch.).
- Disegno a matita dell'Odorici rappresentante i S.S. Gaudenzio e Silvia, e ricavato dal quadro del Rossi (c. 1 num. arch.).
- Disegno a matita di F. Joli del monumento posto sullo spalto detto Roverotto, ai S.S. Faustino e Jovita (c. 1 num. arch.).

Fascicolo; cc. 15 compless. num. arch.; coperta in carta; B.

Note

- Altra segn. II, 29.
- Di seguito al titolo di mano del Brunati «Vedi il Leggendario p. 90, 166 e 287 nota 98».
- Per la lapidaria iscrizione cfr. *Vita o gesta di Santi bresciani*, op. cit., vol. II, p. 188.
- Per il monumento posto sullo spalto del Rovenotto, cfr. *Vita o gesta di Santi bresciani*, op. cit., vol. I, p. 215.

Segn. orig.: A14 - 4-12

Segnatura: s. 8/15 - b. 16

188

"Incipit vita Sancti Apollonii brixienensis episcopi et confessoris. Ex duobus Quirinianis codicibus"

[1854].

Fascicolo ; cc. 4 num. arch.; privo di coperta; B.

Note

- Cfr. *Vita o gesta di Santi bresciani*, op. cit., vol. I, p. 245.

Segn. orig.: A42 - C

Segnatura: s. 8/16 - b. 16

189

"In hoc corpore continentur id est de singularitate clericorum origenis de sacrificiis propitiationis et alia opuscula Gaudentii episcopi"

[1854].

Fascicolo; cc. 3 num. arch.; privo di coperta; B.; latino, francese.

Note

- Cfr. *Vita o gesta di Santi bresciani*, op. cit., vol. I, pp. 335-336.

Segn. orig.: A42 - D

Segnatura: s. 8/17 - b. 16

190

"Nuove correzioni da farsi al vol. I"

[1854].

Fascicolo; cc. 3 num. arch.; B.

Segn. orig.: A31

Segnatura: s. 8/18 - b. 16

191**"Note sulla vita della Beata Stefana Quinzani"**

[1856].

Fascicolo; cc. 3 num. arch.; privo di coperta; B.

Note

- Cfr. *Vita o gesta di Santi bresciani*, op. cit., vol. II, p. 53.*Segn. orig.: A32 - 4***Segnatura: s. 8/19 - b. 16****192****Dei supposti Santi Martiri Bresciani giacenti in S. Afra**

[1856].

Atto singolo; cc. 3 num. arch.; B.

Note

- Titolo attribuito sulla base dell'Appendice. Articolo primo di *Vita o gesta di Santi bresciani*, op. cit., vol. II, p. 113 e sgg.*Segn. orig.: A42 - F***Segnatura: s. 8/20 - b. 16****193****"De' supposti Santi Martiri Bresciani giacenti in S. Afra. Dissertazione del sacerdote Giuseppe Brunati"**

1852.

Quaderno; mm. 220x320; pp. 24 num. orig.; leg. orig., coperta in cartone ricoperto di carta marmorizzata; B.

Note

- Altra segn. II, 19.

- Cfr. *Vita o gesta di Santi bresciani*, op. cit., vol. II, p. 113 e sgg.- Sul piatto anteriore interno Da stampare fra le appendici al *Leggendario Bresciano Articolo I*.

- In fine al quaderno si trova l'annotazione «La presente dissertazione vista dal sottoscritto per incarico di M. R. Girolamo Verzeri non contiene nulla contro la fede e i buoni costumi e niente osta alla stampa. G. Batta Vivenzi, prete. Brescia 22 novembre 1852». A lato un'aggiunta da intercalare all'annotazione «Né la disciplina ecclesiastica... e però niente».

*Segn. orig.: A34***Segnatura: s. 8/21 - b. 16****194****"Iscrizioni agli altari della Chiesa di S. Afra"**

[1856].

Atto singolo; cc. 2 num. arch.; B.

Note

- Di mano di Giuseppe Maria Onofri.

- Cfr. *Vita o gesta di Santi bresciani*, op. cit., vol. II, pp. 113-166 e *Dei supposti santi martiri bresciani giacenti in Sant'Afra. Dissertazione del sacerdote Giuseppe Brunati*, Brescia, Tipografia Venturini, 1855.*Segn. orig.: A42 - F***Segnatura: s. 8/22 - b. 16**

195

"Articolo quinto. Antiche iscrizioni cristiane bresciane coll'aggiunta di un'iscrizione giudaica e di dieci gentilesche sospettate cristiane"
[1856].

Fascicolo; cc. 62 num. orig.; coperta in carta; B; italiano e latino.

Note

- Sulla coperta Appendice. Articolo quinto.
- Cfr. *Vita o gesta di Santi bresciani*, op. cit., vol. II, pp. 185-228.

Segn. orig.: A24 - 1

Segnatura: s. 8/23 - b. 16

196

Antica iscrizione cristiana bresciana
[1856].

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Note

- Cfr. *Vita o gesta di Santi bresciani*, op. cit., vol. II, p. 188.

Segn. orig.: A24 - 1

Segnatura: s. 8/24 - b. 16

197

Note cronologiche del professore Carlini, astronomo
1828.

Atto singolo; cc. 2 num. arch.; B.

Note

- Al termine del testo del professore Carlini, di mano di Giuseppe Brunati si trova la seguente nota «Questa soluzione ottenutami dal ch(iarissi)mo ab(ate) De Cesaris l'an(no) 1828 dal suo collaboratore alla Specola di Milano, il ch(iarissi)mo sig(no)r Carlini, fu poi dal Carlini stesso inserita tal quale nella B(ibliote)ca Ital(iana), 1831, T. LXIII, p. 139-143».

- Cfr. *Vita o gesta di Santi bresciani*, op. cit., vol. II, p. 213.

Segn. orig.: A42 - A

Segnatura: s. 8/25 - b. 16

198

Lettera di erudizione di Pietro Bravo a Girolamo Joli
1835 giugno 17. Leno

Lettera; cc. 3 num. arch.; B.

Note

- A c. 3 disegno a matita della lapide di cui si parla nella lettera.
- Cfr. *Vita o gesta di Santi bresciani*, op. cit., vol. II, p. 215.

Segn. orig.: A42 - E

Segnatura: s. 8/26 - b. 16

199

"Articolo sesto. Vita di Petronace sacerdote abate e restauratore del sacro monistero di Monte Casino"
[1856].

Fascicolo; cc. 5 num. arch., coperta in carta; M; italiano e latino.

Note

- Titolo a c. 1; sulla coperta *Appendice art. VI Abate Petronace.*
- Cfr. *Vita o gesta di Santi bresciani*, op. cit., vol. II, p. 229.

Segn. orig.: A24 - 6

Segnatura: s. 8/27 - b. 16

200

"Articolo settimo. Dell'epoca della traslazione di S. Giulia V. e M. a Brescia e della fondazione e consacrazione della Basilica in cui furono deposte le sue sacre spoglie"
[1856].

Fascicolo; cc. 7 num. arch.; coperta in carta; M; italiano e latino.

Note

- Titolo a c. 1; sulla coperta solo *Art. VII S. Giulia.*
- Cfr. *Vita o gesta di Santi bresciani*, op. cit., vol. II, p. 239.

Segn. orig.: A24 - 5

Segnatura: s. 8/28 - b. 16

201

"Articolo ottavo. Osservazioni sul calendario, sul Martirologio bresciano e sulla Brixia Sacra di monsig(nor) Gradenigo"
[1856].

Fascicolo; pp. 3 num. orig.; coperta in carta; M.

Note

- Titolo sulla coperta e a c. 1.
- Titolo a c. 1; sulla coperta *Appendice art. VI Abate Petronace.*
- Cfr. *Vita o gesta di Santi bresciani*, op. cit., vol. II, p. 257.

Segn. orig.: A24 - 4

Segnatura: s. 8/29 - b. 16

202

"Disamina delle dissertazioni del chiaro prof. Luigi Biraghi"
[1856].

Fascicolo a stampa; mm. 145x235; pp. 289-302 num. orig.; M.

Note

- Cfr. *Vita o gesta di Santi bresciani*, op. cit., vol. II, pp. 261-304.
- Stampa della Tipografia Venturini di Brescia.

Segn. orig.: A14 - 2

Segnatura: s. 8/30 - b. 16

203

"Disamina delle dissertazioni e delle note con cui il ch. prof. Luigi Biraghi ha procurato definire l'età e illustrare la cronologia, la storia, l'elocuzione dell'antica opera imperfetta intitolata *De vita episcoporum mediolanensium ab Anatalone ad Datium vel ad Magnum*" [1856].

Il manoscritto si articola in:

Liber primus.

- C. I Dell'assunto e del titolo dell'opera (p. 1).
- C. II Dell'età ed autore presunto dell'opera (pp. 1-3).
- C. III Disamina. Della dissertatio I de aetate auctoris dal prof. Biraghi premessa alla sua nuova edizione dell'opera (pp. 3-6).
- C. IIII Disamina. Della dissertatio II de S. Barnabe ac apostolatum mediolanensi (pp. 6-9).
- C. V Disamina. Della dissertatio II De chronologia quam auctor secutus est (pp. 9-10).
- C. VI Disamina o censura ed alcune inesattezze sparse nelle dissertazioni o nelle note (pp. 10-15).
- C. VII Appendice o conclusione relativa all'argomento trattato dal biografo (pp. 15-16).

Fascicolo; pp. 16 num. orig.; all. non num.; coperta in carta; M.

Note

- Titolo a c. 1; titolo sulla coperta del fascicolo solo b.
- Cfr. *Vita o gesta di Santi bresciani*, op. cit., vol. II, pp. 261-304.

Segn. orig.: A24 - 2

Segnatura: s. 8/31 - b. 16

204

"Disamina delle dissertazioni e delle note con cui il ch. prof. Luigi Biraghi ha procurato definire l'età e illustrare la cronologia, la storia, l'elocuzione dell'antica opera imperfetta intitolata *De vita episcoporum mediol. ab Anatalone ad Datium vel ad Magnum*" [1856].

Il manoscritto si articola in:

Liber primus.

- Capp. Prim. Dell'assunto e del titolo dell'opera (p. 1).
- Capp. Sec. Dell'età ed autore presunto dell'opera (pp. 1-5).
- Capp. Ter. Disamina. Della dissertatio I de aetate auctoris dal prof. Biraghi premessa alla sua nuova edizione dell'opera (pp. 5-9).
- Capp. Quart. Disamina. Della dissertatio II de S. Barnabe ac apostolatum mediolanensi (pp. 9-14).
- Capp. Quint. Disamina. Della dissertatio II De chrnologia quam auctor secutus est (pp. 14-15).
- Capp. Sext. Disamina o censura ed alcune inesattezze sparse nelle dissertazioni o nelle note (pp. 15-23).
- Corollario primo. Martiri milanesi indicati nel Martirologio girolimiano giusta l'edizione del Vallardi (pp. 23-24).
- Corol(l)ario secondo. Quattro cataloghi de' primi vescovi milanesi (p. 24).

Fascicolo; pp. 24 num. orig.; all. non num.; coperta in carta; M.

Note

- Titolo a c. 1; titolo sulla coperta del fascicolo solo c.
- Copia della precedente disamina.

Segn. orig.: A24 - 3

Segnatura: s. 8/32 - b. 16

205**"Opusculum de situ civitatis Mediolani"**

S.d.

Stralcio di fascicolo; pp. 201-207 num. orig.; privo di coperta; B; latino.

Note

- Manoscritto di mano diversa da quella di Giuseppe Brunati
- Cfr. *Vita o gesta di Santi bresciani*, op. cit., vol. II, p. 261 e sgg.

Segn. orig.: A42 - I

Segnatura: s. 8/33 - b. 16

206**Cenedella Attilio, professore privato di chimica universale***1849 giugno 9 - 20. Brescia*

Descrizione dettagliata dell'analisi chimica di una reliquia con riferimenti ai trattati di chimica di Gioacchino Taddei e di Henri François Gaultier de Claubry.

*Atto singolo; cc. 3 num. arch.**Segn. orig.: A42 - G*

Segnatura: s. 8/34 - b. 16

207**"Articolo IX. Alcune osservazioni sulle Storie bresciane del ch. sig. Federico Odorici per ciò che riguarda le mie Vita o gesta di Santi Bresciani"**

S.d.

Fascicolo; pp. 25 compless., pp. 1-2, 1-22 num. orig., pp. 23-24 num. arch.; coperta in carta; all. non num.

Note

- Cfr. Federico Odorici *Storie bresciane*, Brescia, Gilberti, 1854, vol. III, pp. 1-90.

Segn. orig.: A19 - 3

Segnatura: s. 8/35 - b. 16

208**"Articolo IX. Alcune osservazioni sulle Storie bresciane del ch. sig. Federico Odorici in relazione alla vita o gesta di Santi Bresciani da me stampate"**

S.d.

Il manoscritto si articola in:

- Prefazione.
- Capo primo.
- Capo secondo.
- Capo terzo.
- Capo quarto.
- Capo quinto.
- Capo sesto.
- Note.

Fascicolo; pp. 41 compless., pp. 1-32, 1-9 num. orig.; privo di coperta; all. non num.

Note

- Cfr. F. Odorici, *Storie bresciane*, op. cit., vol. III, pp. 1-90.

Segn. orig.: A19 - 2

Segnatura: s. 8/36 - b. 16

209**Schede per il Leggendario di Santi Bresciani e Veronesi**

S.d.

Rubrica; mm. 200x300; cc. 42 num. arch., cartigli non num.; leg. orig., coperta in cartoncino; C, danni da acidità dell'inchiostro.

Note

- Altra segn. II, 30.

Segn. orig.: A44

Segnatura: s. 8/37 - b. 17

Serie 9

Studi e ricerche per il *Leggendario veronese*

Vi sono in questa serie 6 manoscritti di cui un quaderno, due unità comprendenti ciascuna più fascicoli e tre fascicoli di poche carte, costituiti nel corso dell'ordinamento, tutti riconducibili all'opera inedita del *Leggendario di santi veronesi* che Giuseppe Brunati compose dopo gli anni Quaranta del 1800 durante il soggiorno a Verona e condusse le sue ricerche presso la Biblioteca Capitolare della città. I due manoscritti che aprono la serie, la cui composizione è collocabile con maggiore precisione nel 1842², rappresentano le prime stesure dell'opera. Il terzo manoscritto, mancante nell'inventario di Guido Lonati, rappresenta una stesura dell'opera più evoluta e completa e già predisposta per la stampa. Esso si articola, alla pari dei primi, in fascicoli numerati contenenti il testo delle vite dei diversi santi veronesi ma comprende altri fascicoli e atti singoli. La descrizione inventariale di questa unità è stata determinata dalla numerazione originaria progressiva 1-42 riportata sui diversi fascicoli e atti singoli. I fascicoli intitolati ai santi sono preceduti da un opuscolo, un fascicolo di memorie, dalla prefazione e dalle note alla prefazione. In chiusura, vi sono l'appendice iconografica, iscrizioni e disegni, indici e un ultimo foglio di appunti. Le restanti tre unità sono semplici memorie sui santi veronesi e note bibliografiche trovate in diversi punti del fondo.

210

"Leggendarietto di Santi veronesi scritto da Giuseppe Brunati. Tomo primo. Santi prima del mille. Si premettono delle osservazioni sulla serie iconografica episcopale veronese annoniana già stante sopra un pallio di altare e sulla antichità del culto de' Santi vescovi veronesi"

[1842].

Il manoscritto si articola in:

- Prefazione (pp. 7-[12]).

- Sulla serie iconografica de' Santi veronesi già stante su di un pallio o velo di cui S. Annone ornò l'Altare de' S.S. M.M. Fermo e Rustico o il suo ciborio o baldachino e poscia ritagliata e sopracucita ad una pianeta del Monistero di Classe vista intera e descritta da Girolamo Rossi di cui però ora esistono i soli brani pubblicati dal p. Sarti e dal Biancolini. Osservazioni di Giuseppe Brunati si aggiunge una cronologia de' medesimi vescovi e l'indicazione de' documenti antichi del culto di molti di essi. Q.I.M.D.G.C. (*frontespizi*, p. 13).

- Osservazioni sulla esposta serie iconografica de' Vescovi precedenti S. Annone (pp. 15-31).

- S. Euprepio vescovo e confessore e apostolo della fede in Verona. Età incerta, 21 agosto (pp. 45-[54]).

- Passione de' Santi martiri Fermo e Rustico tutelari di Verona, ovvero atti o antica leggenda del loro martirio volgarizzata e fornita di note. An. 304, 9 agosto (pp. 55-[102]).

- Di S. Arcadio martire di Cesarea della Mauritania, patrono minore della Chiesa veronese. Atti o leggenda scritta da S. Zenone. An. 304, 14 gennaio (pp. 103-[118]).

- Li Santi martiri veronesi Felice e Niceta. Anno forse 304, 2 agosto (pp. 119-121).

- S. Procolo vescovo e confessore. Vita tratta dagli atti de' S.S. M.M. Fermo e Rustico, dal suo antico epita(f)io, dal pallio di S. Annone, dal ritmo pipiniano, ecc. Dopo l'anno 304, 23 marzo (pp. 123-127).

- S. Gricino vescovo e confessore. An. 361, 28 dicembre (pp. [128]-131).

² Come si trova scritto a pp. 72, 79 del primo manoscritto.

- Vita di S. Zenone vescovo di Verona, confessore e padre della Chiesa, patrono principale della Chiesa veronese. An. 372, 12 aprile ([132]-[168]).
- S. Petronio vescovo e confessore. Dopo l'anno 412, 6 settembre. (pp. 169-[174]).
- S. Verecondo vescovo e confessore. An. 321, 22 ottobre (pp. 175-[178]).
- S. Valente vescovo e confessore. An. 531, 24 luglio (pp. 179-[184]).
- S. Placidia vergine. An. 533, 11 ottobre (pp. 185-[186]).
- S. Annone vescovo e confessore. Dopo l'anno 760, 23 maggio (pp. 187-[192]).
- Li S.S. Benigno e Caro confessori, solitari di Malcesine. Secolo IX, 16 ottobre (pp. 193-195).
- Le S.S. Tosca e Teuteria vergini. Età incerta, 20 luglio e 5 maggio (pp. 197-199).
- S. Metrone confessore. Età incerta ma forse del sec. VIII, 8 maggio (pp. 201-[212]).
- S. Adelaide imperatrice. Prigioniera in Garda, l'anno 951 (pp. 213-[216]).
- S.S. Liberto e Vittoria martiri. An. 1105 12 agosto e 1107, 22 maggio (pp. 217-221).
- S. Gualfardo confessore. An. 1124, 30 aprile (pp. 223).
- S. Pietro martire (pp. 225-235).

Quaderno; mm. 310x230; pp. 235 num. post., bianche pp. [32]-[44] e altre interne; leg. orig., coperta in cartone, pp. finali 225-235 non rilegate; M, fascicoli in parte staccati; italiano e latino.

Note

- Altra segn. I, 42.
- L'opera presenta la dedica «A Sua Signoria illustrissima e reverendissima Monsignor Pietro Aurelio Mutti Abate della Congregazione cassinese dell'Ordine di S. Benedetto e Vescovo di Verona» (p. 5).
- In apertura del quaderno si trova incollato un foglio quadrettato con l'indice dell'opera. L'indice e la numerazione delle pagine sono manoscritti con penna biro blu e rossa.
- *S. Gualfardo, confessore. An. 1124, 30 aprile* (p. 223) privo di descrizione.
- *S. Pietro martire* desunto dal testo.
- Nell'inventario di Guido Lonati i capitoli sono numerati: fascicoli 1-18, mancanti S. Gricino (pp.128-131) e S. Pietro martire (pp. 225-235).

Segn. orig.: A10

Segnatura: s. 9/1 - b. 18

211

"Leggendarietto di Santi veronesi scritto da Giuseppe Brunati. Tomo primo. Santi prima del mille"
[1842].

Il manoscritto si articola in:

- Prefazione (pp. 5-37).
- Notizia de' Santi quaranta, o quasi quaranta, martiri che si dicono sepolti in S. Stefano (pp. 147-149).
- Vita di S. Procolo vescovo e confessore. Vita tratta dagli atti de' S.S. M.M. Fermo e Rustico, dal suo antico epitafio, dal pallio o velo di S. Annone, dal ritmo pipiniano, ecc. Dopo l'anno 304, 23 marzo (pp. 150-156).
- Vita di S. Teodoro vescovo e confessore. Al principio del VI secolo, 19 settembre (pp. 1-9).
- S. Placidia (pp. 9-13).
- Vita delle Sante Vergini Teuteria e Tosca. Età incerta, 5 maggio e 10 luglio (pp. 1-5).
- Ricerche intorno S. Consolata vergine. Secolo VIII, 1 agosto (pp. 261-263).
- Vita di S. Annone vescovo e confessore. Dopo l'anno 760, 23 maggio (pp. 264-270).
- Note alla vita S. Metrone (pp. 1-5).
- Note alla vita de' Santi Benigno e Caro (pp. 271- 272).

- Vita di S. Gualfardo confessore. Anno 1127, 30 aprile (pp. 277-278).
- Vita de' BB. Evangelista e Pellegrino, confessori e religiosi agostiniani. Sec. XIII, 20 marzo (pp. 279-298).
- Vita di S. Pietro dell'Ordine de' pp. Predicatori martire, patrono minore della Chiesa veronese. An. 1252, 29 aprile (pp. 294-310).
- Vita del B. Enrico, o Arrigo, da Bolzano, eremita confessore. An. 1350, 30 giugno (pp. 321-323).
- Vita del B. Andrea Grego da Peschiera dell'Ordine de' Predicatori, confessore. An. 1485, 18 gennaio (pp. 324).
- Vita di S. Facio confessore. An. 1271, 28 gennaio (pp. 311-320).
- Vita di S. Toscana, vedova conversa ospitaliera dell'Ordine di S. Giovanni Gerosolimitano. Sec. XII, 14 luglio (pp. 279-288).

Fascicoli 3; cc. 63 compless. num. arch.; num. orig. per pagine; B; italiano e latino.

Note

- L'opera presenta la dedica «A Sua Signoria illustrissima e reverendissima Monsignor Pietro Aurelio Mutti Abate della Congregazione cassinese dell'Ordine di S. Benedetto e Vescovo di Verona».
- Nell'inventario di Guido Lonati al punto A19 i fascicoli 13, 14, 15 comprendono: 13: *Dalla prefazione alla vita del B. Andrea Grego da Peschiera*; 14: *Vita di S. Facio confessore. An. 1271 28 gennaio*; 15: *Vita di S. Toscana, vedova conversa ospitaliera dell'Ordine di S. Giovanni Gerosolimitano*.
- *Vita del B. Andrea Grego da Peschiera dell'Ordine de' Predicatori, confessore. An. 1485, 18 gennaio* priva di descrizione.

Segn. orig.: A19 - 13, 14, 15

Segnatura: s. 9/2 - b. 18

212

"Leggendarietto di Santi veronesi scritto da Giuseppe Brunati"

[1842].

Il manoscritto si articola in:

- 1 - Opuscolo *Memorie intorno ai corpi o reliquie de' santi apostoli Simone e Giuda Taddeo che si venerano nella Chiesa di S. Giovanni Batista in Valle di Verona*, Verona, 1816.
- 2 - Memorie diverse relative ai santi veronesi.
- 3 - Prefazione (pp. 1-8, 1-26).
- 4 - Note alla prefazione (pp. 1-35).
- 5 - I S. Euprepio (pp. 1-18).
- 6 - II S.S. Fermo e Rustico (pp. 1-79).
- 7 - III S. Arcadio (pp. 1-14).
- 8 - IIII e V S.S. Felice e Nicezio, S.S. Liberto e Vittoria (pp. 1-8).
- 9 - VI S. Giuliana (pp. 1-13).
- 10 - VII S. Procolo (pp. 1-10).
- 11 - VIII S.S. Quaranta martiri (pp. 1-6).
- 12 - IX S. Lucillo (pp. 1-16).
- 13 - X S. Gricino (pp. 1-4).
- 14 - XI S. Zenone (pp. 1-45).
- 15 - XII S. Vigilio (pp. 1-5).
- 16 - XIII S. Petronio (pp. 1-5).
- 17 - XIII S. Teodoro (pp. 1-10).
- 18 - XV S. Verecondo (pp. 1-6).
- 19 - XVI S. Valente (pp. 1-5).
- 20 - XVII S. Placidia (pp. 1-16).

- 21 - XVIII S. Ercolano (pp. 1-7)
- 22 - XIX S. Mauro (pp. 1-5).
- 23 - XX S.S. Teuteria e Tosca (pp. 1-7).
- 24 - XXI S. Consolata (pp. 1-4).
- 25 - XXII S. Annone (pp. 1-10).
- 26 - XXIII S. Anselmo (pp. 1-3).
- 27 - XXIV S. Metrone (pp. 1-15) più un opuscolo Orazioni a Santo Metrone cittadino veronese che si recitano in Santa Maria del Paradiso in ogni martedì alle sette del mattino dinanzi al suo altare, Verona, 1863 (n. 27).
- 28 - XXV S.S. Benigno e Caro (pp. 1-8).
- 29 - XXVI S. Adelaide (pp. 1-5).
- 30 - XXVII S. Gualfardo (pp. 1-3).
- 31 - S. Alperto (c. 1).
- 32 - XXVIII S. Toscana (pp. 1-18).
- 33 - XXIX BB. Evangelista e Pellegrino (pp. 1-7).
- 34 - XXX S. Pietro martire (pp. 1-20).
- 35 - XXXI S. Facio (pp. 1-9).
- 36 - XXXII B. Enrico da Bolzano (pp. 1-6).
- 37 - XXXIII B. Andrea da Peschiera (pp. 1-7).
- 38 - XXXIV S. Angela Merici (pp. 1-25).
- 39 - Appendice iconografica episcopale veronese annoniana (pp. 1-35).
- 40 - Iscrizioni e disegni (cc. 10).
- 41 - Indici (I, II, III, IV) (cc. 4).
- 42 - Foglio di appunti (c. 1).

Unità archivistiche 42 num. orig.: documenti singoli 2, fascicoli 38 di compless. pp. 529 num orig. e cc. 16 num. arch., opuscoli 2; B; italiano e latino.

- Unità non presente nell'inventario di Guido Lonati

- Altri titoli presenti nel fascicolo Prefazione *Leggendario veronese, Vita o gesta di Santi veronesi descritte da Giuseppe Brunati sacerdote* - I fascicoli e i documenti singoli riportano la numerazione progressiva da 1 a 42.

- Il fascicolo *Memorie diverse relative ai santi veronesi* (n. 2) contiene cartigli con appunti, citazioni, estratti da codici, note bibliografiche.

Segn. orig.: non presente

Segnatura: s. 9/3 - b. 18

213

Miscellanea di notizie agiologiche da servire per il *Leggendario o Vita di Santi Veronesi*
S.d.

Fascicolo; cc. 143 num. arch.; coperta in carta; M.

Segn. orig.: A15 - 3

Segnatura: s. 9/4 - b. 18

214**Note alle vite di Santi veronesi***S.d.*

Note alle vite del B. Andrea Grego da Peschiera religioso domenicano, di S. Vigilio vescovo di Trento, di S. Ercolano vescovo di Brescia, dei S.S. Benigno e Caro solitari di Malcesine, del B. Pacifico Ric(c)amboni da Riva religioso francescano.

Fascicolo; cc. 9 num. arch.; privo di coperta; B.

Segn. orig.: A14 - 3

Segnatura: s. 9/5 - b. 18

215**Note alla vita di S. Facio***S.d.*

Fascicolo; cc. 7 num. arch.; coperta in carta; B.

Note

- Sulla coperta che raccoglie questi appunti si legge «Libri dati in prestito ai signori Giuseppe Lonati di Verona, Giovanni Cominelli di San Felice, Girolamo Bertazzi, arciprete di Manerba».

Segn. orig.: A17

Segnatura: s. 9/6 - b. 18

Serie 10

Studi e ricerche per le vite di santi, beati, martiri, papi

Le 15 unità, per lo più di poche carte ciascuna, comprese in questa partizione sono in parte la testimonianza dell'attività di Giuseppe Brunati in qualità di traduttore delle Vite dei Santi di Alban Butler per conto dell'editore veneziano Giuseppe Battaglia. Di queste unità, dieci sono state descritte e collocate nell'inventario in base ai chiari riferimenti presenti nei volumi dell'opera di Butler edita nel 1823-1825, mentre le restanti secondo la segnatura precedente dell'inventario Lonati. Tra di esse si segnalano le note alla vita di papa Pio VI (1717-1799), un ritratto articolato del papa che, in tempi di grandi conflitti sociali, dichiarò sciolta la Compagnia di Gesù e morì prigioniero a Valenza.

216

"Vita della Beata Vergine Maria"

S.d.

Atto singolo a stampa; mm. 145x210; c. 1 num. arch.; B.

Note

- Cfr. Alban Butler, *Vite dei Santi, dei Martiri e degli altri principali santi*, Venezia, Battaglia, 1823-1826, vol. I, pp. 25-26.

Segn. orig.: A42 - A5

Segnatura: s. 10/1 - b. 19

217

"Note sulla vita del soldato e invitto martire S. Romano"

S.d.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Note

- Manoscritto di mano diversa da quella di Giuseppe Brunati

- Cfr. A. Butler, *Vite dei Santi, dei Martiri*, op. cit., vol. VIII, p. 154.

Segn. orig.: A21 - 6

Segnatura: s. 10/2 - b. 19

218

"Nota da apporsi alla vita di S. Rocco la quale leggesi poco dopo il principio del tom. XII sotto il dì 16 agosto"

S.d.

Fascicolo cucito; cc. 6 num. arch.; privo di coperta; B.

Note

- Manoscritto indirizzato a Giuseppe Brunati

- Cfr. A. Butler, *Vite dei Santi, dei Martiri*, op. cit., vol. VIII, p. 248.

Segn. orig.: A21 - 4

Segnatura: s. 10/3 - b. 19

219**"Breve narrazione della vita di Bortolameo de' Martiri"**

S.d.

Il manoscritto si articola in:

- I Della vita di Bortolameo de' Martiri che precedette la sua andata al Concilio di Trento.
- II Condotta dell'arcivescovo al Concilio di Trento.
- III Posteriore condotta dell'arcivescovo.
- IV Rinunzia dell'arcivescovo alla sua sede, sua morte.

Fascicolo cucito; cc. 8 num. arch.; privo di coperta; M.

Note

- Cfr. A. Butler, *Vite dei Santi, dei Martiri*, op. cit., vol. X, p. 190 nota.

Segn. orig.: A21 - 1

Segnatura: s. 10/4 - b. 19

220**"Vita del Beato Giuliano di S. Agostino frate laico della regolare Osservanza di S. Francesco"**

[1825]. Roma

Atto singolo; cc. 2-3 num. arch.; B.

Note

- Di seguito al titolo «Cenni tratti dai processi di beatificazione del padre Giuseppe Vidal e Galiana nel 1825».
- Sul medesimo documento si trova anche il testo della vita del Beato Alfonso Rodriguez.
- Cfr. A. Butler, *Vite dei Santi, dei Martiri*, op. cit., vol. XIV, pp. 313-318.

Segn. orig.: A31 - A2

Segnatura: s. 10/5 - b. 19

221**"Vita del Beato Alfonso Rodriguez coadiutore temporale formato dalla Compagnia di Gesù"**

[1825]. Roma

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Note

- Di seguito al titolo «Cenni tratti da monumenti autentici del padre Stanislao del Pace della Compagnia di Gesù 1825».
- Sul medesimo documento si trova anche il testo della vita del Beato Giuliano di S. Agostino.
- Cfr. A. Butler, *Vite dei Santi, dei Martiri*, op. cit., vol. XIV, pp. 318-324.

Segn. orig.: A31 - A2

Segnatura: s. 10/6 - b. 19

222**"Cenni sulla vita del Beato Ippolito Galatini da Firenze"**

[1825]. Roma

Atto singolo; cc. 2 num. arch.; B.

Note

- Beato Ippolito Galatini fondatore della Congregazione della Dottrina cristiana.
- Cenni tratti dalla *Vita* compilata da Fabio Sorgenti nel 1825.
- Cfr. A. Butler, *Vite dei Santi, dei Martiri*, op. cit., vol. XIV, pp. 324-330.

Segn. orig.: A31 - A4

Segnatura: s. 10/7 - b. 19

223

"Al Reverendissimo Padre in Dio Guglielmo Poynter Vescovo d'Italia Vicario apostolico dei Cattolici nel Distretto di Londra"*[1823].*

Traduzione della prefazione all'ultimo volume delle Vite dei Santi di Albano Butler.

Fascicolo; pp. 6 num. orig.; B.

Note

- In Guido Lonati *Notizie sopra le vite dei Santi scritte da Albano Butler e continuate da Carlo Butler.*
- Manoscritto di mano diversa da quella di Giuseppe Brunati
- Fascicolo segnato 7.

Segn. orig.: A36 - 7

Segnatura: s. 10/8 - b. 19

224

"Manifesto d'associazione alle vite dei Padri, dei Martiri e degli altri principali Santi tratte dagli atti originali e da più autentici monumenti con note storiche e critiche: opera dall'originale inglese di Albano Butler recata in francese da G. F. Godescard"*[1823]**Fascicolo; cc. 30 num. arch.; privo di coperta; M.**Segn. orig.: A21 - 5*

Segnatura: s. 10/9 - b. 19

225

"Vite de' solitarii possedute dal Gargnani"*S.d.**Fascicolo; cc. 7 num. arch.; B; francese.**Segn. orig.: A20 - B2*

Segnatura: s. 10/10 - b. 19

226

"Il venerabile Roberto Bellarmino della Compagnia di Gesù, cardinale e arcivescovo di Capua"*S.d.**Quaderno; mm. 145x210; pp. 595-634 num. orig.; leg. orig., coperta in carta colorata; M, alcune pagine strappate.*

Note

- Manoscritto di mano diversa da quella di Giuseppe Brunati.

Segn. orig.: A21 - 2

Segnatura: s. 10/11 - b. 19

227

"Notizie della vita e delle opere di Giovanni signore di Joinville"*S.d.**Quaderno; mm. 145x210; pp. 35 num. orig.; privo di coperta; B.*

Note

- Manoscritto di mano diversa da quella di Giuseppe Brunati.

Segn. orig.: A21 - 3

Segnatura: s. 10/12 - b. 19

228

"Pio VI. Storia del Suo pontificato"

S.d.

Il manoscritto si articola in:

- I Stato della religione alla fine del decimo settimo secolo.
- II Stato della religione in quella parte del decimo ottavo secolo che precedette il Pontificato di Pio VI. Giansenismo, moderna infedeltà, soppressione de' Gesuiti.
- III Nuova disciplina de' curialisti di Germania negli affari religiosi
- III (*ripetuto*) Febronio.
- IV Congresso di Ems .
- V Elezione di Pio VI al Papato.
- VI Spirituale governo di Pio VI.
- VII Governo temporale di Pio VI.
- VIII Le paludi Pontine sono disseccate sotto la direzione di Pio VI.
- IX Viaggio del Papa a Vienna.
- X Il Sinodo di Pistoia.
- XI Il Papa condanna la costituzione civile del clero promulgata dall'Assemblea Nazionale di Francia .
- XI (*ripetuto ma XII*) Usurpazione de' dominii papali fatta dal Direttorio francese.
- XIII Cattività del Papa e sua morte.

*Fascicolo cucito; cc. 13 num. arch.; privo di coperta; M.**Segn. orig.: A23 - 3*

Segnatura: s. 10/13 - b. 19

229

"Alcune osservazioni sulla quistione proposta dall'ab. Barruel nella sua *Storia del clero di Francia* intorno al terzo giuramento prescritto dall'Assemblea Nazionale in questi termini: Giuro di mantenere la libertà e l'uguaglianza e di morire in difesa di essa. Se cioè fosse lecito il farlo ad alcuno domandatone particolarmente sotto pena di morte"

S.d.

Atto singolo; cc. 2 num. arch.; B.

Note

- Il riferimento è all'opera di Augustin de Barruel, *Storia del clero di Francia nel tempo della rivoluzione*. Reggio [Emilia], Pietro Fiaccadori, 1825, vol. II, p. 132.

Segn. orig.: A17 - 2

Segnatura: s. 10/14 - b. 19

230

"Vita di Francesco Ximenes Cisneros cardinale e arcivescovo, tratta da quelle scritte da Glehier vescovo di Nimes e da Marsollier canonico di Uses per opera del chiaro avv. Carlo Butler e recata dall'inglese"

S.d.

Il manoscritto si articola in:

- I La vita dello Ximenes sino alla sua elezione alla sede arcivescovile di Toledo.
- II Condotta dello Ximenes nell'amministrazione della sua sede.

- III Ximenes fonda l'Università di Alcalà, suo patrocinio verso la letteratura sacra.
- IV Assunzione di Ximenes alla dignità di cardinale.
- V Spedizione di Ximenes in Africa.
- VI Ximenes è posto alla reggenza della Spagna.
- VII Morte di Ximenes.

Fascicolo cucito; cc. 8 num. arch.; coperta in carta; M, danni da acidità dell'inchiostro.

Segn. orig.: A42 - A3

Segnatura: s. 10/15 - b. 19

Serie 11

Studi e ricerche per il *Dizionarietto degli uomini illustri della Riviera di Salò*

Questa serie contiene 87 manoscritti riconducibili essenzialmente alla composizione del *Dizionarietto degli uomini illustri della Riviera di Salò*. In essa è compreso il manoscritto del *Dizionarietto* completo in tutte le sue parti e le memorie, gli appunti, le bibliografie raccolti in diversi momenti durante l'elaborazione dell'opera. L'opera fu pubblicata a Milano nel 1837 per i tipi di Pogliani. La sua elaborazione ha inizio almeno 15 anni prima, come ci dice lo stesso Brunati nella dedica ai giovani della Riviera che apre il dizionarietto. Il manoscritto si presenta nella forma del quaderno. In esso ritroviamo i tratti tipici di composizione delle opere di Giuseppe Brunati caratterizzati da aggiunte e note scritte su cartigli, ritagli e semplici foglietti spesso uniti, tramite colla, al supporto o semplicemente inseriti nella pagina cui si riferiscono. L'opera rappresenta certamente tra i lavori più preziosi di Giuseppe Brunati, insostituibile contributo per la rilettura della storia benacense. Una seconda unità è rappresentata dal *Lexicon topographicum benacense*, manoscritto inedito, di grande interesse. Si tratta di un lavoro preparatorio in cui si succedono, su singole carte e in ordine alfabetico, i nomi di località e paesi della Comunità della Riviera. Le restanti unità, come detto, sono rappresentate dagli appunti riferiti a singoli personaggi, e da miscellanee, cenni bio-bibliografici, serviti per la stesura del testo e delle note del *Dizionarietto*. Si tratta di unità di consistenza molto esigua, a volte anche un solo foglietto. Gli appunti sono stati descritti singolarmente e, dove possibile, è stato indicato in nota il riferimento alla pagina del *Dizionarietto* cui sono collegati.

231

"Dizionario degli uomini illustri della Riviera di Salò considerata qual era sotto la Rep(ubblica) veneta cioè formata dalle sei Quadre o Distretti antichi di Gargnano, Maderno, Salò, Montagna, Valtenese, e Campagna"

1836.

Il manoscritto si articola in:

- Alla gioventù della Riviera di Salò (pp. 3-4).
- Dizionario A-Z (pp. 5-218).
- Appendice divisa ne' quattro articoli seguenti:

I Delle Scuole di Salò (pp. 3-4).

II Delle Accademie di Salò (pp. 5-8).

III Delle Antiche stamperie della Riviera di Salò (pp. 9-20).

IV Indicazioni di componimenti di autori stranieri intorno a cose benacesi (pp. 21-25).

- Indice degli uomini illustri de' quali si è detto in questo [dizio]nario, tessuto giusta l'ordine delle materie e de' tempi (cc. 1-4).

Quaderno; mm. 160x220; pp. 3-218 poi 1-25 e cc. 4 num. orig., ultime pp. staccate; all. non num.; leg. orig., coperta in cartone ricoperto di carta marmorizzata; B.

Note

- Sulla pagina del titolo «N. 1203 6 maggio 1836 Milano. Si abilita il produttore a rassegnare di mano in mano le bozze di stampa per l'approvazione di quest'Ufficio Centrale [di censura]».

- Edito da Tipografia Pogliani, Milano, 1837, in ottavo, pp. V, 177.

Segn. orig.: A25

Segnatura: s. 11/1 - b. 20

232

"Lexicon topographicum benacense superioris mediae et infimae latinitatis usque ad A. MCCC et codicis diplomatici veteris benacensis spicilegium Q.I.M.D.G.C."

S.d.

Il manoscritto contiene in ordine alfabetico i nomi dei paesi benacensi tratti da antichi documenti:

- Ambuletum (Governolo)
- Andes (Bande)
- Arelica (Peschiera)
- Asianum (Asiano)
- Avium (Avio)
- Bardolinum (Bardolino)
- Benacum (Lago Benàco o di Garda)
- Benacenses (Litorali del Lago Benàco o di Garda)
- Beneaventum (Castelnuovo)
- Biunda (Bionde di Porcille)
- Brencione aut Brenzione
- Bretinum (Brentin)
- Brentonicum [Brentonico]
- Cabrines (Caprino)
- In Cacaberis (Cacavero)
- Calderia
- Campilione aut Campilianum (Campione)
- Campus Sardis (Sorne)
- Canale (Ripulae *espunto*) (Canal)
- Casale Alto (Casaldo)
- Castellione aut Castilione (Castion di Garda)
- Castra Romana aut Castrum Romanum (Costerman) [Costermano]
- Clusae (Chiusa)
- Clusium aut Clisis (Chiese)
- Clusa Gardensis (Gardesana)
- Colatum (Colà)
- Decentianum (Desenzano)
- Domus Lacus (La Ca del Lago)
- Edrani et Edeum [Lago d'Idro]
- Ad Flexum (Rivoltella)
- Garda

- Guidizolum (Bedizzole)
- Insula Brexiana (Isola de' Frati)
- Iudicaria Gardensis (La Chiusa)
- Lazisium aut La Cese (Lazise)
- Lemonum (Limone)
- Lucana Silva (Lugana)
- Lucanianum (Lugagnan) [Lugagnano]
- Lvdiae Lacus Undae (Onde Lidie del Lago Benàco)
- Malsesene (Malsesine)
- Manes Scilices (Malcesine)
- Maternum (Maderno)
- Meletum
- Mincius (Mincio)
- Murium (Mori)
- Minervae Arx Scutemplum (Manerba)
- Mons Albanus (Mozzamban) [Monzambano]
- Ad Palatium (Luogo alla destra dell'Adige)
- Pastringo (Pastrengo)
- Penninum (Pennino), Poeninus Mons (Monte Baldo)
- Pugnacum (Puegnago)
- Petrorianum (Luogo presso Sirmione)
- Pons (Ponti)
- Pischeriae (Peschiera)
- Pocelengum aut Puzolingus (Pozzolengo)
- Riva aut Ripa (Riva)
- Roboretum (Roverè di Velo)
- Sarcha (Sarca fiume) forsitan et Sarraca oppidum et flumen
- Scopulum (Scovolo)
- Sermionensis Finis
- Summa Campanea [Sommacampagna]
- Tulles (Torri)
- Turris (Torri)
- Tusculanum (Toscolano)
- Via Romana Posthumia (Via Romana Postumia da Bedizzole e Peschiera)
- Voberna (Vobarno o Bouarno).

Fascicolo; cc. 68 num. arch.; coperta in carta; B; latino e italiano.

Note

- Il fascicolo è costituito da carte semplici e carte ripiegate; la prima carta (non numerata) funge da coperta del fascicolo con apposto il titolo dell'opera attribuito dall'autore. La prima carta (c. 1 num. arch.) reca la scritta *Nomi de' paesi benacensi in antichi documenti*. Il testo è rappresentato dai soli nomi dei paesi benacensi organizzati in ordine alfabetico, scritti singolarmente su ciascuna carta.

Segn. orig.: A3

Segnatura: s. 11/2 - b. 20

233**"Memoria di Bartolomeo Alberti e Gianfedele Ignazio Alberti"**

S.d.

Fascicolo; cc. 4 num. arch.; privo di coperta; B.

Note

- Non presente nell'inventario di Guido Lonati

- Cfr. *Dizionario degli uomini illustri della Riviera di Salò formata dalle sei quadre o distretti antichi di Gargnano, Maderno, Salò, Montagna, Valtinese, e Campagna*, Milano, Pogliani, 1837, p. 6 e sgg.*Segn. orig.: A31 - C*

Segnatura: s. 11/3 - b. 20

234**"Memoriale all'ill(ustrissi)mo s(igno)r Alberti autor dell'auro trattato della epidemica mortalità dei gelsi e della cura e coltivazione loro di Pietro Mazzoleni"**

[1774].

Atto singolo; cc. 2 num. arch.; B.

Note

- Di seguito al titolo «Come da sua lettera del 14 giugno 1774».

- Autore del trattato è Giacomo (Jacopo) Alberti da Salò.

- Cfr. *Dizionario degli uomini illustri*, op. cit., p. 6.*Segn. orig.: A31 - C2*

Segnatura: s. 11/4 - b. 20

235**Cenni sulla vita di Andrea da Toscolano**

S.d.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Note

- Cfr. *Dizionario degli uomini illustri*, op. cit., p. 10.*Segn. orig.: A31 - B3*

Segnatura: s. 11/5 - b. 20

236**Memoria di Giuseppe Milio detto Voltolina**

S.d.

Fascicolo; cc. 2 num. arch.; privo di coperta; B.

Note

- Non presente nell'inventario di Guido Lonati

- Cfr. *Dizionario degli uomini illustri*, op. cit., p. 91 e sgg.*Segn. orig.: A31 - C*

Segnatura: s. 11/6 - b. 20

237**Georgius Schellonius all'abate Antonio Sambuca**

1756 agosto 19.

Maxime venerabili abbati d(on) Antonio Sambuca S(alutem) P(lurimam) D(icit) Georgius Schellonius (...)

Lettere; cc. 2 num. arch.; B; latino.

Note

- Unita alla lettera all'abate Sambuca se ne trova una seconda del 13 febbraio 1822 di Marco Maffizzoli a Giuseppe Brunati in cui viene dato un breve resoconto di una visita fatta a Polpenazze alla casa che fu di Antonio Sambuca alla vana ricerca di manoscritti dell'abate.

- Cfr. *Dizionario degli uomini illustri*, op. cit., pp. 123-124.

*Segn. orig.: A31 - G6***Segnatura: s. 11/7 - b. 20****238****"Angelo Maria Quirino SRE cardinali bibliothecario amplissimo. Elegia"**

S.d.

Qui fit ut (audenti parere) benefacta, Quirine, / ...

Atto singolo; cc. 2 num. arch.; B; latino.

Note

- Cfr. *Dizionario degli uomini illustri*, op. cit., pp. 123-124.

*Segn. orig.: A31 - G7***Segnatura: s. 11/8 - b. 20****239****"Memoria degli uomini illustri della Patria di Salò"**

[1831?].

Elogium Bernardini Paterni salodiensis, philosophi et medici clariss(imi).

Fascicolo; cc. 4 num. arch.; coperta in carta; B; latino.

Note

- Data presente sulla coperta 19 marzo 1831.

*Segn. orig.: A15 - 4***Segnatura: s. 11/9 - b. 20****240****Miscellanea di uomini illustri della Riviera di Salò**

S.d.

Cenni bio-bibliografici su abate Bernini, Biancoso Biancosi, Beata Stefana Quinzani, S. Angela Merici, Alessio Segala, Paolo Collini e altri.

*Fascicolo; cc. 6 num. arch.; privo di coperta; B.**Segn. orig.: A31 - B1***Segnatura: s. 11/10 - b. 20****241****Miscellanea di uomini illustri della Riviera di Salò**

S.d.

Cenni bio-bibliografici su Gabriele Scaino, Cesare Scaino e Franco Scaino, Antonio Scaino, Gianbattista Scaino, Gioachino Scaino, Giuseppe Scaino.

*Fascicolo; cc. 10 num. arch.; privo di coperta; B.**Segn. orig.: A31 - B5***Segnatura: s. 11/11 - b. 20**

242**Cenni sulla vita di Bartolomeo Scaino**

S.d.

*Fascicolo; cc. 2 num. arch.; privo di coperta; B.**Segn. orig.: A31 - B6*

Segnatura: s. 11/12 - b. 20

243**Copia di lettera scritta da Girolamo Miani a G. B. Scaino**

S.d.

*Atto singolo; cc. 2 num. arch.; B.**Segn. orig.: A31 - B8*

Segnatura: s. 11/13 - b. 20

244**Miscellanea di uomini illustri della Riviera di Salò**

S.d.

Cenni bio-bibliografici su Andrea, Serafino ed Augusto Rotingo e su Fidenzio Dagazzi de' Tamerii.

*Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.**Segn. orig.: A31 - B7*

Segnatura: s. 11/14 - b. 20

245**Miscellanea di uomini illustri della Riviera di Salò**

S.d.

Cenni bio-bibliografici su Bonifacio e Pietro Bonibello da Sabbio, G. B. Carampelli, Giacomo Comparoni da Vestone, Antonio e Fabio Glisenti, Bartolomeo Soldo di Agnosine.

Fascicolo; cc. 9 num. arch.; privo di coperta; B.

Note

- Titolo originale *Alcuni uomini illustri della Val Sabbia*.*Segn. orig.: A31 - D3*

Segnatura: s. 11/15 - b. 20

246**Miscellanea di uomini illustri della Riviera di Salò**

S.d.

Cenni bio-bibliografici su Andrea Marone, Ubertino Puscolo, Jacopo Bonfadio, Quinzano Stoa, Giovanni Calfurnio, Fausto Sabeo, Giovita Rapicio, Niccolò Secco, Cesare Duchi, G. A. Taigetto, G. M. Mozzio, Girolamo Bornato, Lodovico Federici, Vincenzo Zini, Lorenzo Gambara, Tito Prospero Martinengo, Bartolomeo Arnigio.

*Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.**Segn. orig.: A31 - B10*

Segnatura: s. 11/16 - b. 20

247**Copia di lettera scritta da Gerolamo Segala da G. B. Amalteo**

S.d.

*Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.**Segn. orig.: A31 - B9*

Segnatura: s. 11/17 - b. 20

248**"Memorie intorno alla patria, vita e scritti di Boccardo Gian Francesco soprannominato Pilade"**

S.d.

*Fascicolo; cc. 5 num. arch.; coperta in carta; B.**Segn. orig.: A31 - C1*

Segnatura: s. 11/18 - b. 20

249**"Della origine di Adriano VI, leggenda di Bongianni Gratarolo del P. Mattia Bellintani"**

S.d.

Fascicolo; pp. 9 num. orig.; coperta in carta; M.

Note

- Aggiunte al fascicolo 11 copie fotostatiche nonché copie delle pagine 1, 3, 4. del testo, più un negativo (cc. 2) riguardante l'articolo di mons. Paolo Guerrini sempre sullo stesso argomento («Giornale di Brescia», 4 ottobre 1949).

Segn. orig.: A31 - D1

Segnatura: s. 11/19 - b. 20

250**Inscrizione dedicata a Cristoforo Pilati**

S.d.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Note

- Sul documento il Brunati annota «Questa iscrizione era stata preparata per incidersi in lapide nel muro della detta chiesa ma non si fece». La chiesa cui si riferisce è la Chiesa di Santa Maria di Fiumicello.

- Cfr. *Dizionario degli uomini illustri*, op. cit., p. 110.

Segn. orig.: A31 - D2

Segnatura: s. 11/20 - b. 20

251**"Udalrichi Zasij oratoris & jure consulti oratio, Friburgi, in funere D. Maximiliani Imp. Aug. Habita anno MDXIX VII fide[m] Febru(arii)"**

sec. XVI.

Atto singolo; cc. 14-17 num. orig.; B.

Note

- Annota il Brunati «Non so se de Zasii di Riviera».

Segn. orig.: A31 - E

Segnatura: s. 11/21 - b. 20

252**"Notizie storiche riguardanti la Riviera"**

S.d.

*Fascicolo; cc. 9 num. arch.; privo di coperta; B.**Segn. orig.: A31 - B4*

Segnatura: s. 11/22 - b. 20

253**"Cenni sulle sculture in stile del Sansovino che trovansi sulla porta maggiore della parrocchiale di Salò"**

S.d.

*Atto singolo; cc. 2 num. arch.; B.**Segn. orig.: A31 - D4*

Segnatura: s. 11/23 - b. 20

254**"Distinta delle Capelanie che esistono nell'Archipresbiterale di Salò col reddito a cadauna annuale derivante da prò de' capitali che vengono amministrati dal Sp. Comun di Salò"**

S.d.

*Atto singolo; cc. 2 num. arch.; B.**Segn. orig.: A15 - 5*

Segnatura: s. 11/24 - b. 20

255**Per le appendici al *Dizionario degli uomini illustri*. Fascicolo F**

S.d.

Cenni su padre Geremia Isachino da Salò.

*Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.**Segn. orig.: A31 - F1*

Segnatura: s. 11/25 - b. 20

256**Per le appendici al *Dizionario degli uomini illustri*. Fascicolo F**

S.d.

Nota sulla vita di suor Marta Aquali da Salò.

*Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.**Segn. orig.: A31 - F2*

Segnatura: s. 11/26 - b. 20

257**Per le appendici al *Dizionario degli uomini illustri*. Fascicolo F**

S.d.

Vita di S. Ercolano protettore della Riviera.

*Fascicolo; cc. 2 num. arch.; privo di coperta; B.**Segn. orig.: A31 - F3*

Segnatura: s. 11/27 - b. 20

258**Per le appendici al *Dizionario degli uomini illustri*. Fascicolo F**

S.d.

Sonetto dedicato a Ghirardo Biancosi da Salò, protonotario apostolico ecc.: *Mentre Ghirardo al suon di dolce lira (...)*.*Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.**Segn. orig.: A31 - F4*

Segnatura: s. 11/28 - b. 20

259**Per le appendici al *Dizionario degli uomini illustri*. Fascicolo F**

S.d.

Iscrizione posta in Maderno al prete Cristoforo Benamati.

*Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.**Segn. orig.: A31 - F5*

Segnatura: s. 11/29 - b. 20

260**Per le appendici al *Dizionario degli uomini illustri*. Fascicolo F**

S.d.

Cenni sulla vita del conte Ortensio Villio.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Note

- Cfr. *Dizionario degli uomini illustri*, op. cit., p. 145.*Segn. orig.: A31 - F6*

Segnatura: s. 11/30 - b. 20

261**Per le appendici al *Dizionario degli uomini illustri*. Fascicolo F**

S.d.

Cenni sulla vita di G. B. Toblini.

*Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.**Segn. orig.: A31 - F7*

Segnatura: s. 11/31 - b. 20

262**Per le appendici al *Dizionario degli uomini illustri*. Fascicolo F**

S.d.

Cenni sulla vita di Matteo Tini, Giorgio Zanetti, Bartolomeo Griffi.

*Fascicolo; cc. 3 num. arch.; privo di coperta; B.**Segn. orig.: A31 - F8*

Segnatura: s. 11/32 - b. 20

263**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo F***S.d.*

Scrittori stranieri delle cose della Riviera di Salò.

Fascicolo; cc. 6 num. arch.; B.

Note

- Cfr. *Dizionario degli uomini illustri*, op. cit., p. 165 e sgg.*Segn. orig.: A7 - F***Segnatura: s. 11/33 - b. 20****264****Note bio-bibliografiche***S.d.*

Note bio-bibliografiche su Agostino Gallo, Cristoforo Pilati, Jacopo Alberti, Bernardino Paterno, Girolamo Cornelio Donzellini, Parolino Roncalli, Michele Gerardi, Andrea Zugliani, Carlo Polini, G. B. Almici, Pietro Tamburini, Albertano da Brescia.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Note

- Cfr. *Dizionario degli uomini illustri*, op. cit., p. 169 e sgg.*Segn. orig.: A20 - A3***Segnatura: s. 11/34 - b. 20****265****Note bio-bibliografiche***S.d.*

Note bio-bibliografiche su Giovanni Britannico, Cristoforo Barziza, Quinzano Stoa, Paolo Soardi, Giovanni Taverio, Saturnio Lazzaroni, Giovanni Calfurnio, Giovita Rapicio, Girolamo Cornelio Donzellini, Marco Marini, G. B. Podestà.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Note

- Cfr. *Dizionario degli uomini illustri*, op. cit., p. 165 e sgg.*Segn. orig.: A20 - A4***Segnatura: s. 11/35 - b. 20****266****Note bio-bibliografiche***S.d.*

Note bio-bibliografiche su Giovanni Battista Almici, Girolamo Foresti, Bonaventura Bianchi, Paolo Collini, Pietro Tamburini, Giovanni Battista Gentilini, Alessio Segala, Mattia Bellintani, Agostino Maria Rizzardi, Crisostomo Rizzardi, Bartolomeo Avogadro, Cipriano Benaglia.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Note

- Cfr. *Dizionario degli uomini illustri*, op. cit., p. 165 e sgg.*Segn. orig.: A20 - A5***Segnatura: s. 11/36 - b. 20**

267**Note bio-bibliografiche***S.d.*

Note bio-bibliografiche su Niccolò Tartaglia, Giacomo Lantieri da Paratico, Benedetto Castelli, Francesco de' Terzi Lana, G. Paolo Gallucci (Galluzzi), Orazio Borgondio, Ramiro Rampinelli, Domenico Coccoli.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Note

- Cfr. *Dizionario degli uomini illustri*, op. cit., p. 165 e sgg.

Segn. orig.: A20 - A6

Segnatura: s. 11/37 - b. 20

268**Note bio-bibliografiche***S.d.*

Note bio-bibliografiche su Antonio Sambuca, Giovanni Andrea Astezati, Giulio Averoldo, Leonardo Cozzando, Paolo Gagliardi, G. B. Mazzucchelli, Giambattista Rodella, Giovanni Battista Chiaramonti.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Note

- Cfr. *Dizionario degli uomini illustri*, op. cit., p. 165 e sgg.

Segn. orig.: A20 - A11

Segnatura: s. 11/38 - b. 20

269**Note bio-bibliografiche***S.d.*

Note bio-bibliografiche S. Filastrio vescovo di Brescia, S. Gaudenzio vescovo di B., Adelmanno vescovo di B., Arnaldo da B., Pietro del Monte vescovo di B., Domenico de' Domenici vescovo di B., Domenico Bollani vescovo di B., Girolamo Acetti, Andrea Alcherio, Zaccaria Andriani, Fulgenzio Micanzi, Bartolomeo Corsetti, Innocenzo Besozzi, Angelo Maria Querini.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Note

- Cfr. *Dizionario degli uomini illustri*, op. cit., p. 165 e sgg.

Segn. orig.: A20 - A12

Segnatura: s. 11/39 - b. 20

270**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo A***S.d.*

Cenni bio-bibliografici su Pietro Franchini, Pietro Lombardi, Nicolò da Salò, Domenico Olivieri, Gaetano Olivari, Carlo Cominelli, Carlo Capra, Franco Cargnoni, Rinaldo duca d'Este, Gaspare Rizzini, Mattia Bellintani, Bassano Galliccioli, Domenico Bruni, Giacomo Pedrali, Bartholomeus Brunatius.

Fascicolo; cc. 7 num. arch.; B.

Note

- Non segnalate nell'inventario di Guido Lonati.

Segn. orig.: A7 - A

Segnatura: s. 11/40 - b. 20

271**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo A**

S.d.

Notizia di vari benacensi laureatisi nello studio patavino: Hieronimus de Zechis, Cristophorus de Calsonibus, Francischinus de Calsonibus, Jacobus de Andreis, Petrus Comizolo, Petro Berzotino, Joannes de Mazoldis, Antonio Ugoni e G. Batta Ugoni poeta, Antonius Pasinus, Hieronimus Pasius, Pase Pasi.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Segn. orig.: A7 - A1

Segnatura: s. 11/41 - b. 20

272**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo A**

S.d.

Informazioni su Antonio de' Battisti da Gargnano, frate dell'Ordine dei Minori conventuali.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Segn. orig.: A7 - A2

Segnatura: s. 11/42 - b. 20

273**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo A**

S.d.

Note di varia erudizione relative a Jacopo Bonfadio, traduttore di Virgilio.

Fascicolo; cc. 4 num. arch.; privo di coperta; B.

Segn. orig.: A7 - A3

Segnatura: s. 11/43 - b. 20

274**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo A**

S.d.

Nomi di vari autori che raccolsero e pubblicarono antichi diplomi riflettenti la Riviera benacense.

Fascicolo; cc. 2 num. arch.; privo di coperta; B.

Segn. orig.: A7 - A4

Segnatura: s. 11/44 - b. 20

275**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo A**

S.d.

Il telegrafo, sonetto del prete Ramazzini di Padenghe: Rapita ai nembi dove scoppia eterna.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Segn. orig.: A7 - A5

Segnatura: s. 11/45 - b. 20

276**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo A***1790 maggio 7.*

Proclama del Consiglio dei XL Civil novo sull'amministrazione della giustizia.

*Atto singolo a stampa; mm. 340x470; c. 1 num. arch.; B.**Segn. orig.: A7 - A6*

Segnatura: s. 11/46 - b. 20

277**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo A***1790 maggio 7- giugno 2.*

Proclama del Consiglio dei XL Civil novo sull'amministrazione della giustizia. Parte approvata nel Consiglio dei XL Civil vecchio.

*Atto singolo a stampa; mm. 370x500; c. 1 num. arch.; B.**Segn. orig.: A7 - A7*

Segnatura: s. 11/47 - b. 20

278**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo A***1789 agosto 22.*

Proclama di Giovanni Benetto Giovanelli, procuratore aggiunto inquisitore, sull'obbligo di pagamento dell'imposta del 5% a favore dell'Erario nei contratti in cui sia previsto un passaggio di proprietà, in esecuzione del decreto del Senato 31 dicembre 1788.

*Atto singolo a stampa; mm. 340x470; c. 1 num. arch.; B.**Segn. orig.: A7 - A8*

Segnatura: s. 11/48 - b. 20

279**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo B***S.d.*

Memoria dei rettori veneti mandati in Riviera dal 1336 in poi.

*Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.**Segn. orig.: A7 - B1*

Segnatura: s. 11/49 - b. 20

280**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo B***S.d.*

Strumento di Rizzardo Fregoni nodaro per la vendita fatta dai salodiani a Maderno del mercato dei buoi, 1456.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Note

- Questa e le due unità seguenti sulla medesima carta.

Segn. orig.: A7 - B2

Segnatura: s. 11/50 - b. 20

281**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo B***S.d.*

Notizie su Giovanni de Romanelli, Girolamo de Codello, Giacomo Pandolfo, Ippolito Baruzzi, Antonio Loda, Prospero Pontoglio, Carlo Ceruti, Lorenzo Cagliari, Giuseppe Bersanino, Lodovico Glisenti, Andrea Conter, arcipreti di Salò.

*Atto singolo; [c. 1 num. arch.]; B.**Segn. orig.: A7 - B3***Segnatura: s. 11/51 - b. 20****282****Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo B***S.d.*

Orazione pronunciata da Domenico Delai, nuncio della Riviera in Pien Collegio, che si ha nella Miscellanea Averoldi t. XIV, p. 74 .

*Atto singolo; [c. 1 num. arch.]; B.**Segn. orig.: A7 - B4***Segnatura: s. 11/52 - b. 20****283****Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo B***S.d.*

Nota delle istorie manoscritte che si trovano nelle schede Bernini in Verona.

*Fascicolo; cc. 3 num. arch.; privo di coperta; B.**Segn. orig.: A7 - B5***Segnatura: s. 11/53 - b. 20****284****Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo B***S.d.*

Informazione sulle opere pubbliche eseguite in Salò durante il sec. XVI.

*Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.**Segn. orig.: A7 - B6***Segnatura: s. 11/54 - b. 20****285****Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo B***S.d.*

Notizie riguardanti la Riviera desunte da opere di scrittori bresciani.

*Fascicolo; c. 4 num. arch.; privo di coperta; B.**Segn. orig.: A7 - B7***Segnatura: s. 11/55 - b. 20**

286**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo B**

S.d.

Versi composti da fra Gervasio Gobbi da Guidiciolo dell'Ordine di S. Domenico dedicati alla magnifica Comunità di Maderno della Sovrana Riviera di Benàco: *Fregi d'oro che adornano l'anima, il corpo e la lingua del nobile giovinetto cristiano, distinti in tre giornate.*

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Segn. orig.: A7 - B8

Segnatura: s. 11/56 - b. 20

287**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo B**

S.d.

Opere di don Giuseppe Bettoni, somasco.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Segn. orig.: A7 - B9

Segnatura: s. 11/57 - b. 20

288**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo B**

S.d.

La barca di Padova, opera preziosa benchè di stile semplice e piano scritta da Cattaneo Silvano, figlio di Giammaria, il vecchio.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Segn. orig.: A7 - B10

Segnatura: s. 11/58 - b. 20

289**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo B**

S.d.

Capitolo di Silvano Cattaneo dedicato a suo padre che aveva lite co' suoi Padri della Camaldola di Garda: *Padre a temprar de' fati tuoi dolenti.*

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Segn. orig.: A7 - B11

Segnatura: s. 11/59 - b. 20

290**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo B**

S.d.

Sonetto di Angelo Gerloni in occasione della nascita di un figlio dalli genitori suoi ardentemente desiderato: *Vago fanciul, che avvolto ancora in fasce.*

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Segn. orig.: A7 - B12

Segnatura: s. 11/60 - b. 20

291**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo B**

S.d.

Memoria della vita del padre Domenico di Gargnano, inquisitore di Mantova nel 1479.

*Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.**Segn. orig.: A7 - B13*

Segnatura: s. 11/61 - b. 20

292**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo B**

S.d.

Notizie su Alessandro e Domenico della nobile Famiglia Delai da Toscolano.

*Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.**Segn. orig.: A7 - B14*

Segnatura: s. 11/62 - b. 20

293**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo B**

S.d.

Recensione di un'opera del Gargnani.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Note

- Non presente nell'inventario di Guido Lonati.

Segn. orig.: A7 - B

Segnatura: s. 11/63 - b. 20

294**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo B**

S.d.

Notizie su Nicolò da Salò (Cremaschi benedettino).

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Note

- Non presente nell'inventario di Guido Lonati.

Segn. orig.: A7 - B

Segnatura: s. 11/64 - b. 20

295**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo B**

S.d.

Notizie su Benivolo di Brescia.

Fascicolo; cc. 2 num. arch.; privo di coperta; B.

Note

- Non presente nell'inventario di Guido Lonati.

Segn. orig.: A7 - B

Segnatura: s. 11/65 - b. 20

296**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo B**

S.d.

Notizie su Giannandrea Cattaneo.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Note

- Non presente nell'inventario di Guido Lonati.

Segn. orig.: A7 - B

Segnatura: s. 11/66 - b. 20

297**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo B**

S.d.

Arma dei Rodenghi.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Note

- Non presente nell'inventario di Guido Lonati.

Segn. orig.: A7 - B

Segnatura: s. 11/67 - b. 20

298**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo B**

S.d.

Risposta di Carlo Andrea Doneda alle difficoltà in vari tempi prodotte contro l'esistenza dei corpi di S.S. Faustino e Giovita.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Note

- Non presente nell'inventario di Guido Lonati.

Segn. orig.: A7 - B

Segnatura: s. 11/68 - b. 20

299**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo C**

S.d.

Abbazia, vescovado, ecc. salodiano: miscellanea.

*Fascicolo; cc. 5 num. arch.; privo di coperta; B.**Segn. orig.: A7 - C1*

Segnatura: s. 11/69 - b. 20

300**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo C**

S.d.

Notizie di vari fatti occorsi nella Riviera di Salò durante la Guerra di successione di Spagna.

*Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.**Segn. orig.: A7 - C2*

Segnatura: s. 11/70 - b. 20

301**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo C***S.d.*

Iscrizione latina dettata in onore del sac. prof. Gaetano Gargnani.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Segn. orig.: A7 – C4

Segnatura: s. 11/71 - b. 20

302**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo C***S.d.*

Memoria sulla fondazione dell'Oratorio di S. Filippo Neri in Salò, contrada Carità vecchia n. 474.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Segn. orig.: A7 – C5

Segnatura: s. 11/72 - b. 20

303**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo C***S.d.*

Memoria della visita di Dionisio Dolfino, eletto patriarca di Aquileia nel 1699 per incarico avuto da Marco Dolfino, vescovo di Brescia.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Segn. orig.: A7 – C6

Segnatura: s. 11/73 - b. 20

304**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo C***S.d.*

Cenno sulla vita di Marco Bevilacqua da Salò.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Segn. orig.: A7 – C7

Segnatura: s. 11/74 - b. 20

305**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo C***S.d.*

Notizie su padre Giulio Alessi.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Note

- Non presente nell'inventario di Guido Lonati.

Segn. orig.: A7 - C

Segnatura: s. 11/75 - b. 20

306**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo D**

S.d.

Jacopi Bonfadii epistolae et Francisci Suave fabulae morales a presbytero Angelo Pomella in latinam linguam conversae.

Fascicolo; cc. 20 num. arch.; B.

Note

- Esercitazioni scolastiche.

Segn. orig.: A7 - D

Segnatura: s. 11/76 - b. 20

307**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo D**

1804 giugno 8.

Lettera pastorale di Giovanni Nani, vescovo di Brescia, sull'osservanza dell'Ufficio della S. Messa come prescritto dal Concilio tridentino.

Atto singolo a stampa; mm. 355x490; c. 1 num. arch.; B.

Segn. orig.: A7 - D

Segnatura: s. 11/77 - b. 20

308**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo D**

1804 novembre 14.

Lettera di Pietro Angelo Stefani che comunica l'assunzione delle funzioni di vicario generale capitolare di Brescia a seguito della morte di Giovanni Nani, vescovo di Brescia.

Atto singolo a stampa; mm. 305x420; c. 1 num. arch.; B.

Segn. orig.: A7 - D

Segnatura: s. 11/78 - b. 20

309**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo E**

S.d.

Pitture pubbliche in Salò tratte dal libro *Le scelte pitture di Brescia additate al forestiere*. Altre indicazioni di pitture e sculture in Salò e in altri paesi della Riviera benacese.

Fascicolo; cc. 11 num. arch.; B.

Segn. orig.: A7 - E

Segnatura: s. 11/79 - b. 20

310**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo G**

sec. XIX.

Relazione dello svaliggio patito dal S. Monte di S. Felice.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Note

- L'allusione è al Sacro Monte dei pegni di S. Felice.

Segn. orig.: A7 - G1

Segnatura: s. 11/80 - b. 20

311**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo G***S.d.*

Memoria sul padre Podestà, gesuita, esimio latinista.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Segn. orig.: A7 - G2

Segnatura: s. 11/81 - b. 20

312**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo G**

1820 luglio 14. Venezia

Lettera di G. Battista conte Venturini alli Nobili signori Giorgio Augusto, Giorgio Luigi e Giorgio Angelo, fratelli Podestà.

Fascicolo; cc. 2 num. arch.; privo di coperta; B.

Note

- Lettera contenuta in una coperta con l'annotazione «Podestà Ercole creato Nob.le del R.I., Giorgio Francesco gesuita, Giorgio Bartolomeo, Valerio sacerdote, Giovanni Battista».

Segn. orig.: A7 - G3

Segnatura: s. 11/82 - b. 20

313**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo G***S.d.*

Lettera di Giuseppe Brunati al chiarissimo e illustrissimo sig. NN intorno la vita e gli scritti di Gio(vanni) Battista Podestà.

Fascicolo; cc. 5 num. arch.; B.

Segn. orig.: A7 - G5

Segnatura: s. 11/83 - b. 20

314**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo G***S.d.*

Stanze del valoroso sig. Andrea de' Castelli presentate per saggio all'Accademia dei discordi e dedicati a S. Eccellenza reverendissima monsignor Giovanni Molino, vescovo di Brescia, *Se mai mi nacque al cor caldo desire.*

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Segn. orig.: A7 - G6

Segnatura: s. 11/84 - b. 20

315**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo G***S.d.*

Notizie della vita del padre Francesco Santabona tratta da quella scrittane dal padre Maurizio Lazzari della stessa congregazione.

Atto singolo; c. 1 num. arch.; B.

Segn. orig.: A7 - G7

Segnatura: s. 11/85 - b. 20

316**Documenti vari benacensi raccolti dall'abate Giuseppe Brunati. Fascicolo G***S.d.*

Brevi notizie su Margherita Setti, monaca agostiniana, Camillo Setti da Maderno e Zanetti G. Battista da Salò.

Fascicolo; cc. 9 num. arch.; B.

Segn. orig.: A7 – G8

Segnatura: s. 11/86 - b. 20

317**Locandina pubblicitaria della Tipografia Pogliani per il *Dizionarietto degli uomini illustri della Riviera di Salò****1837.*

Atto singolo; mm. 455x315; c. 1 num. arch.; B.

Segn. orig.: A17

Segnatura: s. 11/87 - b. 20

Serie 12

Studi e ricerche per il *Museo benacense*

La serie è costituita dai manoscritti, inediti, riconducibili alle ricerche di archeologia compiute da Giuseppe Brunati nel corso di tutta la vita che trovarono la loro compiutezza nella maturità, intorno agli anni Quaranta del 1800, come si trova annotato su alcune carte³. Un primo manoscritto costituito da cinque fascicoli comprende le schede descrittive e gli appunti relativi a iscrizioni benacensi. Dei cinque fascicoli, il primo è rappresentato dalla *Praefatio* contenente gli appunti e le note bibliografiche in forma di piccoli cartigli. A seguire vi sono le schede descrittive delle singole iscrizioni esaminate e studiate da Brunati suddivise rispettivamente in storiche, funebri, sacre, false. Le schede comprendono, oltre al testo dell'iscrizione, l'indicazione degli autori che ne trattarono nelle loro opere, una nota critico illustrativa e il riferimento ad altre lapidi affini. Guido Lonati nel suo catalogo, mantenendo la suddivisione data dal Brunati, elenca le diverse schede secondo il toponimo di riferimento, aggiungendo per ognuno il numero delle iscrizioni a esso collegate. Inoltre, fa precedere a ciascun gruppo di schede una lettera dell'alfabeto (A, B, C, D). Nella nostra descrizione inventariale è stata mantenuta la successione delle iscrizioni data da Guido Lonati e per ciascuna posizione inventariale (o toponimo) del catalogo Lonati è stata predisposta una scheda comprendente l'indicazione del toponimo di origine e del luogo di conservazione o di ritrovamento dell'iscrizione, entrambi presenti sulle schede Brunati. A seguito di questo primo composito documento, è stato posto il manoscritto relativo a uno studio sulle monete rinvenute nella campagna che corre lungo la riviera da Desenzano fino a Gargnano attraversando Manerba, Raffa, Salò. Esso comprende un proemio e le descrizioni delle monete riunite in gruppi in relazione al nome inciso come Antoninus, Lucilla, Commodus, Gordianus, ecc. Seguono due fascicoli ricomposti nel corso dell'intervento contenenti, alla pari del primo manoscritto, le descrizioni di iscrizioni benacensi, tracciate anche numerose su singole pagine, accompagnate da riferimenti bibliografici.

318

"Museum benacense ethnicum sive inscriptiones benacenses ethnicae in sacras, historicas et funebres distributae commentariis subiectis. Q.I.M.D.C."

S.d.

Il manoscritto si articola in:

- Praefatio in Museum benac(ense) ethnicum (cc. 139).

- Iscrizioni:

A - Historicae (cc. 27).

B - Funebres (cc. 37).

C - Sacrae (cc. 114).

D - False, di altre regioni, estere (cc. 24).

*Fascicoli 5; cc. 136, 27, 37, 114, 24 num. arch.; B.**Segn. orig.: A39 - A, B, C, D*

Segnatura: s. 12/1-167 - b. 21

³ Per esempio sulla scheda Arco del gruppo delle lapidi storiche, il Brunati annota «Copiata da me sul sasso l'anno 1846» (c. 3); tra le funebri Gaino «Quest'epigrafe fu da me veduta nel 1851 mancante di tutto ciò che ho sottosegnato» (c. 18); tra le sacre Riva «Da me copiata sul sasso il dì 20 ottobre 1836» (c. 14).

319**A - Historicae: Tremosine**

Tra Limone e Tremosine. Veron(ense) Museo.

Atto singolo; c. 2 di 27 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - A2

Segnatura: s. 12/1 - b. 21

320**A - Historicae: Arco**

In Arco nel cortile della casa de' conti già dinasti di Arco.

Atto singolo; c. 3 di 27 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - A3

Segnatura: s. 12/2 - b. 21

321**A - Historicae: Toscolano**

Toscolano tuttora in lettere cubitali di bella forma sopra un architrave di porta.

Atti singoli; cc. 4-5 di 27 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - A4

Segnatura: s. 12/3 - b. 21

322**A - Historicae: Sirmione**

Sirmione. Museo veronese.

Atto singolo; c. 6 di 27 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - A5

Segnatura: s. 12/4 - b. 21

323**A - Historicae: Fasano**

Fasano. Salò a casa Brunati tuttora.

Atti singoli; cc. 7-8 di 27 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - A6

Segnatura: s. 12/5 - b. 21

324**A - Historicae: Bedizzole**

Non Bedizzole ma in Osimo di Valcamonica alla Chiesa di S. Damiano.

Atto singolo; c. 9 di 27 num. arch.; B.

Note

- Osimo oggi Ossimo.

Segn. orig.: A39 - A7

Segnatura: s. 12/6 - b. 21

325**A - Historicae: Urago**

Da Urago di Mella o da Fiumicello ora Mus(eo).

Atto singolo; c. 10 di 27 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - A8

Segnatura: s. 12/7 - b. 21

326**A - Historicae: Gaino**

Gaino presso alla Chiesa parrocchiale vecchia che ora serve di oratorio.

Atto singolo; c. 11 di 27 num. arch.; B.

Note

- Gaino frazione di Toscolano Maderno.

Segn. orig.: A39 - A9

Segnatura: s. 12/8 - b. 21

327**A - Historicae: Toscolano**

Nel Museo veronese al n. 163.

Atto singolo; c. 12 di 27 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - A10

Segnatura: s. 12/9 - b. 21

328**A - Historicae: Toscolano**

Toscolano tuttora.

Atto singolo; c. 13 di 27 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - A11

Segnatura: s. 12/10 - b. 21

329**A - Historicae: Maguzzano**

Sopra una colonna letterata di Maguzzano (Labus).

Atti singoli; c. 14-15 di 27 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - A12

Segnatura: s. 12/11 - b. 21

330**A - Historicae: Desenzano**

Colonna milliare da luogo non lungi da Desenzano al Museo Ver(onese).

Atto singolo; c. 16 di 27 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - A13

Segnatura: s. 12/12 - b. 21

331**A - Historicae: Toscolano**

Toscolano tuttora.

Atto singolo; c. 17 di 27 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - A14

Segnatura: s. 12/13 - b. 21

332**A - Historicae: Rivoltella**

Rivoltella. Verona Museo.

Atto singolo; c. 18 di 27 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - A15

Segnatura: s. 12/14 - b. 21

333**A - Historicae: Sirmione**

Sirmione nell'orto dei Gambari ora dei Casella.

Atto singolo; c. 19 di 27 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - A16

Segnatura: s. 12/15 - b. 21

334**A - Historicae: Bottenago**

Già in Bottenago terra o contrada vicina a Calvagesio, ora Museo.

Atto singolo; c. 20 di 27 num. arch.; B.

Note

- Calvagesio oggi Calvagese.

Segn. orig.: A39 - A17

Segnatura: s. 12/16 - b. 21

335**A - Historicae: Sirmione**

Sirmione è genuina. In casa parrocchiale tuttora.

Atto singolo; c. 21 di 27 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - A18

Segnatura: s. 12/17 - b. 21

336**A - Historicae: Bedizzole**

Nella Chiesa di Mandaruccio o Mandurasa a monte Bosi nel tenere di Bedizzole. Museo.

In colonna milliare di Bedizzole descritta due volte.

Atti singoli; cc. 22-23 di 27 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - A19

Segnatura: s. 12/18 - b. 21

337**A - Historicae: Mandurasa (Bedizzole)**

Nella Chiesa di Mondaruso presso Bedizzole.

Atto singolo; c. 24 di 27 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - A20

Segnatura: s. 12/19 - b. 21

338**A - Historicae: Desenzano**

Desenzano. Collegio Bagatta. Colonna milliaria che era forse a Maguzzano in una parete del monistero.

Atto singolo; c. 25 di 27 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - A21

Segnatura: s. 12/20 - b. 21

339**A - Historicae: Bedizzole**

Bedizzole. Museo.

Atto singolo; c. 26 di 27 num. arch.; B.

Note

- Segnalate da Guido Lonati due lapidi.

Segn. orig.: A39 - A22

Segnatura: s. 12/21 - b. 21

340**A - Historicae: Gardone**

Gardone in Sanctae Mariae.

Atto singolo; c. 27 di 27 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - A23

Segnatura: s. 12/22 - b. 21

341**B - Funebres: Puegnago**

Puegnago. Museo.

Atto singolo; c. 2 di 37 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - B1

Segnatura: s. 12/23 - b. 21

342**B - Funebres: Desenzano**

Desenzano. Collegio Bagatta forse già pertinente alla tomba di Atilia Urbica.

Atto singolo; c. 3 di 37 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - B2

Segnatura: s. 12/24 - b. 21

343**B - Funebres: Toscolano**

Toscolano tuttora.

Atto singolo; c. 4 di 37 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - B3

Segnatura: s. 12/25 - b. 21

344**B - Funebres: Bedizzole**

Già in Bedizzo le.

Atto singolo; c. 5 di 37 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - B4

Segnatura: s. 12/26 - b. 21

345**B - Funebres: Bottenago**

Già in Bottenago.

Atto singolo; c. 6 di 37 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - B5

Segnatura: s. 12/27 - b. 21

346**B - Funebres: Tremosine**

Tremosine. Museo.

Atto singolo; c. 7 di 37 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - B6

Segnatura: s. 12/28 - b. 21

347**B - Funebres: Vobarno**

Vobarno. Museo.

Atto singolo; c. 8 di 37 num. arch.; B.

Note

- In Guido Lonati segnalate due lapidi.

Segn. orig.: A39 - B7

Segnatura: s. 12/29 - b. 21

348**B - Funebres: Brenzone**

Brenzone presso la Chiesa di S. Vito.

Atto singolo; c. 9 di 37 num. arch.; B.

Note

- Brenzone frazione di Castelletto veronese.

Segn. orig.: A39 - B8

Segnatura: s. 12/30 - b. 21

349**B - Funebres: Tremosine**

Tremosine.

*Atto singolo; c. 10 di 37 num. arch.; B.**Segn. orig.: A39 - B9*

Segnatura: s. 12/31 - b. 21

350**B - Funebres: Garda**

Presso il Benàco dice il Panvinio.

*Atto singolo; c. 11 di 37 num. arch.; B.**Segn. orig.: A39 - B10*

Segnatura: s. 12/32 - b. 21

351**B - Funebres: Barghe**

Barghe

*Atto singolo; c. 12 di 37 num. arch.; B.**Segn. orig.: A39 - B11*

Segnatura: s. 12/33 - b. 21

352**B - Funebres: Desenzano**

Desenzano tuttora in Collegio Bagatta in un cortile.

*Atto singolo; c. 13 di 37 num. arch.; B.**Segn. orig.: A39 - B12*

Segnatura: s. 12/34 - b. 21

353**B - Funebres: Vobarno**

Vobarno. Museo.

*Atto singolo; c. 14 di 37 num. arch.; B.**Segn. orig.: A39 - B13*

Segnatura: s. 12/35 - b. 21

354**B - Funebres: Tremosine**

Già in Tremosine.

*Atto singolo; c. 15 di 37 num. arch.; B.**Segn. orig.: A39 - B14*

Segnatura: s. 12/36 - b. 21

355**B - Funebres: Toscolano**

Già in Toscolano.

Atti singoli; cc. 16-17 di 37 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - B15

Segnatura: s. 12/37 - b. 21

356**B - Funebres: Salò**

Già in Salò.

Atto singolo; c. 18 di 37 num. arch.; B.

Note

- Scheda comprendente anche l'iscrizione successiva *Gaino*.

Segn. orig.: A39 - B16

Segnatura: s. 12/38 - b. 21

357**B - Funebres: Gaino**

A Gaino per gradino di scala di una casa rustica.

Atto singolo; c. 18 di 37 num. arch.; B.

Note

- Gaino frazione di Toscolano Maderno.

Segn. orig.: A39 - B17

Segnatura: s. 12/39 - b. 21

358**B - Funebres: Salò**

Salò tuttora credo nel cimitero a fianco della parrocchia.

Atto singolo; c. 19 di 37 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - B18

Segnatura: s. 12/40 - b. 21

359**B - Funebres: Idro**

Alla Pieve d'Idro.

Atto singolo; c. 20 di 37 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - B19

Segnatura: s. 12/41 - b. 21

360**B - Funebres: Maderno**

Già in Maderno alla fontana.

Atto singolo; c. 21 di 37 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - B20

Segnatura: s. 12/42 - b. 21

361**B - Funebres: Maderno**

Maderno. Museo veronese.

*Atto singolo; c. 22 di 37 num. arch.; B.**Segn. orig.: A39 - B21*

Segnatura: s. 12/43 - b. 21

362**B - Funebres: Vobarno**

Già a Vobarno alla Chiesa. Museo.

*Atto singolo; c. 23 di 37 num. arch.; B.**Segn. orig.: A39 - B22*

Segnatura: s. 12/44 - b. 21

363**B - Funebres: Sirmione**

Già in Sirmione nella Chiesa della B. V., ora in un ortaccio.

*Atto singolo; c. 24 di 37 num. arch.; B.**Segn. orig.: A39 - B23*

Segnatura: s. 12/45 - b. 21

364**B - Funebres: Peschiera**

Mus(eo) Ver(onese) da Peschiera.

*Atto singolo; c. 25 di 37 num. arch.; B.**Segn. orig.: A39 - B24*

Segnatura: s. 12/46 - b. 21

365**B - Funebres: Bedizzole**

Già a Bedizzole.

*Atto singolo; c. 26 di 37 num. arch.; B.**Segn. orig.: A39 - B25*

Segnatura: s. 12/47 - b. 21

366**B - Funebres: Maderno**

Maderno tuttora. (Forse istorica).

Maderno nel muro della Ch(iesa) di S. Andrea.

Atti singoli; cc. 27-28 di 37 num. arch.; B.

Note

- Si tratta della medesima iscrizione.

Segn. orig.: A39 - B26

Segnatura: s. 12/48 - b. 21

367**B - Funebres: Isola**

Già all'Isola.

Super insula Benaci fragmentum.

Atto singolo; c. 29 di 37 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - B27

Segnatura: s. 12/49 - b. 21

368**B - Funebres: Manerba**

Minerbi in agro veronensi in Sancti Laurentii e schedis Valerii.

Minerbi in agro veronensi in Sancti Salvatoris e schedis Valerii et Farnesiis.

Atto singolo; c. 30 di 37 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - B28

Segnatura: s. 12/50 - b. 21

369**B - Funebres: Tremosine**

Tremosine in S. Giovanni Battista.

Atto singolo; c. 31 di 37 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - B29

Segnatura: s. 12/51 - b. 21

370**B - Funebres: Calvagesio**

Già in Calvagesio.

Atto singolo; c. 32 di 37 num. arch.; B.

Note

- Calvagesio oggi Calvagese.

Segn. orig.: A39 - B30

Segnatura: s. 12/52 - b. 21

371**B - Funebres: Garda**

Garda alla Chiesa parrocchiale.

Atto singolo; c. 33 di 37 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - B31

Segnatura: s. 12/53 - b. 21

372**B - Funebres: Bedizzole**

Bedizzole al cimitero.

Atto singolo; c. 34 di 37 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - B32

Segnatura: s. 12/54 - b. 21

373**B - Funebres: Bedizzole**

Bedizzole alla Chiesa di S.ta Maria già Pieve vecchia.

Al Ponte di Nove sopra il Clisi nell'agro di Bedizzole cioè nella Chiesa di S. Vito al Ponte di Nove.

Atti singoli; cc. 35-36 di 37 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - B33

Segnatura: s. 12/55 - b. 21

374**B - Funebres: Bedizzole**

Già a Bedizzole alla Chiesa di S.ta Maria della Neve, antica parrocchia, forse ora non più esistente.

Atto singolo; c. 37 di 37 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - B34

Segnatura: s. 12/56 - b. 21

375**C - Sacrae: Bedizzole**

Bedizzole alla Chiesa di S. Tom(as)o.

Atto singolo; c. 2 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C1

Segnatura: s. 12/57 - b. 21

376**C - Sacrae: Sirmione**

Sirmione tuttora.

Atto singolo; c. 3 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C2

Segnatura: s. 12/58 - b. 21

377**C - Sacrae: Giudicarie**

In Vico Lomas agri nunc Tridentini.

Atto singolo; c. 4 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C3

Segnatura: s. 12/59 - b. 21

378**C - Sacrae: Lomas**

Lomas nelle Giudicarie al cimitero.

Atto singolo; c. 5 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C4

Segnatura: s. 12/60 - b. 21

379**C - Sacrae: Sirmione**

Sirmione nella Chiesa del S. Salvatore o di S. Salvatore.

Atto singolo; c. 6 di 114 num. arch.; B.

Note

- Annota il Brunati «Se ci sta tuttora. La chiesa del Santo Salvatore fu distrutta».

Segn. orig.: A39 - C5

Segnatura: s. 12/61 - b. 21

380**C - Sacrae: Salò**

Salò tuttora.

Atto singolo; c. 7 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C6

Segnatura: s. 12/62 - b. 21

381**C - Sacrae: Isola**

Già nell'Isola di Garda.

Atto singolo; c. 8 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C7

Segnatura: s. 12/63 - b. 21

382**C - Sacrae: Bedizzole**

Bedizzole in contrada S. Tom(as)o, ora in Museo.

Atto singolo; c. 9 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C8

Segnatura: s. 12/64 - b. 21

383**C - Sacrae: Maderno**

Maderno entro la casa de' [...] Veronesi. Museo bresciano.

Atto singolo; c. 10 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C9

Segnatura: s. 12/65 - b. 21

384**C - Sacrae: Salò**

Museo.

Atto singolo; c. 11 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C10

Segnatura: s. 12/66 - b. 21

385**C - Sacrae: Isola**

All'Isola tuttora.

Atto singolo; c. 12 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C11

Segnatura: s. 12/67 - b. 21

386**C - Sacrae: Sirmione**

Sermione.

Atto singolo; c. 13 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C12

Segnatura: s. 12/68 - b. 21

387**C - Sacrae: Riva**

Sull'erta del Monte Brione presso Riva nella Villa nuova Meneghelli, già scavata in Riva e ivi trasportata.

Atti singoli; cc. 14-15 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C13

Segnatura: s. 12/69 - b. 21

388**C - Sacrae: Malcesine**

Malsesine. Museo Ver(onese).

Atto singolo; c. 16 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C14

Segnatura: s. 12/70 - b. 21

389**C - Sacrae: Riva**

Dal Monte Brione presso Riva. A Riva murata nell'Ospitale dicono le memorie qui sotto citate, ma in fatto ora non esiste più come io posso assicurare per ricerche diligentissime da me fatte sul luogo.

Atto singolo; c. 17 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C15

Segnatura: s. 12/71 - b. 21

390**C - Sacrae: Manerba**

Già in Manerba.

Atto singolo; c. 18 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C16

Segnatura: s. 12/72 - b. 21

391**C - Sacrae: Manerba**

Già in Manerba trovate nel luogo della Rocca.

Atto singolo; c. 19 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C17

Segnatura: s. 12/73 - b. 21

392**C - Sacrae: Bedizzole**

Già in Bedizzole nella Chiesa di S. Stefano e di poi nel Palazzo del Vescovo, ora nel Museo Br(esciano). Se sia nel Museo o in Bedizzole tuttora o perduta.

Atto singolo; c. 20 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C18

Segnatura: s. 12/74 - b. 21

393**C - Sacrae: Manerba**

Già in Manerba alla Rocca.

Atto singolo; c. 21 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C19

Segnatura: s. 12/75 - b. 21

394**C - Sacrae: Maderno**

Maderno Museo.

Atto singolo; c. 22 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C20

Segnatura: s. 12/76 - b. 21

395**C - Sacrae: Vobarno**

Già in Vobarno nel pavimento della Chiesa.

Atto singolo; c. 23 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C21

Segnatura: s. 12/77 - b. 21

396**C - Sacrae: Vobarno**

Già in Vobarno.

Atto singolo; c. 24 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C22

Segnatura: s. 12/78 - b. 21

397**C - Sacrae: Salò**

Salò tuttora. Da Toscolano forse o piuttosto da Sirmione.

Atto singolo; c. 25 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C23

Segnatura: s. 12/79 - b. 21

398**C - Sacrae: S. Felice**

San Felice tuttora.

Sopra cippo scoperto nello scavo fatto per l'edifizio della Chiesa nuova parrocchiale di Gargnano.

Atto singolo; c. 26 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C24

Segnatura: s. 12/80 - b. 21

399**C - Sacrae: Moscoline**

Moscoline. Museo.

Atto singolo; c. 27 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C25

Segnatura: s. 12/81 - b. 21

400**C - Sacrae: Sirmione**

Sirmione tuttora.

Atti singoli; cc. 28-29 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C26

Segnatura: s. 12/82 - b. 21

401**C - Sacrae: Manerba**

Manerba. Museo.

Atto singolo; c. 30 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C27

Segnatura: s. 12/83 - b. 21

402**C - Sacrae: Puegnago**

Puegnago, tuttora alla Chiesa parrocchiale.

Atto singolo; c. 31 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C28

Segnatura: s. 12/84 - b. 21

403**C - Sacrae: Puegnago**

Già in Puegnago.

Atto singolo; c. 32 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C29

Segnatura: s. 12/85 - b. 21

404**C - Sacrae: Salò**

Già in Salò a S. Bernardino non a Vobarno né a Sirmione. Ora a Verona nel Museo n. 89.

Atto singolo; c. 33 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C30

Segnatura: s. 12/86 - b. 21

405**C - Sacrae: Lomas**

In Vico Lomas nelle Giudicarie in agro nunc Tridentino.

Atto singolo; c. 34 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C31

Segnatura: s. 12/87 - b. 21

406**C - Sacrae: Manerba**

Già a Manerba da Salò.

Atto singolo; c. 35 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C32

Segnatura: s. 12/88 - b. 21

407**C - Sacrae: Brenzone**

In Porto di Brenzone nella Chiesa diroccata de' S.S. Vito, Modesto e Crescenza.

Atto singolo; c. 36 di 114 num. arch.; B.

Note

- Brenzone frazione di Castelletto veronese.

Segn. orig.: A39 - C33

Segnatura: s. 12/89 - b. 21

408**C - Sacrae: Maderno**

Maderno. Museo Veronese n. 133. Nella Chiesa di S. Andrea.

Atto singolo; c. 37 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C34

Segnatura: s. 12/90 - b. 21

409**C - Sacrae: Salò**

In Brescia e in Salò. Museo.

Atti singoli; cc. 38-39 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C35

Segnatura: s. 12/91 - b. 21

410**C - Sacrae: Sojano**

Già in Soiano nella Chiesa di S. Michele.

Atto singolo; c. 40 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C36

Segnatura: s. 12/92 - b. 21

411**C - Sacrae: Lomas**

In Lomas nelle Giudicarie alla Chiesa di S. Giorgio parrocchiale.

Atto singolo; c. 41 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C37

Segnatura: s. 12/93 - b. 21

412**C - Sacrae: Carzago**

Carzago Calvagesio. Museo.

Atto singolo; c. 42 di 114 num. arch.; B.

Note

- Calvagesio oggi Calvagese.

Segn. orig.: A39 - C38

Segnatura: s. 12/94 - b. 21

413**C - Sacrae: Carzago**

Già in Carzago in piazzola avanti la chiesa presso la porta parrocch(ial)e ora nel Museo.

Atto singolo; c. 43 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C39

Segnatura: s. 12/95 - b. 21

414**C - Sacrae: Toscolano**

Toscolano. Mus(eo) Veron(ese) n. 95.

Atto singolo; c. 44 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C40

Segnatura: s. 12/96 - b. 21

415**C - Sacrae: Renzano**

Renzano. Museo.

Atto singolo; c. 45 di 114 num. arch.; B.

Note

- Renzano frazione di Salò.

Segn. orig.: A39 - C41

Segnatura: s. 12/97 - b. 21

416**C - Sacrae: S. Vigilio**

S. Vigilio. Museo veronese, intercolonnio XIII a sinistra di chi entri dal gran cancello.

Atti singoli; cc. 46-47 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C42

Segnatura: s. 12/98 - b. 21

417**C - Sacrae: Castelletto**

Castelletto, contrada Biasa tuttora da me ivi veduta.

A Gargnano in casa Bernini nel muro del cortile di essa verso il lago, da me veduta.

Atto singolo; c. 48 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C43

Segnatura: s. 12/99 - b. 21

418**C - Sacrae: Vesio**

Già a Vesio.

In Lugana.

Atto singolo; c. 49 di 114 num. arch.; B.

Note

- Vesio frazione di Tremosine.

Segn. orig.: A39 - C44

Segnatura: s. 12/100 - b. 21

419**C - Sacrae: S. Colombano**

Dalle rive benacesi al Mus(eo) ver(onese). Era, dice il Venturi nel Priorato di S. Colombano al Benàco.

Atto singolo; c. 50 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C45

Segnatura: s. 12/101 - b. 21

420**C - Sacrae: Vobarno**

Già a Vobarno.

Atto singolo; c. 51 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C46

Segnatura: s. 12/102 - b. 21

421**C - Sacrae: Salò**

Salò.

*Atto singolo; c. 52 di 114 num. arch.; B.**Segn. orig.: A39 - C47*

Segnatura: s. 12/103 - b. 21

422**C - Sacrae: S. Ambrogio di Valpolicella**

A S. Ambrogio in Val Pollicella.

*Atto singolo; c. 53 di 114 num. arch.; B.**Segn. orig.: A39 - C48*

Segnatura: s. 12/104 - b. 21

423**C - Sacrae: Sirmione**

A Sirmione o all'Isola.

*Atto singolo; c. 54 di 114 num. arch.; B.**Segn. orig.: A39 - C49*

Segnatura: s. 12/105 - b. 21

424**C - Sacrae: Vobarno**

Vobarno tuttora.

*Atto singolo; c. 55 di 114 num. arch.; B.**Segn. orig.: A39 - C50*

Segnatura: s. 12/106 - b. 21

425**C - Sacrae: Ruina**

Nella terra di Ruina, com(un)e di Toscolano a S. Giorgio tuttora.

*Atto singolo; c. 56 di 114 num. arch.; B.**Segn. orig.: A39 - C51*

Segnatura: s. 12/107 - b. 21

426**C - Sacrae: Toscolano**

Toscolano tuttora.

*Atto singolo; c. 57 di 114 num. arch.; B.**Segn. orig.: A39 - C52*

Segnatura: s. 12/108 - b. 21

427**C - Sacrae: Manerba**

Manerba alla Pieve tuttora.

Atto singolo; c. 58 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C53

Segnatura: s. 12/109 - b. 21

428**C - Sacrae: S. Cassiano**

Dal cimitero di S. Cassiano, antica chiesa nella campagna di Riva, a Riva stessa sotto il Pretorio nuovo.

Atto singolo; c. 59 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C54

Segnatura: s. 12/110 - b. 21

429**C - Sacrae: Isola**

All'Isola tuttora.

Atto singolo; c. 60 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C55

Segnatura: s. 12/111 - b. 21

430**C - Sacrae: Ustecchio**

Ustecchio tuttora. Almeno al Museo vidi il facsimile.

Atto singolo; c. 61 di 114 num. arch.; B.

Note

- Ustecchio frazione di Tremosine.

Segn. orig.: A39 - C56

Segnatura: s. 12/112 - b. 21

431**C - Sacrae: Brenzone**

Brenzone presso la Chiesa di S. Vito.

Atto singolo; c. 62 di 114 num. arch.; B.

Note

- Brenzone frazione di Castelletto veronese.

Segn. orig.: A39 - C57

Segnatura: s. 12/113 - b. 21

432**C - Sacrae: Garda**

Garda in Chiesa.

Atto singolo; c. 63 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C58

Segnatura: s. 12/114 - b. 21

433**C - Sacrae: Bardolino**

Mus(eo) Veronese. Da Bardolino ove era presso i Becchi. Venturi Ms.

Atto singolo; c. 64 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C59

Segnatura: s. 12/115 - b. 21

434**C - Sacrae: Bardolino**

Museo veronese da Bardolino.

Atto singolo; c. 65 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C60

Segnatura: s. 12/116 - b. 21

435**C - Sacrae: S. Zeno**

In pariete templi Divi Zenonis juxta Benacum Veronensem.

Atto singolo; c. 66 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C61

Segnatura: s. 12/117 - b. 21

436**C - Sacrae: Salò**

Già in Salò.

Atto singolo; c. 67 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C62

Segnatura: s. 12/118 - b. 21

437**C - Sacrae: Nave**

Da Nave al Museo.

Atto singolo; c. 68 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C63

Segnatura: s. 12/119 - b. 21

438**C - Sacrae: Salò**

Tra Salò e Gardone ai Cappuccini tuttora.

Atto singolo; c. 69 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C64

Segnatura: s. 12/120 - b. 21

439**C - Sacrae: Peschiera**

Mus(eo) Ver(onese) da Peschiera.

Atto singolo; c. 70 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C65

Segnatura: s. 12/121 - b. 21

440**C - Sacrae: Vobarno**

Presso Vobarno.

Atto singolo; c. 71 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C66

Segnatura: s. 12/122 - b. 21

441**C - Sacrae: Salò**

Già in Salò o presso il Benàco.

Atto singolo; c. 72 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C67

Segnatura: s. 12/123 - b. 21

442**C - Sacrae: Limone**

Da Limone poco discosto da Riva. A Desenzano tuttora.

Atto singolo; c. 73 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C68

Segnatura: s. 12/124 - b. 21

443**C - Sacrae: Tremosine**

[Tremosine].

Atto singolo; c. 74 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C69

Segnatura: s. 12/125 - b. 21

444**C - Sacrae: Toscolano**

Toscolano.

Atto singolo; c. 75 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C70

Segnatura: s. 12/126 - b. 21

445**C - Sacrae: S. Pietro d'Eliano**

S. Pier d'Eliano tuttora. Sotto due protome femminili ben conservate.

Atto singolo; c. 76 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C71

Segnatura: s. 12/127 - b. 21

446**C - Sacrae: Rivoltella**

Ferrarini epigrammata Cod. vat. 5243.

Già in Lugana sul tenere di Rivoltella col sepolcro ornatissimo di 4 figure.

Atti singoli; cc. 77-78 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C72

Segnatura: s. 12/128 - b. 21

447**C - Sacrae: Lugana**

Brixiae apud locum qui dicitur Lugana.

Atto singolo; c. 79 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C73

Segnatura: s. 12/129 - b. 21

448**C - Sacrae: Rivoltella**

Già in Rivoltella.

Atto singolo; c. 80 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C74

Segnatura: s. 12/130 - b. 21

449**C - Sacrae: Riva**

A Riva in casa Sartori. Albergo ora Trafelini al Sole.

Atto singolo; c. 81 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C75

Segnatura: s. 12/131 - b. 21

450**C - Sacrae: Vobarno**

Già in Vobarno.

Atto singolo; c. 82 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C76

Segnatura: s. 12/132 - b. 21

451**C - Sacrae: Tremosine**

Già in Tremosine.

Atto singolo; c. 83 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C77

Segnatura: s. 12/133 - b. 21

452**C - Sacrae: Calvagesio**

Calvagesio dalle schede farnesie e di Ciriaco.

Atto singolo; c. 84 di 114 num. arch.; B.

Note

- Calvagesio oggi Calvagese.

Segn. orig.: A39 - C78

Segnatura: s. 12/134 - b. 21

453**C - Sacrae: Peschiera**

Già in Peschiera di Garda.

Atto singolo; c. 85 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C79

Segnatura: s. 12/135 - b. 21

454**C - Sacrae: Arco**

In Arco.

Atto singolo; c. 86 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C80

Segnatura: s. 12/136 - b. 21

455**C - Sacrae: Toscolano**

Toscolano nel campanile tuttora, da me trascritta.

Atto singolo; c. 87 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C81

Segnatura: s. 12/137 - b. 21

456**C - Sacrae: Vobarno**

Già Vobarno.

Atto singolo; c. 88 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C82

Segnatura: s. 12/138 - b. 21

457**C - Sacrae: Idro**

Alla Pieve d'Idro.

Atto singolo; c. 89 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C83

Segnatura: s. 12/139 - b. 21

458**C - Sacrae: Salò**

Salò tuttora, forse da Toscolano.

Atto singolo; c. 90 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C84

Segnatura: s. 12/140 - b. 21

459**C - Sacrae: Voltino**

Voltino nel museo della Chiesa tuttora.

Atti singoli; cc. 91-93 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C85

Segnatura: s. 12/141 - b. 21

460**C - Sacrae: Bardolino**

Trovato nel podere detto la Mezzarina trovato presso Bardolino.

Atto singolo; c. 94 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C86

Segnatura: s. 12/142 - b. 21

461**C - Sacrae: Tremosine**

Già in Tremosine.

Atto singolo; c. 95 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C87

Segnatura: s. 12/143 - b. 21

462**C - Sacrae: S. Zeno**

Già di San Zenone presso il Benàco.

Atto singolo; c. 96 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C88

Segnatura: s. 12/144 - b. 21

463**C - Sacrae: Vesio**

Vesio indi a Salò poi al Museo.

Atto singolo; c. 97 di 114 num. arch.; B.

Note

- Vesio frazione di Tremosine.

Segn. orig.: A39 - C89

Segnatura: s. 12/145 - b. 21

464

C - Sacrae: Vesio

Già in Vesio.

Atto singolo; c. 98 di 114 num. arch.; B.

Note

- Vesio frazione di Tremosine.

Segn. orig.: A39 - C90

Segnatura: s. 12/146 - b. 21

465

C - Sacrae: Riva

Riva in casa Muzzi nel muro verso Rocca nella cantonata all'ingresso della casa, poi in casa (già) Sartori ora Albergo Trafelini al Sole.

Atto singolo; c. 99 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C92

Segnatura: s. 12/147 - b. 21

466

C - Sacrae: Maderno

Già a Maderno.

Atto singolo; c. 100 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C93

Segnatura: s. 12/148 - b. 21

467

C - Sacrae: Isola

All'Isola tuttora.

Atto singolo; c. 101 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C94

Segnatura: s. 12/149 - b. 21

468

C - Sacrae: Garda

Garda sulla piazza della Chiesa parrocchiale.

Atti singoli; cc. 102-103 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C95

Segnatura: s. 12/150 - b. 21

469**C - Sacrae: Salò**

Presso il Benàco dice il Panvinio.

Atto singolo; c. 104 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C96

Segnatura: s. 12/151 - b. 21

470**C - Sacrae: Bedizzole**

Bedizzole nella parete settentrionale della Chiesa de' S.S. Vito e Modesto.

Atto singolo; c. 105 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C97

Segnatura: s. 12/152 - b. 21

471**C - Sacrae: Peschiera**

Peschiera Museo Ver(onese).

Atto singolo; c. 106 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C98

Segnatura: s. 12/153 - b. 21

472**C - Sacrae: Cecino**

Già in Sicino o Cecino, terra della Com(unità) della Degagna, n. 224.

Atto singolo; c. 107 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C99

Segnatura: s. 12/154 - b. 21

473**C - Sacrae: Idro**

Alla porta della Pieve d'Idro.

Atti singoli; cc. 108-109 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C100

Segnatura: s. 12/155 - b. 21

474**C - Sacrae: Rivoltella**

Già in Rivoltella nella ch(ies)a parrochi(al)e.

Atto singolo; c. 110 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C101

Segnatura: s. 12/156 - b. 21

475**C - Sacrae: Idro**

In Idro alla Pieve tuttora.

Atti singoli; cc. 111-112 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C102

Segnatura: s. 12/157 - b. 21

476**C - Sacrae: Soja no**

Già in Soiano.

Atto singolo; c. 113 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C103

Segnatura: s. 12/158 - b. 21

477**C - Sacrae: Bovegno in Val Trompia**

In Bovegno di Valtrompia, ora nel Mus[eo].

Atto singolo; c. 114 di 114 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - C104

Segnatura: s. 12/159 - b. 21

478**D - False: Salò**

In agro brixiano inter Salodium et Maternum.

Atto singolo; c. 2 di 24 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - D

Segnatura: s. 12/160 - b. 21

479**D - False: Maderno**

Già a Maderno non a Salò, ma sospetta.

Atto singolo; c. 3 di 24 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - D

Segnatura: s. 12/161 - b. 21

480**D - False: Toscolano**

Maderno e Salò.

Atti singoli; cc. 4-5 di 24 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - D

Segnatura: s. 12/162 - b. 21

481**D - False: Toscolano**

Toscolano o Frascati forse.

*Atto singolo; c. 6 di 24 num. arch.; B.**Segn. orig.: A39 - D*

Segnatura: s. 12/163 - b. 21

482**D - False: Toscolano**

Già presso Toscolano sarà Frascati.

*Atto singolo; c. 7 di 24 num. arch.; B.**Segn. orig.: A39 - D*

Segnatura: s. 12/164 - b. 21

483**D - False: Toscolano**

In Benaci littor(al)e non longe a Tusculano magno saxo insculptum.

*Atto singolo; c. 8 di 24 num. arch.; B.**Segn. orig.: A39 - D*

Segnatura: s. 12/165 - b. 21

484**"D - Iscrizioni date per benacesi ma di altre regioni"**

- Prope Brixiam Ripariae.
- Lugana tra Rivoltella e Peschiera.
- Ad ecclesiam terrae de Rogno.
- Già in Salò o a Rogni in Val Camonica alla Chiesa di S. Stefano.
- Non a Padenghe ma a Pola.
- In fatto era in Pola nella Chiesa di S. Matteo.
- Polae ad campanilis aedis cathed(ralis) imam partem.
- Sirmione.
- In ripa Benaci apud Castellum Sermionis in lapide rubro.
- Museo veronese.

*Atti singoli; cc. 9-19 di 24 num. arch.; B.**Segn. orig.: A39 - D*

Segnatura: s. 12/166 - b. 21

485**"D - Iscrizioni estere che possono interessare nella illustrazione delle benacesi"**

- Savallo nel Campanile della parrocchiale per pietra angolare.
- Savallo tuttora. Non più. Fu distrutta la torre a campanile in cui dicesi esistesse.

- Già in Garda di Valcamonica.

- Trento.

Atti singoli; cc. 20-24 di 24 num. arch.; B.

Segn. orig.: A39 - D

Segnatura: s. 12/167 - b. 21

486

Inscrizioni gentilesche esistenti nei paesi di Riviera e Valle Sabbia

Fascicolo; cc. 29 num. arch.; B.

Note

- Titolo nell'inventario di Guido Lonati.

Segn. orig.: A7 - C3; A31 - B2

Segnatura: s. 12/168 - b. 21

487

Iscrizione nella piccola chiesa diroccata presso Porto di Brenzone intitolata ai Santi Vito, Modesto e Crescenzia.

Fascicolo; cc. 2 num. arch.; B.

Note

- Brenzone frazione di Castelletto veronese.

Segn. orig.: A31 - B2

Segnatura: s. 12/169 - b. 21

488

Disegno di Agostino Bisesti

1854.

Sul disegno «Copia fedele di epigrafe con croce rossa nel mezzo, tratta dall'intonaco interno d'un marmo in piedi, alla testa di un sarcofago scoperto in Verona nel marzo 1852 nella via Scimie, presso la porta Borsari».

Fascicolo; cc. 4 num. arch.; B.

Segn. orig.: A19 - 16

Segnatura: s. 12/170 - b. 21

489

"Numismatum ex agro vici Minervae ad lacum Benacum erutorum descriptio"

S.d.

Fascicolo; pp. 11 num. orig.; privo di coperta; M; latino.

Segn. orig.: A23 - 6

Segnatura: s. 12/171 - b. 21

Serie 13

Studi e ricerche di storia e cultura bresciane

In questa partizione sono confluite dieci unità collegate alla cultura cristiana bresciana. Le prime unità comprendono due dissertazioni sulle Santissime Croci il cui tesoro è custodito nell'antica Cattedrale di Brescia. La prima dissertazione inedita, opera di Brunati giovane, sulle testimonianze e le leggende intorno al ritrovamento della S.S. Croce. La seconda dissertazione, pubblicata nel 1839, sulla stauroteca, la cassetta che custodisce la reliquia della S.S. Croce. Vi sono poi due stesure della dissertazione che descrive la preziosa lipsanoteca bresciana in avorio istoriata di bassorilievi con episodi tratti dal Vecchio e dal Nuovo Testamento, proprietà del monastero di S. Giulia, attualmente conservata presso i Civici musei. La dissertazione fu pubblicata nel 1846 negli atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Le restanti sei unità sono poco più che appunti, elenchi di opere e di manoscritti utilizzati da Brunati per le stesure del *Leggendario bresciano* e delle opere critiche sulla Bibbia e sono riconducibili alle ricerche condotte in diversi tempi presso la Biblioteca Queriniana e presso l'Archivio Capitolare. Da segnalare tra gli altri, il breve manoscritto che descrive una sella istoriata di proprietà di certo signor Zeiler, istruttore di cavallerizza in Brescia, sulla quale Giuseppe Brunati intravede figure del Vecchio e Nuovo Testamento.

490

"Dissertazione sul fatto dell'Invenzione della Croce composta in fretta dal ch. Giuseppe Brunati di Salò, recitata dal ch. Salvotelli di Treviso (in Valsabbia) in una Accademia sacra di Brescia"

S.d.

Fascicolo cucito; cc. 6 num. arch.; privo di coperta; B.

Segn. orig.: A19 - 8

Segnatura: s. 13/1 - b. 22

491

"Di un'antica stauroteca che si conserva nella vecchia Cattedrale di Brescia. Dissertazione di Giuseppe Brunati, sacerdote"

1839. Roma, Tipografia belle arti

Fascicolo a stampa; mm. 135x215; pp. 33 num. orig., cc. 3 finali num. arch.; coperta orig. in carta colorata; D.

Segn. orig.: A14 - 3

Segnatura: s. 13/2 - b. 22

492

"Di un'antica lipsanoteca bresciana istoriata. Dissertazione di Giuseppe Brunati sacerdote"
[1846].

Fascicolo cucito; pp. 5-60 num. orig.; all. non num.; coperta in carta; M.

Note

- A p. 6 inserito piccolo disegno della cassetta su foglietto incollato alla pagina.

Segn. orig.: A19 - 12

Segnatura: s. 13/3 - b. 22

493

"Di una antica lipsanoteca bresciana istoriata. Dissertazione di Giuseppe Brunati, sacerdote"
[1846].

Quaderno; mm. 310x220; pp. 101 num. orig. poi pp. 5 non num. e bianche; leg. orig., coperta in cartone ricoperto di carta marmorizzata; B.

Note

- Manoscritto in gran parte di mano diversa da quella di Giuseppe Brunati.

- Inserito un piccolo disegno della cassetta su foglietto incollato a p. 6; inserito un piccolo disegno di decorazioni di piccolo monumentino cristiano su foglietto incollato a p. 48.

- A p. 100 l'annotazione «Nulla osta che possa inserirsi negli atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia, L. Canina, censore. Roma 27 gennaio 1846».

Segn. orig.: A27

Segnatura: s. 13/4 - b. 22

494

"La Croce grande di S. Giulia"

S.d.

Fascicolo; cc. 4 num. arch.; privo di coperta; B.

Segn. orig.: A36 - 6

Segnatura: s. 13/5 - b. 22

495

"Opere imperfette nella Queriniana di cui si potrebbero comperare i tomi mancanti"

S.d.

Fascicolo; cc. 13 num. arch.; privo di coperta; M; latino e italiano.

Segn. orig.: A36 - 6

Segnatura: s. 13/6 - b. 22

496

Tra i codici bresciani della Biblioteca Queriniana

S.d.

Fascicolo; cc. 8 num. arch.; privo di coperta; B.

Note

- Non presente nell'inventario di Guido Lonati.

Segn. orig.: A31 - C

Segnatura: s. 13/7 - b. 22

497**Frammento dall'Evangelario bresciano***S.d.**Fascicolo; cc. 8 num. arch.; B.; latino.*

Note

- Non presente nell'inventario di Guido Lonati.

*Segn. orig.: A31 - C***Segnatura: s. 13/8 - b. 22****498****"Codd. Manuscripti in Archivio capitulari Ecclesie Brixie"***S.d.**Fascicolo cucito; cc. 14 num. arch., bianche cc. 10-14; privo di coperta; M; latino e italiano.*

Note

- Carte 6-9 di formato inferiore delle restanti carte precedute dal titolo *Indice de' codici manoscritti che si ritrovano nella libreria dell'ill.mo e r.mo Capitolo della Cattedrale di Brescia, distribuiti nelle loro classi, messali e libri appartenenti alle messe.**Segn. orig.: A31 - C4***Segnatura: s. 13/9 - b. 22****499****"Memoria sopra una sella istoriata che si attrova presso il sig. Zeiler"***S.d.**Atto singolo; cc. 4 num. arch.; B.**Segn. orig.: A31 - C5***Segnatura: s. 13/10 - b. 22**

Serie 14

Studi e ricerche presso la Biblioteca Capitolare Veronese

Le tre unità introdotte in questa serie rappresentano il frutto di studi condotti da Giuseppe Brunati sui manoscritti conservati presso la Biblioteca Capitolare di Verona in preparazione dell'opera del *Leggendario di santi veronesi*. Sono due quaderni, uno dei quali contiene cucito al suo interno un fascicolo che propone un'ulteriore copia del medesimo testo. I testi rappresentano tre stesure successive del progetto per un catalogo dei manoscritti della biblioteca veronese. I manoscritti, inediti e non datati, sono collocabili verosimilmente dopo il 1836 durante uno dei numerosi soggiorni di Giuseppe Brunati a Verona⁴.

500

"In Veronensem Capitularem Bibliothecam manuscriptam maxime anecdotam manuductio. Anecdotorum fragmentorum specimina pro appendice adduntur"

S.d.

Il manoscritto si articola in:

- Praefatio.
- Caput primum. Capitularis Veronensis Bibliothecae palinsesti codices quatenus protographa servant indicatur.
- Caput secundum. Capitularis Veronensis Bibliothecae codices qui Conciliorum veterum canones vel acta romanorum pontificum decreta aut anecdota aut editis emendatiora offerunt indicantur.
- Caput tertium. Capitularis Veronensis Bibliothecae codices qui sanctorum patrum scriptorumque aliorum ecclesiasticorum veterum scripta maxime anecdota servant indicantur.
- Caput quartum. Capitularis Veronensis Bibliothecae codices qui scripta profana anecdota servant indicantur.
- Notae.

Quaderno; mm. 340x220; cc. 19 num. arch.; all. cc. 33 num. arch.; leg. orig., coperta in cartone ricoperto di carta marmorizzata; B; latino.

Note

- Altro titolo *Manuscripta quaedam anecdota opera tum profana tum sacra quae Capitularis Veronensis Bibliotheca servat indicantur a Josepho Brunatio sacerdote.*

- Cucito al quaderno si trova il fascicolo successivo.

Segn. orig.: A12

Segnatura: s. 14/1 - b. 22

501

"Capitularis Veronensis Bibliothecae manuscripta quaedam anecdota tum profana tum sacra indicantur a Josepho Brunatio"

S.d.

Il manoscritto si articola in:

- Praefatio.
- Caput primum. Capitularis Veronensis Bibliothecae palinsesti codices quatenus protographa servant indicatur.
- Caput secundum. Capitularis Veronensis Bibliothecae codices qui Conciliorum veterum canones aut acta romanorum pontificum decreta quaedam aut anecdota aut editis emendatiora indicantur.

⁴ Cfr. a c. 16v di A12.2.

- Caput tertium. Capitularis Veronensis Bibliothecae codices qui sanctorum patrum scriptorumve ecclesiasticorum veterum scripta maxime anecdota servant indicantur.
- Caput quartum. Capitularis Veronensis Bibliothecae codices qui scripta profana anecdota servant indicantur.
- Caput quintum. Capitularis Veronensis Bibliothecae codices qui opera qui purissima ethrusca sive italica lingua scripta exhibent.
- Notae.

Fascicolo; cc. 16 num. arch.; B; latino.

Note

- Altra segn. II, 12.
- Fascicolo cucito al quaderno precedente.

Segn. orig.: A12

Segnatura: s. 14/2 - b. 22

502

"In Veronensem Capitularem Bibliothecam manuscriptam maxime anecdotam introductio. Anecdotorum opusculorum aut fragmentorum specimina pro appendice adduntur"

S.d.

Il manoscritto si articola in:

- Praefatio.
- Caput primum. Capitularis veronensis Bibliothecae palinsesti codices quatenus protographa servant indicantur.
- Caput secundum. Capitularis Veronensis Bibliothecae codices qui Conciliorum veterum canones vel acta aut romanorum pontificum decreta sive anecdota sive editis emendatiora offerunt indicantur.
- Caput tertium. Capitularis Veronensis Bibliothecae codices qui sanctorum patrum scriptorumque aliorum ecclesiasticorum veterum scripta maxime anecdota servant indicantur.
- Caput quartum. Capitularis Veronensis Bibliothecae codices qui scripta profana anecdota servant indicantur.
- Caput quintum. Capitularis Veronensis Bibliothecae codices qui opera purissima italica lingua scripta tum ecdota tum anecdota servant.
- Notae.
- Appendix.

Quaderno; mm. 340x220; cc. 59 num. arch.: pp. 1-31 e pp. 1-36 num. orig., pp. interne bianche; all. cc. 34 num. arch.; leg. orig., coperta in cartone ricoperto di carta marmorizzata; B; latino.

Note

- Altra segn. II, 11.
- Altro titolo *Manuscripta quaedam anecdota opera tum sacra tum profana quae Capitularis Veronensis Bibliotheca servat indicantur a Josepho Brunatio sacerdote.*

Segn. orig.: A13

Segnatura: s. 14/3 - b. 22