

*Due rivelazioni*

*Romagna*

*2<sup>a</sup>*

*Summerso Sincio*

*Carlotta Astolfoni*

*Andante*

*affettuoso*

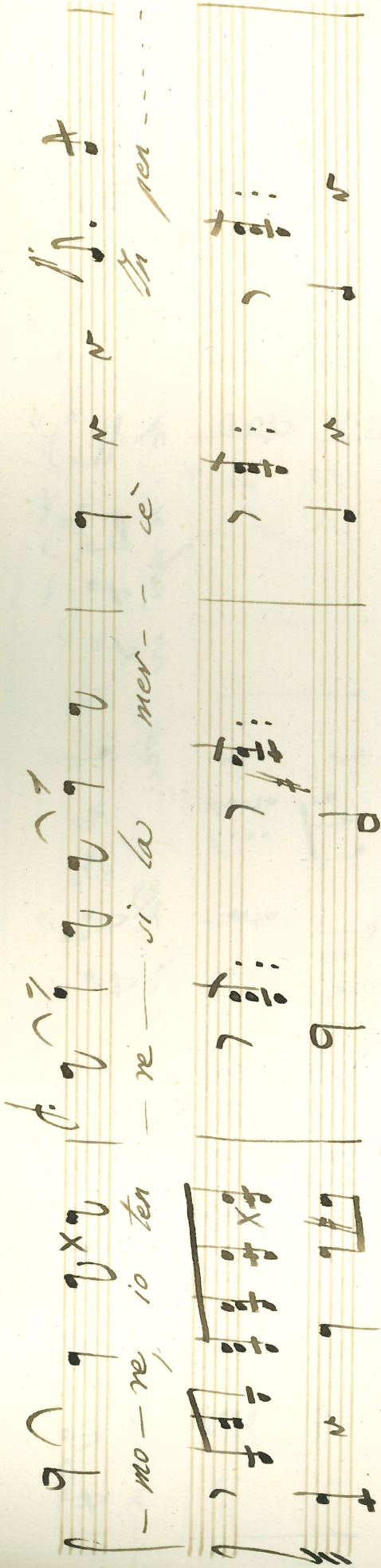
*p*

Da quel di che i tuoi bei

*p*

ra-ro a me il tuo co-re, col più vi-vo è inter-so a

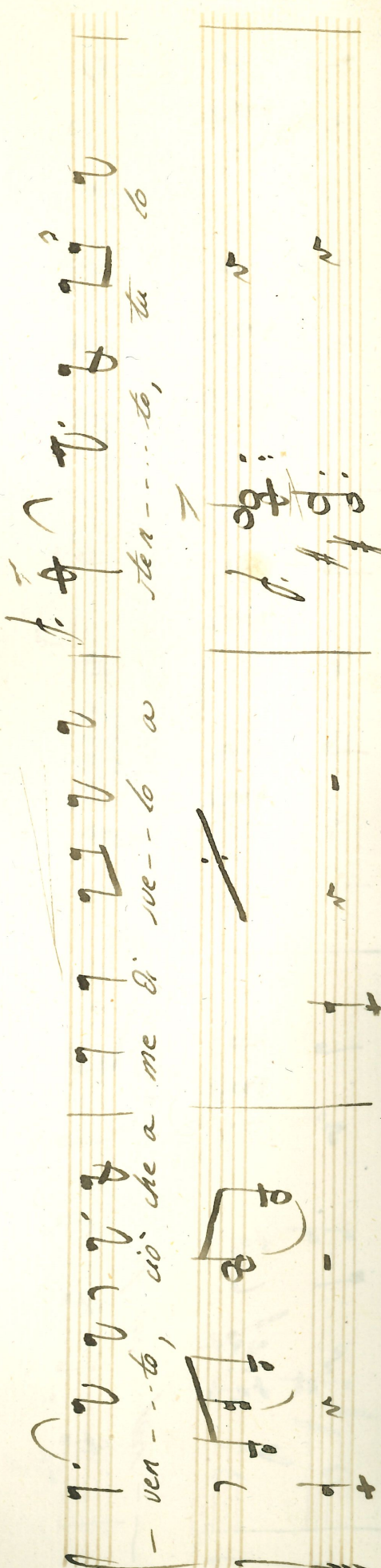
- mo - re, io ten - re - - - si la mer - - - ce' in per - - -



- sa - - re a quanto or ti a - - - mo, an tuo sguardo fin po - - -



- ven - - to, ciò che a me di ve - - lo a ten - - to, tu lo



*con tenerezza*

w - - - i, *che re-qui in me. da quel giorno a mi- co e a - -*  
 olo doo  
 olo doo

- mante per te *son qual piu mi uo-i, veggio*  
 olo doo  
 olo doo

sol *pegl occhi tuo i, ho fa- vel- la ad tuo par - -*  
 olo doo  
 olo doo

*Car. Son per- - so - - - so a tuoi per- - - se - - ni, sento il*

*Quod Del tuo so - - gi - ro, mi di - - venta il tuo de - -*

*si - - - ro, - - per - te ser - ro per te*

*incognito*

scer - - - no d' ael

lar, - - - - -

serno d' ael